دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٤٩٤٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى




١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات شركة الإعلانات المصرية
التوزيع شركة التوزيع المتحدة
المطابع شركة الإعلانات الشرقية

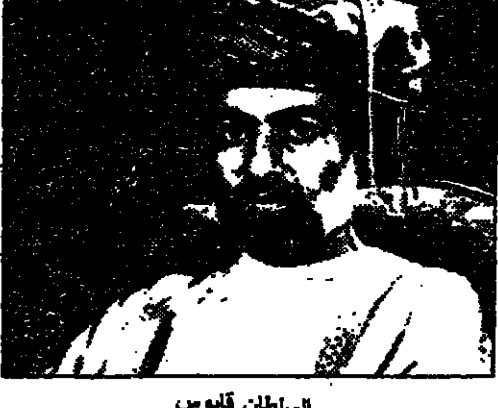
الأحد ٤ من ربيع الأول ١٤٠٦ هـ ١٧ من نوفمبر ( تشرين ثان ) ١٩٨٥م ٧ من هتور ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 TAHRIR U.N.
«AL-GOUMHOURIA» 17 NOVEMBER. 1985 السنة ٣٢ العدد ١١٦٤٦


# مباحثات هامة لمبارك فى مسقط

## الرئيس يجرى إتصالات عربية وإسلامية ودولية
## عقب وصوله اليوم إلى سلطنة عمان
## مبارك يبحث مع قابوس وحسين
## نتائج مباحثات عرفات والاتصالات الأخيرة



الرئيس محمد حسنى مبارك



السلطان قابوس



الملك حسين — سوار الذهب — ضياء الحق — راجيف غاندى

**مسقط – محفوظ الانصارى :**

يصل الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر اليوم الى العاصمة العمانية مسقط فى زيارة رسمية تستغرق ٤ ايام يحضر خلالها احتفالات السلطنة بعيدها الوطنى الخامس عشر .

ويجرى الرئيس مباحثات واتصالات هامة مع عدد من قادة الدول ورؤساء الوفود العربية والاسلامية والاجنبية المشاركين فى الاحتفالات . وتتناول الوضع العربى والاسلامى والافريقى ومجموعة دول عدم الانحياز .

ويحضر الاحتفالات العاهل الاردنى الملك حسين . والرئيس السودانى عبد الرحمن سوار الذهب . والرئيس الباكستانى ضياء الحق . والسلطان حسن بلقية سلطان بروناى . ومامون عبد القيوم رئيس مالديف . وراجيف غاندى رئيس وزراء الهند

كما يحضرها اولياء عهد كل من السعودية عبد الله بن عبد العزيز . والكويت سعد العبد الله السالم . والمغرب الامير محمد . والامارات خليفة بن زايد . والبحرين الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة .

ويشارك فى الاحتفالات محمد مزالى رئيس وزراء تونس . وعبد العزيز عبد الغنى رئيس وزراء اليمن . ومحمد بن حمد ال ثانى وزير التربية والتعليم القطرى . وهانز ديتشر جنشر وزير خارجية المانيا الاتحادية .

### مباحثات مبارك - قابوس

وعلمت « الجمهورية » ان الرئيس مبارك سيعقد جلسة مباحثات مع السلطان قابوس الذى سيكون فى استقبال الرئيس بالمطار .. وتتناول استعراض تطورات الوضع بالمنطقة . والاتصالات التى اجرتها القاهرة مؤخرا مع ياسر عرفات ومبعوثى الرؤساء الجزائرى بن جديد والتونسى بورقيبة والعراقى صدام حسين .

ويبحث الرئيس مبارك والسلطان قابوس بالتفصيل قضية الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية . ونتائج قمة دول التعاون الخليجى والتى انعقدت فى مسقط برئاسة السلطان قابوس وتناولت حرب الخليج وجهود لجان تنقية الاجواء العربية .

وهذا هو اللقاء الرابع بين الرئيس مبارك والسلطان قابوس خلال ٩ اشهر .

### لقاء مبارك وحسين

ويعقد الرئيس مبارك والملك حسين اجتماعا هاما فى مسقط وذلك فى ضوء مباحثات القاهرة بين الرئيس مبارك والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات . والاتصالات الاردنية السورية التى جرت خلال مباحثات رئيس وزراء الاردن فى دمشق .

### استقبال رسمى وشعبى

ويستقبل الرئيس مبارك عند وصوله لمسقط بعد ظهر اليوم استقبالا رسميا وشعبيا يتقدمه السلطان قابوس بن سعيد .

البقية ص ٣

---

### شكر لمبارك من اتحاد نساء ليبيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك ، برقية شكر وتقدير من فرع الاتحاد العام لنساء ليبيا بجمهورية مصر العربية ، وذلك لاحباط اجهزة الامن المصرية المؤامرة الليبية الاخيرة بشجاعة فائقة .

واعرب الاتحاد عن تقديره البالغ لشعب مصر العظيم تحت قيادة الرئيس .

### ريجان يحظر البترول الليبى المكرر

واشنطن - ى ن ا :

قرر الرئيس الامريكى رونالد ريجان حظر استيراد اى منتجات بترولية تم تكريرها فى ليبيا .

وكان ريجان قد حظر فى وقت سابق استيراد البترول الخام من ليبيا .

### وفاة صاحب القلب الصناعى الجديد

هيومى - ا ف ب :

توفى امس انطونى مانديا .. اول رجل أجريت له عملية زرع قلب صناعى اثر تلوث ادى الى قصور خطير فى الدورة الدموية .

واوضح الدكتور جون بينوك رئيس فريق الجراحين بمستشفى هيومى الامريكى ان الاصابة نجمت عن بكتريات وطفيليات هاجمت قلب وكبد وكليتى المريض .

### شبح البركان يطارد ألوف السكان فى كولومبيا

ص ٣

---

### رئيس عمال العراق : اتصالات لتصحيح مسار اتحاد العمال العرب

كتب - حسن عثمان :

تقرر اجراء اتصالات عمالية مصرية عراقية بجميع الاتحادات العمالية العربية لتوحيد كلمتهم وتصحيح مسار الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب وجمع شمل التنظيمات النقابية القطرية لاختيار قيادة . اصدق تمثيلا للجماهير العمالية العربية .

البقية ص ٣

### العراق يطلب ٣٥٠٠ موظف من الحكم المحلى

طلب العراق ٣٥٠٠ موظف وعامل مصرى فى مختلف تخصصات الحكم المحلى وزيادة تبادل الخبرات فى مجالات التدريب والقاء المحاضرات . صرح بذلك حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى عقب لقائه مع عدنان داود سليمان وزير الحكم المحلى العراقى

### العراق تقصف ناقلة بترول بنمية

البحرين - و :

قصف العراق امس ناقلة بترول تحمل علم بنما بالصواريخ قرب ميناء بوشير الايرانى اثر شحنها بالبترول من محطة شحن البترول الايرانى بجزيرة خرج .

ذكرت مصادر شحن البترول فى البحرين ان النيران اندلعت بالناقلة « كونكر » وان القبطان غادرها .

### انباء صحفية :

### اعتقالات فى الاردن للاخوان المسلمين

ذكرت انباء صحفية فى بيروت امس ان السلطات الاردنية القت القبض على عدد يتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ من اعضاء جماعة الاخوان المسلمين المناهضين لسوريا . كجزء من المساعى التى تبنتها للتقارب مع دمشق

### دبابات امريكية للبحرين

واشنطن - وكالات الانباء .

اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس عن بيع ٥٤ دبابة من طراز « ام ٦٠ » وقطع غيار وذخيرة تقدر قيمتها بتسعين مليون دولار الى البحرين

واشارت وزارة الدفاع الى ان البحرين تقدم تسهيلات فى الموانى لسفن البحرية الامريكية

---

### بنك الافكار يبدأ اليوم دراسة جادة لكل فكرة .. وإعلانها

**كتب – فؤاد الشاذلى :**

تقرر إنشاء بنك للافكار بمقر مجلس الوزراء يتبع رئيس الوزراء مباشرة لتلقى الافكار الجادة والعملية التى تسهم فى حل مشكلات المجتمع .. يبدا البنك من اليوم فى تلقى أفكار المواطنين وخصص لذلك تليفون رقم ٥٥٣٧٩١

وصرح الدكتور على لطفى رئيس الوزراء بان انشاء البنك تاكيد لمبدا المشاركة وتعميق الانتماء الوطنى والثقة فى قدرة شعبنا على الخلق والابداع والعطاء .

ووصف البنك بانه دعوة مفتوحة لكل من لديه فكر جديد يساهم به فى اثراء تجربتنا وحل مشكلاتنا وتدعيم صحوتنا الكبرى نحو بناء مصر باسلوب غير تقليدى وبافكار جادة قابلة للتطبيق فى كل مجالات العمل الوطنى .

وقال ان الدعوة ليست مقصورة على الداخل وانما موجهة كذلك لابناء مصر العاملين فى الخارج واعضاء المكاتب الفنية وبعثاتنا فى دول العالم ليسهموا بافكارهم من خلال علمهم وخبراتهم فى مجالات زيادة الانتاج وتحسين الخدمات والحد من الاستهلاك والنهضة السياحية وتنمية الصادرات وغيرها من المجالات التى تدعم اقتصادنا

وقال رئيس الوزراء ان الافكار التى ترد الى البنك سوف تدرس بعناية على اعلى مستوى وسيعلن عن الصالح منها منسوب لصاحبه .

---

## مليون جنيه .. حتى الان التبرعات لسداد ديون مصر

اعلن الدكتور على لطفى رئيس الوزراء انه تم تحويل الاموال التى وصلت كمساهمات لسداد ديون مصر من البنك المركزى الى البنك الاهلى فرع القاهرة . وتبلغ حوالى مليون جنيه .

وتم فتح ٤ حسابات اولها بالجنيه المصرى واخر بالدولارات لتلقى المساهمات لتخفيف اعباء الدعم . وحسابان كمذخرات للمساهمة فى سداد الديون .

وعلمت « الجمهورية » ان رئيس الوزراء والوزراء بداوا فى إرسال شيكات للمساهمة فى هذا العمل القومى .

وبدات المدارس تنظم عملية جمع التبرعات الاختيارية للمساهمة فى سداد ديون مصر

وتنشر اجهزة الاعلام قائمة يومية باسماء المتبرعين :

### انتخابات الجامعات اليوم لا مرشحين فى الطب والتخطيط العمرانى

كتب - سيد عثمان

تبدا من العاشرة صباح اليوم الى الثالثة بعد الظهر انتخابات الاتحادات الطلابية بالجامعات لاختيار اعضاء لجان مجالس الكليات .

فى جامعة القاهرة صرح د . حلمى نمر رئيس الجامعة بان فرز الاصوات سيبدأ عقب الادلاء بالاصوات ويشترط لصحة الانتخاب حضور ٥٠٪ من الطلاب والا تجرى اعادة يوم السبت القادم بحضور ٢٠٪ من الناخبين واذا

البقية ص ٣

د . حلمى نمر

### مشروع « القرش » لمحاربة الادمان

كتبت – نجوى بسيونى :

اقترحت الادارة العامة لمكافحة المخدرات مشروع « قرش لمحاربة الادمان » عن طريق تجميع حصيلة التبرعات التى تقدم لعلاج المدمنين ومحاربة الادمان وبناء مستشفى تخصصى من هذه الحصيلة يتيح للمدمنين سرعة وكفاءة وسرية العلاج .

واقترحت الادارة تدريس خطورة الادمان وتعاطى المخدرات والسموم البيضاء من المرحلة الابتدائية .

البقية ص ٣

### أمريكى وصديقته يشهران اسلامهما ويتزوجان عند مأذون اسنا

قنا - محمد سرحان :

اشهر رجل اعمال امريكى وصديقته اسلامهما بمدينة اسنا بقنا . وعقد قرانهما بمنزل مأذون المدينة

كان رجل الاعمال واسمه جيمى جورى ٤٨ سنة من جزر هاواى وصديقته « جوس » ٣٧ سنة « مدرسة اطفال بهونولولو . فى زيارة للمسجد العمرى بمدينة اسنا . وبعد صلاة الظهر اعلن اسلامهما امام الشيخ صالح السيد امام المسجد . وغيرا اسميهما الى محمد عبد الله الشريف . وزينب على الشريف .

قام الشيخ عباس ابو الخير مأذون اسنا بعقد قرانهما بمنزله بحضور ١٢٠ سائحا امريكيا

قدم محمد مبروك رئيس المدينة للزوجين مجموعة من كتب التفسير ومصحفا شريفا لكل منهما

### لاول مرة : دوائر تليفزيونية بالاسواق !

كتب - ابراهيم حسنين :

دخلت الدوائر التليفزيونية الاسواق

يفتتح د . ناجى شتلة وزير التموين هذا الشهر سوق الجامعة العمالية بمدينة نصر الذى يضم دائرة تليفزيونية لكشف التلاعب والاختلاس

ويضم ثلاجة طاقتها ١٥ طنا وفروعا لسلع الغذائية والكساء الشعبى وبالتا .

ويفتتح الوزير سوق الحى العاشر بمدينة نصر وسوق المعادى و١٥ سوقا للخضر والفاكهة بالجيزة .

### الحراسة على مالكين ومقاول تقاضوا ١٠٠ ألف جنيه خلوات

كتب : حمدى حنضل

قضت محكمة القيم امس برئاسة المستشار حسن عثمان عمار نائب رئيس محكمة النقض بفرض الحراسة على اموال جرجس على (مقاول) وسيد مهنى على (مالك) و سعد عبد العليم على (مالك) تقاضوا ١٠٠ الف جنيه خلوات المستاجرين وتراخوا فى تشطيب الوحدات السكنيه .

ومنحت المحكمة التاجر توفيق جابر الرحيمى تاجر الاقمشة بالمحلة الكبرى ، مهلة حتى ١٨ يناير القادم لتسوية مبلغ مليون جنيه ديونا مستحقة لشركة مصر ايران والاهلية للنسيج والاهلية للصوف وبعض البنوك .

### تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
٩.٥٥ الفيلم العربى (لحن حبى) ..
بطولة : فريد الاطرش وصباح واخراج احمد بدرخان .

القناة الثانية :
١٠.١٥ حلقة اجنبية طويلة من حلقات الجسور

القناة الثالثة :
٧.١٥ برنامج الكاميرا تطرق بابك .
تقديم : عائشة البحراوى .

التفاصيل لبرامج التليفزيون ص ٨ .

---

### الأهلى والاوليمبى فى إعتزال الطرفاوى

تفاصيل الرياضة ص ١٢

### الجو اليوم

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٢٦ |
| الاسكندرية | ٢٤ |
| اسوان | ٣١ |

تفاصيل الجو مواقيت الصلاه ص ٩

### كل سنة وانت طيب

حسنى بيومى — عبد الفتاح خضر

### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد عبد الرحيم قطب عضو مجلس الشعب وتوفيق الملط عضو مجلس الشورى وزينب أمين جاب الله بالامانة العامة لمجلس الشعب وحسن عبد النبى كشك برئاسة الجمهورية والنقيب عبد الناصر عبد الحميد أحمد بالقوات المسلحة امين جاب الله بالامانة العامة لمجلس الشعب وحسن عبد النبى كشك برئاسة الجمهورية والنقيب عبد الناصر عبد الحميد أحمد بالقوات المسلحة ويوسف أبو سيف متولى بالهيئة العربية للتصنيع وعبد الفتاح خضر مدير مبيعات بشركة كومبيوتر والملازم أول حسنى بيومى الشريف بالغردقة وزمزم عبد الرحمن قاسم مدرسه بالبلينا الثانوية المشتركة وطه ابو عناية بالشركة الشرقية للدخان وعبد القادر محمد معوض مدير معارض شركة الدلتا للاغذية المحفوظة وخضره عبد الجواد مسعودى مديرة محلات بنزايون فرع حلوان والصيدلى عصام خالد عبد العظيم بالمنصورة ومحمد المسلمى محامى ومحسن اسماعيل تاجر موبيليات وبهاء فؤاد متولى مدرس بمدرسة الاعصر بالاسكندرية وكاملة احمد فرجانى بالنصر لصناعة المواسير الصلب وعبد المنعم أبو زيد موظف بمحكمة دمياط والمحاسب الفى فارس نخلة بالضرائب العامة وفتحى محمود سويلم رئيس وحدة بالغاز الطبيعى .

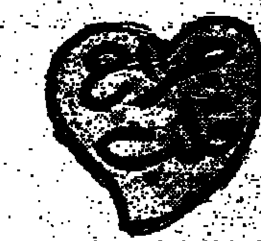
### لمواليد اليوم

لو اجتمع كل الاقزام لن يصنعوا عملاقا واحدا !

«انت والنجوم ص ٢»



مطابقة للأصل



بقلم : مأمون الشناوى

# ذكاء طالب الزواج !

المعذبة س . س القليوبية .

● كنت فى البداية تلومين بمحادثته من مسكنة المقابل لكم وتتصورين انه شاب ضائع يقضى وقته فى ادارة تسجيلات لاغان معينة يقصد بها مغازلتك .

وذات يوم فوجئت به يدق بابكم ويقدم نفسه اليك قائلا انه مدرس لغة فرنسية وعلمت منه أن شقيقك من بين طلبته فى الثانوية العامة ..

ودعوته للدخول وجلست اليه فعرف اسمك وسنتك الدراسية النهائية فى أحدى الكليات بالقسم الفرنسى وكان مثلك لاعلم له بأى شىء عنك ..

وقد عرض عليك مساعدتك وقام بمجهود كبير فى توضيح ما غمض عليك اثناء المذاكرة وكان ذلك فى فترة الامتحانات ..

ومنذ ذلك اليوم بدأ يتردد عليكم كل اسبوع ويعرض خدماته عليكم وتسلل بأدبه وذوقه وشهامته فى صميم حياتكم ووثق تماما من بياض صفحتك وخلوها من أى علاقة حب او تسلية او صداقة مع الجنس الأخر .

وتكررت زيارته لكم تدمج فيها معكم اثناء غياب والدكم فكان يشاركم الطعام ويقوم بأى خدمة تستعصى عليكم الى حد انه قام بتغيير انبوبة البوتاجاز !

واستولت عليك فرحة غامرة حين جاء لزيارتكم بصحبة امه فقد اعتقدت انه جاء بها ليطلب يدك .

وتحدثت امه مع امك فى مختلف شئون حياتها وقالت انها علمت من ابنها بمرض امك فجاءت لزيارتها والاطمئنان عليها .

وتسألينني فى نهاية رسالتك هل هو ينتظر منى كلمة مشجعة على طلب يدك واقول لك انك لم تستوعبى ما قالته لك صديقتك حين رأته عندكم فقد ذكرت انه سبق له ان خطب اكثر من مرة واسعدتك باستنتاجها انه لاشك يريد ان يخطبك ..

## ردود بلا عناوين

الانسة ر . ا . ا . م – اداب سوهاج :

انا حريص يابنتى على الا انشر اسم صاحب الشكوى تجنبا للرسائل الكيدية فاطمئنى الى اننى لن اقع فى هذا الفخ باى حال !

★ ★ ★

ن . ن . ن . القليوبية :

لماذا تفكر فى وسيلة للافصاح لها عن حبك ورغبتك فى الارتباط بها ؟

انها بنت عمتك وظروفكما الدراسية تكاد تكون متساوية فهل تجد عيبا او اعتداء على كرامة عمتك او كرامتها لو ابديت لعمتك رغبتك فى الارتباط بها فى الوقت المناسب .

ان عمتك سوف تطلب منك مهلة للتفكير اى لاستطلاع رأى ابنتها .

وسواء قوبل طلبك بالرفض او القبول فسوف ترتاح من عناء التفكير فيها فى الحالتين .

★ ★ ★

المعذب الحائر . ك . ا . ع . ك . سوهاج :

فرق كبير بين ان ترشح الاسرة شقيقك الاكبر خطيبا لاحدى قريباتكم وان تكون رغبة شقيقك الاكبر بالزواج منها .

حاول ان تتفهم عواطف شقيقك الاكبر نحوها فاذا تبين لك انه قد وضع عينه عليها فابتعد عنها واذا صارحك بأنه لا يريدها فتمسك بها وسوف يشكرك على انقاذه منها !

## من أفواه المجانين

اقتراحات كثيرة لها وجاهتها لعلاج المدمنين ولم نستقر على علاج واحد لعلاج المهربين !

# مع الناس

## رئيس مجلس الوزراء :

# معاينة شاملة للعقارات التى يجرى تعليتها بحى شمال القاهرة لضبط المخالفة منها

قال الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ان الادارة الهندسية لحى شمال القاهرة تقوم بعمل مراجعة ومعاينة شاملة للعقارات التى يجرى تعليتها لضبط مايتم بغير الاسلوب القانونى ..

وقد تلقينا من رئيس مجلس الوزراء رسالة يقول فيها ايماء الى ما نشر بالجمهورية تحت عنوان « سباك انقذ ١٢ اسرة من الموت .. انهارت وتصدعت خمس عمارات » .. والذى يتضمن انهيار العقار رقم ٤٦ شارع الجنينة قسم الساحل اود ان احيطكم علما بأن العقار المذكور مكون من ستة طوابق وقد انهار بعد ظهر يوم ٢٥ اكتوبر الماضى ولم تحدث اية اصابات او خسائر فى الارواح لخروج السكان قبل حدوث الانهيار .

ونشأ عن ذلك تأثر خمسة عقارات مجاورة تم اخلاؤها من السكان فى الحال وقامت لجنة فنية من الحى بأمر من النيابة بالمعاينة لتحديد اسباب الانهيار وحالة العقارات المتأثرة .. وقررت اللجنة اصلاح ثلاثة عقارات وهدم بعض الادوار العليا لعقارين .

وبالنسبة للعقار المنهار فقد تبين انه اقيم عام ١٩٥٠ من ثلاثة ادوار وان سبب الانهيار يرجع الى قيام المالك بعمل تعليات وتعديلات مخالفة للمبنى على فترات والمبنى قام بنظام الحوائط الحاملة .. وقد تم عمل حصر لسكان العقار المنهار تمهيدا لتسكينهم كما سيتم اعادة سكان العقارات التى تاثرت بعد تأمينها بالاصلاح او التخفيف .



د . على لطفى

وقال رئيس مجلس الوزراء فى رسالته مما سبق يتضح ان العقار المنهار اقيم منذ ٣٥ سنة بنظام الحوائط الحاملة شأنه شأن غالبية المبانى القديمة بهذه المناطق .. بالاضافة الى ان المالك قام بتعليات وتعديلات مخالفة وغير سليمة فنيا .. كل هذا نتج عنه الانهيار الذى تتولى النيابة العامة التحقيق فيه .

## ١٧ دواء بالاسواق للنزلات المعوية والاسهال

بعث الينا الدكتور مصطفى ابراهيم رئيس قطاع الاعلام والتصدير بهيئة الادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية ردا على شكوى الدكتور فخر الدين قناوى صاحب ومدير صيدلية الحكمة بطهطا باسماء ادوية الاسهال والنزلات المعوية المتوفرة بالاسواق وهى :

من الاشربة : فيوديزول .. نيومايسين .. دياميسين .. بكتوكال .. بركورال .. انتروجوانيل .. ديابيك اس .. كابكت مركب .

ومن الاقراص : جابيون فورت .. كولوبيريسن .. انتروكين .. نيوانتروسين .. نيومايسين .. نيوكاربوترينا .. انترتكس كبسول .. نيوفيوسيت .. فيورازوز .

# السماء لم تمطر قرارات رسمية .. ولكنها جامعة حلوان ووزارة التعليم العالى

تلقينا من الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء رسالة يقول فيها : طالعت ما نشرته الجمهورية تحت عنوان ( السماء تمطر قرارات رسمية ) .. المستندات والنفايات تلقى على سور المنزل رقم ٧ شارع الفلكى ومن بينها ملف ضخم والاوراق الرسمية ..

وقد اتضح ان المبنى المشار اليه يتقاسمه كل من جامعة حلوان ووزارة التعليم العالى .. وانتهى التحقيق الذى جرى فى الجامعة الى ان بعض الوقائع الواردة بالشكوى ليست صحيحة .. وقد اتخذت الاجراءات بوضع نظام لحفظ الاوراق بطريقة عملية بحيث تكون بعيده عن تناول الايدى والتخلص من الاوراق التى مضى عليها خمس سنوات فاكثر .

يجدر الاشارة الى انه قد عقد اجتماع مشترك بين المسئولين فى الوزارة والجامعة بهدف المحافظة على الاوراق والمستندات ومراعاة المظهر اللائق للمبنى والمبانى المجاورة وتوقيع جزاءات رادعة على المخالفين .

## ٤ سنوات بجهاز التشييد بعقد عمل مؤقت

احمل دبلوم تجارة واعمل منذ اكثر من اربع سنوات بجهاز التشييد والبناء بعقد عمل مؤقت يجدد كل ستة شهور ويتم فسخه فى اى وقت ولذلك فانا مهددة بالطرد من العمل .. ارجو ان يصل صوتى الى المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير ويلمريشتيتى لسوة بزملاتى

سمية مصطفى عبد الحميد

## اجراءات التعيين والنقل والترقية طبقا للتدرج الوظيفى

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « القرارات التى تطبقها مديرية قنا التعليمية » رسالة عبد الفتاح عبد العال سليم المدرس الاول بمدرسة قوص الاعدادية والتى تتضمن التضرر من تطبيق قرار الخدمة المدنية رقم ١ لسنة ١٩٨٢ .

قال احمد محمد سلامة وكيل الوزارة بمديرية قنا للتربية والتعليم ان جميع اجراءات التعيين والنقل والترقية تتم طبقا للمسميات والتدرجات الوظيفية والضوابط الواردة بجداول الترتيب المعتمدة بقرار لجنة شئون الخدمة المدنية رقم ١ لسنة ١٩٨٢ وذلك تنفيذا للقواعد المعتمدة من رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة فى ٣١ اكتوبر ١٩٨٤ والمبلغة للمديرية بكتاب مديرية التنظيم والادارة رقم ٣٠٢٦ فى ١٩ ديسمبر ١٩٨٤ وكتاب الادارة العامة للتنظيم بوزارة التربية والتعليم رقم ١٥١ فى ١٧ مارس الماضى .

## انارة القرى والعزب طبقا لخطة كهربة الريف

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « ٦ عزب بالمحلة الكبرى محرومة من المرافق العامة » بشأن طلب انارة ست عزب تابعة لعزب بلقينا ـ مركز المحلة الكبرى .. قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير عام العلاقات العامة بشركات توزيع كهرباء الدلتا ان انارة القرى والعزب يجرى تنفيذها طبقا لخطة هيئة كهربة الريف بالاشتراك مع المجلس المحلى للمحافظة وسوف يتم انارة العزب المذكورة فور صدور الامر التنفيذى لها ..

## عاجل لرئيس هيئة التليفونات

تقدمت لمباحث التليفونات ببلاغ فى القضية رقم ٢٢٧ الموسكى بأن الاسطى عطية بطرس والاسطى حسن الدغرى والملاحظ عبد الرحيم ابو زيد بمعاونة المهندس محمد عبد النبى بسنترال الاوبرا يقدمون بصرف مهمات للتليفونات المعطلة زيادة عن المطلوب ويأخذون هذه الزيادة لحسابهم الخاص .. وبعد التحقيق تم مجازاتهم بثلاثة ايام .. وكانت المفاجأة مجازاتى انا بثمانية ايام .. هل يرضى هذا المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة لاننى حافظت على اموال الهيئة ولم يجرفنى التيار .

احمد عبد الغنى غانم
ملاحظ هندسة الاوبرا



« اختفاء الأرز والعدس »

## رامبو الجبار

عضلات فولاذية .. قوة خارقة .. شجاعة متهورة .. ولكن عقله هو اضعف مافيه اسمه «رامبو» .. يستطيع قتل فرقة جيش بكاملها .. يحمل من السلاح مالايخطر على بال ، ويقتحم وحدة تكنات الاعداء

قصته مثيرة ومن شدة اثارتها تبدو خرافية .. ولقد انستنا «جيمس بوند» ومغامراته

وهكذا تحول اسم «رامبو» الى اسطورة واختارته «هوليود» ليكون لعبتها فى الاعوام القادمة تحقق من ورائه المكاسب المالية وغير المالية .

ظهر الفيلم السينمائى الاول الذى يحمل اسم البطل «رامبو» منذ سنوات قليلة وكان موضوعه الحرب الامريكية فى فيتنام و«رامبو» واحد من اعضاء الفرق الامريكية الخاصة التى تم تدريبها واعدادها لتقاتل فى الادغال ولقد كان منوطا به ان ينقذ اسرى امريكيين مازالوا فى فيتنام وكان عليه ان يذهب وحده ويحارب وحده ويعود منتصرا

نجح الفيلم بشكل غير متوقع مما دفع «هوليود» للاسراع بانتاج «رامبو اثنين» ثم «رامبو ثلاثة» والبقية تاتى .

ولكن شعبية شخصية «رامبو» وشدة الاقبال عليه لفتت انظار العلماء وخبراء الاجتماع الذين بداوا فى تحليلها والبحث عن اثرها على الشباب ولماذا يجىء تاثيرها بهذا العمق وذلك الحماس ؟

تقول احدى الدراسات ان نجاح افلام «رامبو» يشير الى خلل فى المجتمع الامريكى ويدفعنا للبحث عن الخطأ والانحراف فى تفكير الشباب هل معنى ذلك ان عالم الاحباط الذى يعيش فيه الجيل الجديد يسعده ويسكره ويخدره رؤيته للبطل يصنع المعجزات ويحقق كل الاحلام حتى لو كانت خرافية وهل كانت عقدة فيتنام وهزيمة امريكا عسكريا واخلاقيا هناك سببا من اسباب انتاج افلام رامبو والاقبال عليها .

اسئلة عديدة وتفسيرات مختلفة ولكن الابحاث كلها تجمع على وجود خطأ وخلل الدليل عليه افلام «رامبو» ولكن علماء امريكا لايعرفون ان «رامبو» يلقى شعبية جارفة فى بلاد اخرى وان شباب العالم متحمس له مقبل عليه . فهل الخطأ والانحراف والاحباط يمتد الى عواصم اخرى وينتشر فى العالم كله

محمد العزبى

## عيادة الجمهورية

للدكتور فتحى عبد الحميد مقلد استاذ الامراض الباطنية والقلب المساعد بطب قناة السويس :

● ● م . ج . ع – ابو طشت – قنا :-

الاحساس بالحرارة شىء وارتفاع درجة الحرارة شىء اخر فيجب التأكد اولا باستعمال ترمومتر طبى . واذا ثبت ذلك فهذا يستدعى كشفها طبيا وعمل فحوص لبيان سبب ذلك .

● ● ا . ا . ا – بلبيس :-

علاج أمراض القلب تقدم كثيرا فى الفترة الاخيرة سواء بالادوية أو جراحيا فلذن لاداعى للقلق – ويجب اولا التأكد من وجود ضيق بالصمام اولا واى صمام . وعليه يتوقف العلاج ولاانصحك بالتأخر اكثر من ذلك .

● ● ع . م . ش – كفر النجار – السويس :-

ضيق التنفس له اسباب متعددة قد يكون بالقلب او الرئتين او غير ذلك او يكون نفسيا . وعليه فيجب تقييم حالتك طبيا اولا ويمكن الحضور للمركز الطبى لجامعة القناة بالاسماعيلية لمقابلتى واقه الموفق .

● ● م . م . عباس – مدرسة الصف الثانوية الصناعية :-

هذه الاعراض المتنوعة والمتعددة لاتتفق مع مرض واحد واغلب الظن انها انعكاس للقلق وتوتر نفسى مما يحدث كثيرا فى مثل سنك وعليك بمعرفة سبب القلق وازالة دوافعه .

## أنت والنجوم

القوس : تذكر بالجميل ويحمدك الناس وتحسن الى بعضهم .

الجدى : تنازل عن افكارك الهدامة وخذ رأى الآخرين

العقرب :تختلط بالكثير من ذوى الرأى

الدلو : ابتداء من الآن يزداد اعوانك واتباعك

الحوت : ابتعد عن اصدقاء السوء والااصبحت مثلهم .

الحمل : لم تزل فى غوايتك التى ليس لها اساس كن واقعيا .

الثور : الآمال مشرقة والنجاح مضمون .

الجوزاء : تناسى ما فعلته سابقا ولا تذكر الماضى

السرطان : تنتقل من حالة الى اصلح منها وربما عادت اليك اموال قديمة .

الاسد : نعم لن اعتمدت على صديقك الحالى يستقيم امرك .

العذراء : يسعى اليك بعض الرؤساء ستظهر براعتك ويعلو امرك .

الميزان : تنتفع اما من تجارة وتتصدق على الكثير من اخوانك .

## المجتمع

### المصفون لجمعية الهداية الاسلامية بمحافظة السويس

يعلن المصفون لجمعية الهداية الاسلامية بالسويس التى صدر قرار السيد الوزير اللواء محافظ السويس رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٥ بحلها وأيلولة أموالها وأصولها لجمعية المحافظة على القرآن الكريم بالسويس بالاتى .

١ – تم تحديد مهلة أخيرة تنتهى فى ١٩٨٥/١١/٣٠ للدائنين للجمعية وفى حالة عدم التقدم للمصفين على عناوينهم بمديرية الشئون الاجتماعية بالسويس ٩ شارع عثمان بإيضاح المديونية ومستنداتها ويسقط الحق فى المطالبة مستقبلا بالمبالغ الدائنة على المدينين أخطار المصفين بالمبالغ التى قد تكون بحوزتهم مع العلم بأن ظهور اية مبالغ مستحقة للجمعية مستقبلا لدى الغير يكون من حق المصفين وجمعية المحافظة على القرآن الكريم بالسويس الحصول عليها

### أهالى كفر شكر

رؤساء الوحدات المحلية لمركز الزرقا يهنئونكم بكل فخر بتعيين الاستاذ

السيد الشافعى السيد

رئيسا لمركز كفر شكر هنيئا لكم

فاروق الحصرى – الشربينى شباته شحاته النجار – محمد القمصانى

### الاستاذ حسن محمد جمعه

مدير نيابة فارسكور والانسة منى حجازى الطالبة بحقوق المنصورة يهنئكم بزفافكم

تم عقد قران الانسة ... [illegible]

وعزت فريد فرس الجمهورية ... [illegible]

# الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا على شمال البلاد ، والقاهرة ، مائلا للحرارة على جنوب البلاد نهارا . ويكون باردا ليلا على كافة الانحاء . وتقل الرؤيه فى الشبورة والضباب وتظهر بعض السحب المنخفضة على شمال البلاد ..

### مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٤.٥٠ | ٦.٢١ | ١١.٤٠ |
| عصر | مغرب | عشاء |
| ٢.٣٨ | ٤.٥٩ | ٦.٢٠ |

### درجات الحرارة

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٢٧ | ١٥ |
| الاسكندرية | ٢٦ | ١٥ |
| مطروح | ٢٤ | ١٤ |
| بورسعيد | ٢٤ | ٢٠ |
| الاسماعيلية | ٢٧ | ١٩ |
| السويس | ٢٨ | ١٩ |
| المنيا | ٢٩ | ١٤ |
| أسيوط | ٢٩ | ١٤ |
| الاقصر | ٣١ | ١٧ |
| أسوان | ٣١ | ١٧ |

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| الغردقة | ٢٨ | ٢١ |
| العريش | ٢٥ | ١٥ |
| سيوه | ٢٨ | ١٥ |
| الوادى | ٢٩ | ١٤ |
| نخل | ٢٦ | ١٦ |
| الطور | ٢٧ | ١٧ |
| شرم الشيخ | ٢٧ | ١٨ |
| رفح | ٢٥ | ١٤ |
| كاترين | ١٦ | ٩ |

### العواصم العربية

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| الخرطوم | ٣٤ | ٢٢ |
| مسقط | ٣٣ | ٢١ |
| مكة | ٣٢ | ١٣ |
| جدة | ٣٤ | ٢١ |
| بغداد | ٢٩ | ١٤ |
| عمان | ٢٢ | ٩ |
| الدار البيضاء | ٢٨ | ١٤ |

### عواصم العالم

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| نيويورك | ١١ | ٤ – |
| موسكو | ٢ | ٣ – |
| بون | ١ | ٣ – |
| لندن | ٦ | ١ |
| باريس | ٧ | ١ |
| روما | ١٣ | ٦ |
| اثينا | ٢١ | ١٥ |

## الكلمات المتقاطعة

افقيا

١ – سيدا شباب اهل الجنة – حسم .

٢ – دولة افريقية – فنان تشكيلى اسبانى – عشيقة الاسكندر ( معكوسة ) .

٣ – ثلثا راح – من اعمال سوفوكليس .

٤ – الدر (معكوسة) – اللهو – للجزم .

٥ – والد – الروح عند القدماء ( معكوسة ) – للتعريف .

٦ – للنصب صحابى عربى فتح مصر .

٧ – من مستخرجات البترول – من اعمال انجار الان بو – برجو ( معكوسة ) .

٨ – مدينة استرالية ( معكوسة ) – ممثلة مصرية – شاطىء .

٩ – من احياء الاسكندرية – مسجد مشهور على مشارف عرفات .

١٠ – دولة اسيوية ( معكوسة ) – جزيرة اندونسية ( معكوسة ) .

١١ – نصف كورة – عاصمة امريكية .

١٢ – من اسماء الاسد – لاعب قديم بالاتحاد – من الانبياء .

١٣ – من ادوات الميكنة الزراعية ( معكوسة ) – للميزان – يكترث .

١٤ – شاعر عباسى .

١٥ – جسد – للنداء – رق .

رأسيا

١ – امير شعراء الجاهلية – كورى .

٢ – للنفى – دولة عربية – من المتفجرات ( معكوسة ) .

٣ – غث – متشابهان – قبل الوجود ( معكوسة ) – مسالك .

٤ – عاصمة اسيوية – جزيرة اندونيسية ( معكوسة ) – احسن .

٦ – لغة هندية ( معكوسة ) ثلثا ورك – ادوية ( معكوسة ) .

٧ – متشابهة – دولة افريقية – آلة ايقاع .

٨ – متشابهان – سلطان مغولى مسلم حاكم الهند – يقرأ .

٩ – من الاسماء الحسنى – قصة مشهورة – لاميل زولا – سوسنة .

١٠ – دولة افريقية – عقول ( معكوسة ) .

١١ – المسيح عيسى – كتاب مشهور للشافعى .

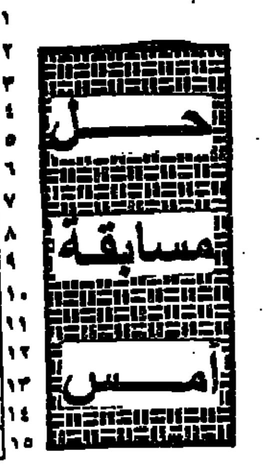
١٢ – من ابناء الحسين بن على ( معكوسة ) .

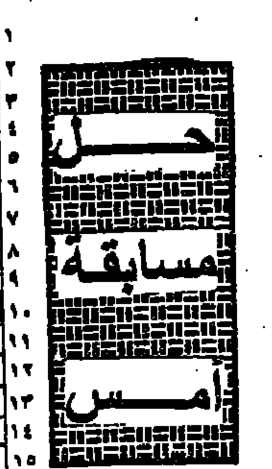
١٣ – متشابهان – حرفا ابجدى – سنم – لقبة انجليزى .

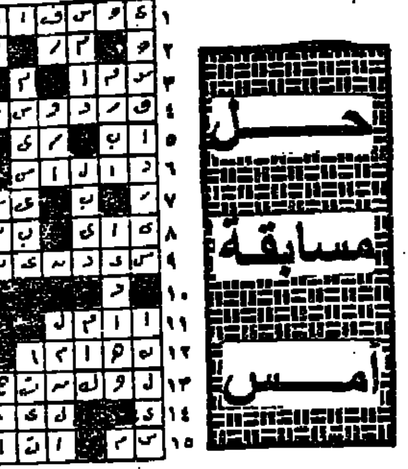
١٤ – مملكة قديمة – مخيم فلسطين مشهور – للنداء .

١٥ – متشابهان – متشابهان – يخيفه .

★★★ مسابقة اليوم ★★★







حل مسابقة أمس

# شبح البركان يثير الرعب فى كولومبيا
# الاف السكان غادروا القرى المجاورة عرايا

أرميرو - كولومبيا - ى . ب . ا :

بدأ الاف القرويين الكولومبيين أمس مغادرة القرى القريبة من مدينة « ارميرو » التى شهدت يوم الاربعاء الماضى اسوأ كارثة فى هذا القرن بانفجار بركان « نيفادو ديل رويز » بعد أن ترددت أنباء حول امكانية حدوث انفجارات جديدة للبركان وفيضان سبعة أنهار .

وأعلن « رفائيل دى متوبيريا » وزير الصحة الكولومبى ان الناجين من الكارثة يتعرضون حاليا لمخاطر الاصابة بالحمى الصفراء وصعوبة التنفس وامراض المعدة بسبب الرائحة المنبعثة من تحلل جثث الموتى وتلوث الهواء الجوى برائحة الكبريت .

وذكر شهود العيان ان بعض الاسر التى تشردت فوق قمم الجبال بدأت فى قتل الابقار وتناول لحومها نيئة من شدة الجوع .

وأضاف الشهود ان مدينة ماريكويتا اصبحت مدينة للاشباح بعد أن غادرها جميع سكانها بعد ان فاض أحد انهارها وبسبب شائعات عن وقوع انفجار أخر للبركان وكان السكان يغادرون المدينة شبه عراة او بملابس النوم .

وقد بعثت كل من فرنسا والمانيا الغربية وبريطانيا والمكسيك واكوادور والولايات المتحدة بحوالى ٣٠ طائرة هليكوبتر الى كولومبيا للمساعدة فى عمليات الانقاذ بالاضافة الى مستشفيين ميدانيين .

وذكرت مصادر الصليب الاحمر ان انفجار بركان « نيفادو ديل رويز » ادى الى مصرع ٢١ الف شخص واصابة ٢٥٠٠ شخص وتشريد ٥٠ الف شخص .

## قتلوا الابقار .. وأكلوا لحومها نيئة !

## فروع بالخارج لبنك الصين

بكين - أ . ف . ب :

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان بنك الصين المكلف بالمعاملات الخارجية سيواصل سياسته التوسعية وسيفتتح خلال الاعوام الخمسة القادمة فروعا جديدة فى الخارج .

واوضح رئيس البنك ان هذه الفروع الجديدة التى تغطى الشرق الاوسط وأمريكا اللاتينية وأوروبا الغربية ستسهم فى جمع الاموال لمساعدة الصين على تنفيذ خطتها الخمسية السابقة ١٩٨٦ - ١٩٩٠ .

## فيتو أنجلو أمريكى فى مجلس الامن ضد معاقبة جنوب أفريقيا

نيويورك - ا ف ب :

استخدمت الولايات المتحدة وبريطانيا امس حق الفيتو فى مجلس الامن ضد محاولة للدول الافريقية ودول عدم الانحياز لفرض عقوبات ضد جنوب افريقيا لدفعها الى منح الاستقلال لناميبيا فورا .

وكانت الدول الافريقية ودول عدم الانحياز قد تقدمت بمشروع قرار يطالب بعقوبات الزامية منها الحظر البترولى ووقف اى تعاون فى المجال النووى وحظر اى استثمار جديد والغاء اتفاقيات الضريبة المزدوجة .

نال المشروع ١٢ صوتا من بينها استراليا والدنمارك اللتان تطبقان تقريبا جميع العقوبات المطلوبة طواعية ومصر والصين وبيرو وبوركينا فاسو والهند ومدغشقر وتايلاند وترنيداد وتوباجو واوكرانيا والاتحاد السوفيتى ، بينما امتنعت فرنسا عن التصويت .

# مباحثات هامة لمبارك بقية ص ١

وبعد اجراء مراسم الاستقبال الرسمية يتوجه الرئيس مبارك الى قصر البستان بمسقط حيث ينزل خلال زيارته للسلطنة .

ويرافق الرئيس بعثة شرف عمانية برئاسة سالم بن عبدالله الغزالى وزير التجارة والصناعة .

ويشهد الرئيس مبارك صباح غد العرض العسكرى الكبير الذى يقام بميدان الفتح والذى يظهر فيه لاول مرة عدد من الاسلحة والمعدات العسكرية المتطورة التى زودت بها القوات المسلحة العمانية . ومن بينها انواع من المدرعات والصواريخ المصرية الصنع ..

### محمد مزالى : لا تضامن بغير مصر

واعلن محمد مزالى رئيس وزراء تونس فى مؤتمر صحفى بمسقط امس - انه من الصعب تحقيق التضامن العربى بغير مصر فالعرب بغير مصر جسم منقوص ومصر بدون العرب لا تكون مصر بمعنى الكلمة ولهذا لابد من تضامن عربى شامل .

وقال فى مؤتمر صحفى ان الرئيس حسنى مبارك اوفد مستشاره الخاص د . اسامة الباز الى تونس للتعبير عن تعاطفه معنا بعد طرد واهانة - الاف التونسيين من ليبيا .

وكلفنى الرئيس مبارك تليفونيا بابلاغ الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة تضامنه بعد الغارة الاسرائيلية على تونس ومساندة الدبلوماسية المصرية للدبلوماسية التونسية فى المحافل الدولية دفاعا عن حق تونس .

### انتهت سحابة الصيف

وقال رئيس الوزراء التونسى ان د . اسامة الباز اكد لنا المشاعر المصرية وقد خلق هذا جوا طيبا بين البلدين . وان سحابة الصيف المتمثلة فى ملابسات حادث اختطاف الطائرة المصرية مرت وانتهت وان زيارة المبعوث التونسى لمصر كانت لتوضيح موقف تونس والحمد لله فان الامور انتهت على خير .

واكد مزالى ان اعلان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية فى القاهرة يعبر عن موقف طيب لانه يبطل حجج اسرائيل .

### فهد بن محمود : مصر تلعب دورها

واكد فهد بن محمود أل سعيد نائب رئيس الوزراء العمانى ان العلاقات بين مصر والدول العربية قائمة وجيدة ، وان مصر تلعب دورها المعهود لنصرة القضايا العربية وعودتها للصف العربى تعتبر ناحية اجرائية وسيتم ذلك فى وقت قريب .. جاء ذلك فى حديث لمجلة - الاسبوع العربى - اللبنانية .

وقال ان هناك جهودا مخلصة ومستمرة من دول مجلس التعاون الخليجى لانهاء الحرب العراقية الايرانية ويجب ان تلاقى هذه الجهود مرونة ورغبة فى انهاء الحرب من الجانبين .

وصل الى مسقط ٢٥٠ من رجال الاعلام يمثلون لاجهزة الاعلام العربية والاجنبية من صحافة واذاعة وتليفزيون لتغطية احتفالات سلطنة عمان بعيدها الوطنى .

كما وصلت اول بعثة اعلامية سوفيتية بعد اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مسقط وموسكو فى سبتمبر الماضى .

ينقل التليفزيون العمانى على الهواء وبالاقمار الصناعية لكل دول العالم الاحتفال بوصول الرؤساء والامراء والقادة ضيوف سلطنة عمان فى عيدها الخامس عشر . تبدأ الاذاعة فى التاسعة والنصف صباح اليوم وتستمر حوالى ٤ ساعات يصل خلالها كل ضيوف السلطنة .

### تدعيم التعاون العسكرى بين مصر وماليزيا

بدأت امس جلسة المباحثات العسكرية المصرية الماليزية برئاسة الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان والجنرال محمد غزالى رئيس الاركان الماليزى لتدعيم سبل التعاون العسكرى بين البلدين .

صرح الفريق ابراهيم العرابى بانه تم استعراض الاوضاع الراهنة بالمنطقة وتبادل وجهات النظر .

ويعتبر الجنرال الغزالى اول مسئول ماليزى يزور مصر لتوسيع نطاق التعاون العسكرى .

ووضع الضيف الماليزى امس اكليلا من الزهور على قبر الجندى المجهول وزيارة الكلية الحربية .

تعقد جلسة المباحثات الختامية غدا برئاسة المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع .

# تعاون مصرى بلغارى فى مجال الخدمات الدوائية
## افتتاح خط انتاجى جديد فى مدينة الدواء

كتب - ابو الحجاج حافظ

يجتمع اليوم الدكتور/ حلمى الحديدى وزير الصحة بمكتبه بالدكتور اندروف رئيس هيئة دواء بلغاريا والوفد المرافق له لبحث أسس التعاون بين البلدين فى مجال تصنيع الخامات الدوائيه ويحضر هذا اللقاء الدكتور/ مدحت القطان رئيس هيئة الدواء المصرية .

كذلك اتفاقية للتعاون بين هيئتى الدواء المصرية والبلغاريه ويحضرها رؤساء مجالس ادارات شركات سيدكو (دكتور/ احمد على ابو العينين) القاهرة للادوية (دكتور/ محمد الفرغلى سالم) وسيد للادوية (دكتور/ احمد حامد) والنيل للكيماويات الدوائية (دكتور/ محمد راغب محمود) وذلك للعمل على تصنيع الخامات الدوائية والمستحضرات البشرية والبيطرية البلغاريه فى مصانع هذه الشركات ووضع اسس امكانية تصنيع خامات الانسولين فى مصر .

هذا ويتوجه الوفدان المصرى والبلغارى بعد ذلك الى مصانع مدينة الدواء بابى زعبل التابعة لشركة النصر للكيماويات الدوائية لافتتاح الخط الانتاجى الجديد لمادة زيتا امبسين الذى تم تجهيزه وانشاؤه بالتعاون مع بلغاريا .

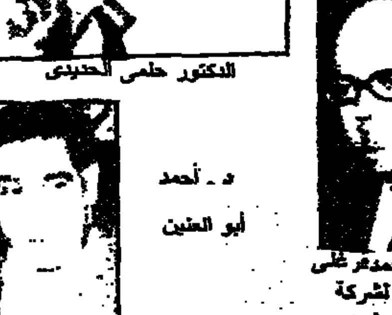
هذا وقد صرح الدكتور/ مصطفى ابراهيم رئيس قطاع الاعلام والتصدير بهيئة الدواء بانه سيتم بحث تصدير ادوية وخامات دوائية مصرية الى بلغاريا فى اطار هذا التعاون



الدكتور مدحت القطان
محمد راغب محمود



الدكتور حلمى الحديدى



الدكتور أحمد حامد
الدكتور محمد عز على


د . أحمد أبو العنين




## ١,٨ مليار دولار معونة عسكرية أمريكية لاسرائيل

واشنطن - ا.ف.ب:

أكد اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى ان حكومة الرئيس ريجان على وشك الموافقة على منح اسرائيل فى العام القادم معونة عسكرية قيمتها ١,٨ مليار دولار ، علاوة على اضافة قدرها خمسة فى المائة لتعويض التضخم .

جاء ذلك فى حديث ادلى به رابين لصحيفة « واشنطن بوست » الامريكية .

الجدير بالذكر ان اسرائيل ستحصل خلال السنة المالية ١٩٨٦ التى بدأت فى اكتوبر الماضى على معونة عسكرية قدرها ١,٨ مليار دولار فضلا من معونة اقتصادية قيمتها ١,٢ مليار دولار . وعلاوة على ذلك صدق الكونجرس على معونة اقتصادية اضافية لاسرائيل قيمتها ١,٥ مليار معونة .

## ميرفى يعود للمنطقة بعد قمة جنيف

عمان - ى . ب . ا : ذكرت وكالة الانباء القطرية ان ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الاوسط سيزور عمان ضمن جولة فى عدد من دول المنطقة لاطلاع المسئولين فيها على نتائج أعمال القمة الامريكية والسوفيتية التى ستعقد فى جنيف غدا .

## مشروع القرش بقية ص ١

وصرح العميد عصام الترساوى بادارة مكافحة المخدرات بانه اكثر من ٤٠٠ مواطن تقدموا للعلاج من الادمان عن طريق الادارة ويتم العلاج فى عدد من المستشفيات الحكومية المتخصصة والعيادة المركزية بالعتبة ، فى سرية تامة .

وقال ان القانون يعفى اى مدمن من العقوبة اذا تقدم من تلقاء نفسه .

## انتخابات الجامعات بقية ص ١

تعذر ذلك يعين عميد الكلية مجلسا من الطلاب المتفوقين والبارزين فى الانشطة .

وقال د . صلاح صدقى عميد تجارة القاهرة ان عضوا من هيئة التدريس بدرجة استاذ سيرأس كل لجنة وسيتم فرز الاصوات بحضور مندوبى المرشحين .

اضاف ان انتخابات لجان الاسر الثقافية والرياضية بالكلية ستشهد منافسة شديدة حيث يبلغ عدد مرشحى كل لجنة ٥٠ طالبا يتم اختيار اثنين فقط منهم .

فى الحقوق خالف بعض المرشحين التعليمات ولصقوا اعلانات الدعاية على الجدران .

فى الاقتصاد والعلوم السياسية اختلفت الدعاية واللافتات .

فى الاداب طغى نشاط الاسر فى الدعاية لرحلات بور سعيد والاسماعيلية .

فى الطب سيضطر العميد د . هاشم فؤاد الى تعيين الطلاب الممتازين فى اللجان لعدم وجود مرشحين . وحدث نفس الشىء بكلية التخطيط العمرانى .

## رئيس عمال العراق بقية ص ١

صرح بذلك - للجمهورية - احمد محسن الدليمى رئيس اتحاد عمال العراق خلال زيارته والوفد المرافق له لمصر واجرى محادثات مع سعد محمد احمد رئيس اتحاد عمال مصر وقيادات العمال حول الانشطة النقابية وتعزيز العلاقات بين النقابات العامة فى البلدين .

وقال ان الدعوة مفتوحة للاشقاء العرب من العمال لزيارة القاهرة وبغداد لان الامة العربية فى حاجة الى صوت الجماهير لمواجهة المخاطر .

واكد ان الرئيس العراقى صدام حسين يعطى اهتماما كبيرا لعمال مصر ويتابع اخبارهم ويعمل على راحتهم .

واصدر الجانبان بيانا طالب بدعم النضال الفلسطينى بقيادة منظمة التحرير دفاعا عن حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره واقامة دولته .

واكد ان استغلال الورقة الفلسطينية فى اقامة محاور تخدم اهدافا قطرية لن يفيد غير اعداء الامة العربية .

# الانتاج الصناعى بالسلطنة يتضاعف ١٩ مرة خلال خمس سنوات
## الامم المتحدة تشيد بالنشاط الصناعى العمانى فى تنمية البلاد

الصناعة/مصنع الصابون الغبرة

مصنع زيت صحار للطعام - بالرسيل

الوجه الثانى للحضارة كما يقول الخبراء العالميون هو الصناعة ، وهى والزراعة وجهان لعملة واحدة واذا كان التصنيع الزراعى مطلوبا لتحقيق الحاجة منه فى غير اوقات الحصول عليه من المزارع مثل الخضر والفاكهة فان هناك صناعات دائمة تكمل مع الزراعة والتصنيع فيها عملية التنمية على احسن وجه ..

ومن فضل الله على سلطنة عمان منذ تولى مسئولية الحكم فيها جلالة السلطان قابوس بن سعيد ان منحها وسائل اكتشاف الثروات المعدنية بوفرة واهمية فالبترول والنحاس والقصدير والكروم وغيرها من المعادن اصبحت مع الزراعة تشكل قيمة الحياة الانسانية والاجتماعية فى احد وجوهها المتعددة ..

فى البداية لن يتحدث هذا التحقيق الصحفى .. من اجتهاداته وحدها وانما يبدأ بشهادة من الامم المتحدة :

### من واقع الشهادة

فقد اشاد تقرير برنامج الامم المتحدة الانمائى فى العالم العربى بالتطور الصناعى الذى حققته سلطنة عمان خلال السنوات الاخيرة بفضل خطة التنمية الصناعية التى تبناها جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم منذ توليه السلطة فى البلاد ..

واقترن الاحتفال بالذكرى الخامسة عشرة لتولى جلالة السلطان المعظم مقاليد الحكم بافتتاح مجموعة كبيرة من المصانع الجديدة تجاوز عددها هذا العام ١٥٠ مصنعا من مختلف النشاطات الصناعية كمواد التجميل والاسمنت والبسكويت والبطاريات والنظارات .

والمتتبع لنشاط القطاع الصناعى فى السلطنة يلاحظ بوضوح النمو المضطرد لهذا القطاع فى الفترة من ١٩٧٦ ال ١٩٨٠ وهى الفترة التى تتزامن مع بدء الخطة الخمسية الاولى فى البلاد حيث زاد عدد المنشآت الصناعية بشكل كبير وبلغ حجم الاستثمارات الحكومية والخاص خلال تلك الفترة حوالى ٧٥ مليون ريال عمانى كما ارتفع الناتج المحلى من الصناعة من ٤ ملايين ريال عمانى الى ١٧,٥ مليون ريال فى ١٩٨٤ ومن المنتظر ان يرتفع هذا الناتج مع نهاية ١٩٨٥ الى ٧٦ مليون ريال ومعنى ذلك انه تضاعف ١٩ مرة خلال خمس سنوات .

### مشارع وقوانين

وقد تجسدت رعاية الدولة لهذا القطاع فى القوانين التى اصدرتها بشأن تنظيمه وتشجيع الاستثمار فيه ومشاركتها القطاع الخاص فى اقامة عدد من المشروعات وانشاء بنك تنمية عمان الذى يساهم بفاعلية فى دفع عجلة التنمية الصناعية فى البلاد فضلا عن اقامة منطقة الرسيل الصناعية لتكون مجمعا صناعيا ضخما يضم العديد من الصناعات الثقيلة والخفيفة ويعكس التطور الصناعى الذى تعيشه السلطنة حاليا .

ويعد مشروع منطقة الرسيل الصناعية واحدا من المشاريع الضخمة التى تضمنتها الخطة الخمسية الثانية (٨١ - ٨٥)

ويضم هذا المشروع بالاضافة الى مشروعات البنية الاساسية اللازمة له مشروعات تقطيع وتجميد الاسماك وتجميع مكيفات الهواء ومضخات المياة وصناعة زيوت التشحيم وانتاج الروائح ومستحضرات التجميل وانشاء مجمع للبلاستيك .

ويتوفر بمنطقة الرسيل الصناعية التى تقع على مساحة (٦٠ هكتار) مركز للتدريب المهنى واخر للصيانة وقطع الغيار من اجل خدمة الصناعات التى تقام عليها .

وقد تسلمت وزارة التجارة والصناعة حتى الان طلبات من ٧٥ مؤسسة صناعية بالسلطنة ترغب فى اقامة مصانع بمنطقة الرسيل منها ٣٩ مصنعا جديدا، و١٨ مصنعا قائما يرغب اصحابها فى الانتقال الى المنطقة الصناعية .

ومن المتوقع اقامة صناعات مختلفة فى منطقة الرسيل الصناعية منها المنتجات المعدنية ومنتجات الرخام والخرسانة الجاهزة والمصابيح والالمنيوم والبطاريات السائلة .

### صناعات ثقيلة

كما يعد مشروع مجمع صهر وصقل النحاس بولاية صحار واحدا من المشروعات الصناعية الثقيلة حيث يعتبر مشروعا متكاملا تتم فيه عمليات صهر وصقل معدن النحاس كما يعتبر عاملا مساعدا فى تنمية مشاريع اقتصادية اخرى وقد بدأ العمل فى هذا المشروع الضخم عام ١٩٧٩ وتم تصدير اول شحنه من انتاجه وقوامها ٥٠٠ طن الى روتردام بهولندا ١٩٨٤ .

وفى عام ١٩٨٣ تم انجاز بناء مصفاه نفط عمان التى تعمل بطاقة ٥٠ الف برميل يوميا فى تكرير مشتقات النفط وتهدف الى تحقيق الاكتفاء الذاتى فى السلطنة من هذه المواد وتساعد على انشاء صناعات تكميلية فى هذا المجال مثل صناعة تسييل الغاز والصناعات البتروكيماوية .

وشجعت الدولة على انتاج الاسمنت حيث تم بناء مصنعين لهذه الغاية فى منطقة الرسيل وفى ريسوت بالمنطقة الجنوبية وذلك بسبب توفير مواد الخام الاولية بغزارة فى التربة العمانية كالحجر الجيرى والكلس والجبس والجص التى تشكل ٩٩ بالمئة من احتياجات صناعة الاسمنت .

وقد افتتح فى ١٩٨٤ مصنع لانتاج العلف الحيوانى تم تجهيزه بأحدث المعدات لتواكب المستوى العالمى ويقوم المصنع بانتاج وتوفير كافة انواع الاعلاف الحيوانية الاساسية والمساعدة التى ستسهم بشكل كبير فى تنمية الثروة الحيوانية فى البلاد وتحقيق الاكتفاء الذاتى من اللحوم الحمراء . اضافة الى انتاج علف الاسماك .

### للقطاع الخاص

وتم خلال شهر فبراير ١٩٨٤ افتتاح مصنع الطابوق الطفلى بمنطقة العذيبة الصناعية الذى يقوم بانتاج الطابوق الطفلى من الطفلة الصحراوية اتوماتيكيا وينتج المصنع الجديد اكثر من ٦٠٠ نوع من الطابوق لسد احتياجات البلاد من طابوق البناء خاصة النوع الذى كان يتم استيراده من الامارات العربية المتحدة . كما تم افتتاح اول مصنع للمنظفات الصناعية بجميع انواعها وذلك بمنطقة الغبرة ويعتبر هذا المصنع الاول من نوعه فى البلاد يقيمه القطاع الخاص ويجسد بوضوح مدى التعاون بين القطاعين الحكومى والخاص من اجل نهضة عمان .

وايمانا من الحكومة بأهمية الدور الذى يمكن ان يلعبه القطاع الخاص العمانى فى دعم مسيرة التطور الاقتصادى ودفع عجلة التنمية الصناعية فى البلاد اسندت الحكومة عدة مشاريع الى القطاع الخاص .

ويعكس اسناد الحكومة مشاريع الى القطاع الخاص ثقة الحكومة وقناعتها فى قدرة هذا القطاع وامكاناته والذى تضطلع فيه غرفة تجارة وصناعة عمان بدور رائد فى مسيرة التنمية الصناعية ودعم الاقتصاد العمانى .

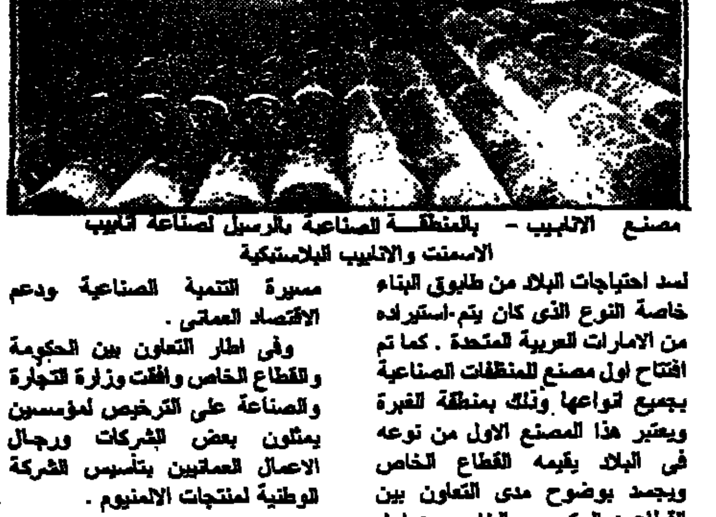
وفى اطار التعاون بين الحكومة والقطاع الخاص وافقت وزارة التجارة والصناعة على الترخيص لمؤسسين يمثلون بعض الشركات ورجال الاعمال العمانيين بتأسيس الشركة الوطنية لمنتجات الالمنيوم .

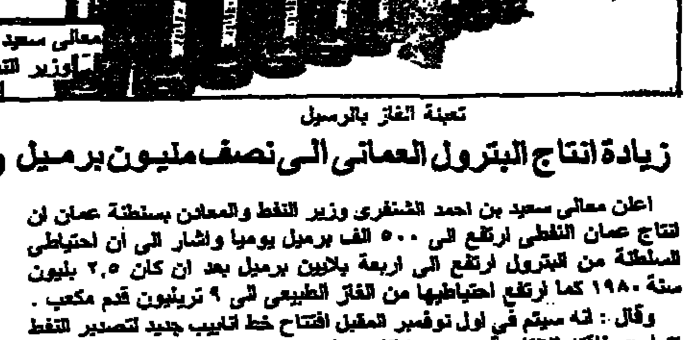
وسوف تقيم هذه الشركة مصنعها فى المنطقة الصناعية بالرسيل وسيشيد هذا المصنع وفق احدث المواصفات القياسية العالمية كما سيتم تزويده بأحدث الالات الحديثة والمعدات .

كما وافقت الوزارة على تأسيس واصدار تراخيص لمجموعة من الشركات العمانية الجديدة تتناول انشطتها البناء والتشييد وتصنيع المواد الغذائية ومنتجات الصيد والمستلزمات الطبية .

التعدين/محطة المراقبة لتعدين النحاس فى صحار

مصنع الاسمنت بمنطقة الرسيل الصناعية


مصنع الانابيب - بالمنطقة الصناعية بالرسيل لصناعة انابيب الاسمنت والانابيب البلاستيكية



معالى سعيد أحمد الشنفرى وزير النفط والمعادن

تعبئة الغاز بالرسيل

منشآت النفط - بريما

## زيادة انتاج البترول العمانى الى نصف مليون برميل وافتتاح خط انابيب جديد سعته مليون برميل

اعلن معالى سعيد بن احمد الشنفرى وزير النفط والمعادن بسلطنة عمان ان انتاج عمان النفطى ارتفع الى ٥٠٠ الف برميل يوميا واشار الى أن احتياطى السلطنة من البترول ارتفع الى اربعة بلايين برميل بعد ان كان ٢,٥ بليون سنة ١٩٨٠ كما ارتفع احتياطيها من الغاز الطبيعى الى ٩ تريليون قدم مكعب .

وقال : انه سيتم فى اول نوفمبر المقبل افتتاح خط انابيب جديد لتصدير النفط تتراوح طاقته الانتاجية بين ٦٥٠ الف ومليون برميل يوميا تمثل ضعف الطاقة الانتاجية للخط القديم الذى مرت نحو ٢٠ سنه منذ انشائه واوضح ان الزيادة فى انتاج البترول جاءت لتلبى متطلبات خطط التنمية الطموحة وليس على حساب الانتاج كما ان الاكتشافات النفطية الاخيرة ساهمت الى حد كبير فى تعويض زيادة الانتاج بالاضافة الى تزايد احتياطى السلطنة .

وحول اسعار بيع البترول العمانى اشار معالى سعيد بن احمد الشنفرى الى ان السلطنة تتبع اسلوبا خاصا فى تحديد سعر نفطها بما يتناسب مع الصالح القومى وارتباطها بعملائها منذ سنوات عديدة .

وفيما يتعلق بمشروع خط انابيب البترول المقترح انشاؤه مارا بجميع الاقطار العربية الخليجية حتى اراضى السلطنة اشار معاليه الى ان الدراسات بشأنه قد انتهت وترى السلطنة ان هذا المشروع مجد تماما من الناحية الاستراتيجية بالاضافة الى ان الدراسات اثبتت جدواه من الناحية الاقتصادية وتبقى التوصيات التى ستصدر بشأنه فى اجتماع وزراء النفط لدول مجلس التعاون الذى يعقد يوم ٢١ اكتوبر الحالى بالرياض .




## الانتظار الطويل لقرار المعادلة للكفاية الانتاجية

تلقيت رسائل عديدة من خريجي معهد الكفاية الانتاجية بجامعة الزقازيق تعبر عن المعاناة التى تواجه الخريجين فى الحصول على اوضاعهم المادية والادبية والتى طال انتظارهم لها بعد سنوات الدراسة .

وتقول رسالة من محمد يس الطيب بديوان عام محافظة سوهاج ان مشكلة خريجى شعبة الهندسة تنحصر فى عدم صدور قرار وزير التعليم العالى بمعادلة هذا المؤهل بالمؤهلات الدراسية المماثلة وهذه سلطة المجلس الاعلى للجامعات .. وبرغم ان القبول فى معهد الكفاية الانتاجية يتم عن طريق مكتب التنسيق .. وتم انشاء المعهد بقرار جمهورى .. فلم تصدر المعادلة وهذا هو التناقض .....

وتضيف الرسالة ان بعض الخريجين طالبوا فى رسائلهم لكم بالقيد فى نقابة المهندسين وهو ليس شرطا من شروط التعيين ومن الغريب ان هناك جهات تم معادلة الشهادات الصادرة منها رغم انها لاتتبع اكاديميا اى جامعة .. مثل اكاديمية النقل البحرى .. ومعهد التبين للدراسات المعدنية .. ومعهد شركة كيما .. وبرامج الدراسة فى هذه الجهات لاترقى الى مستوى الدراسة وبرامجها فى معهد الكفاية الانتاجية .. وقد اضطرتنا الظروف الى الوقوع فى حيرة بين الجهاز المركزى للتنظيم والادارة والذى لاتلقى منه ردا شافيا .. ثم وزارة التنمية الادارية .. والتعليم العالى ....

وهذه المعوقات من خريجى هذا المعهد تستحق الدراسة والرد عليها

**عبد الله نصار**

# الكساد فى صناعة الموبيليا بدمياط لماذا ؟

تشهد صناعة الموبيليا فى دمياط كسادا وركودا ملحوظا فى الفترة الاخيرة .. ويعانى الصناع من مشاكل عديدة تبدأ من عدم جودة بعض الخامات المحلية .. وارتفاع اسعار الخامات المستوردة ولجوء بعض مامورى الضرائب الى التقديرات الجزافية .. واكد الصناع وتجار الموبيليا فى دمياط ان اى زيادة فى التكلفة يتحملها المستهلك .

وقالوا ان التجار من القاهرة وباقى المحافظات يحصلون على الانتاج الجيد من صناعة دمياط ليعرض فى المحلات تحت اسماء مستوردة ورغم انهم يحصلون على الغرفة الواحدة بسعر لايزيد عن ٢٠٠٠ جنيه فى اغلب الاحوال فان نفس الغرفة تعرض بمحلاتهم باسعار تصل الى ١٥ الف جنيه .

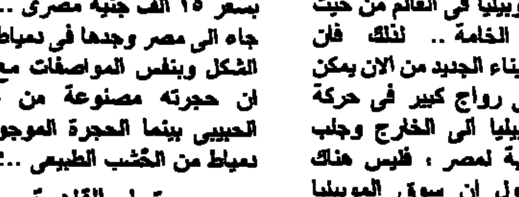
## تجار القاهرة يعرضون الانتاج المحلى بأسعار المستورد

### صناع دمياط يشكون من عدم جودة الخامات المحلية ونقص المستوردة

تحقيق : محمود نافع

تصوير : محمد سعيد

صلاح ابو عبد الله



محمد زغلوق

### المقايضة وسيلة التعامل

ويقول محمد زغلوق صاحب احد معارض الموبيليا فى دمياط اننا تجار الموبيليا نعيش الان عصر (المقايضة) .. فلا توجد اية نقود سائلة ، والسبب اننا نعانى من ركود شديد فى حركة البيع ، فزادت كميات الموبيليا فى المخازن وتكدست واوشكت حركة التصنيع ان تتوقف ، فاستغل تجار الاخشاب هذا الركود وراحوا يسلموننا الاخشاب الخام مقابل حصولهم على الموبيليا التى نصنعها .. وفى كلتا الحالتين بالسعر الذى يحددونه .. ونحن نقبله مضطرين حتى لانتوقف وندفع مصاريف المعارض واجور العمال من جيوبنا الفارغة ، فالنقود السائلة لايدفعها الا الزبون القادم من المدينة .. وهو نادر جدا هذه الايام بسبب ازمة الاسكان .

ولذلك يقترح محمد زغلوق ان يتنبه تجار الموبيليا لتلك المشكلة من الان ويطورون افكارهم للاستفادة من انشاء الميناء الجديد الذى سوف تساهم فى حل هذه المشكلة ، وذلك باقامة معرض دولى للموبيليا فى دمياط تتبناه الدولة وتشرف عليه ، فتأخذ الموبيليا من الصانع وتوفر له الخامات بدلا مما يحصل عليها من التاجر المستقل ، بشرط ان تحدد الدولة مستوى معين للموبيليا التى تقبلها للدخول فى هذا المعرض الذى من الممكن ان يحدث رواجا كبيرا فى سوق الموبيليا فى دمياط بعد افتتاح الميناء الجديد .

### الميناء الجديد وتصدير الموبيليا

ويؤيده فى الرأى صلاح ابو عبدالله .. فالموبيليا المصرية تفوق كل انواع الموبيليا فى العالم من حيث الشكل او الخامة .. لذلك فان الاستعداد للميناء الجديد من الان يمكن ان يؤدى الى رواج كبير فى حركة تصدير الموبيليا الى الخارج وجلب العملة الصعبة لمصر ، فليس هناك شك كما يقول ان سوق الموبيليا سيكون بعد افتتاح ميناء دمياط الجديد هو المصدر الاول للعملة الصعبة مثل قناة السويس .. ليس هذا فقط بل ستحتل مصر المرتبة الاولى بين الدول فى تلك الصناعة خاصة وان معظم الموبيليا التى تصنعها الدول الاخرى تكون من الخشب الحبيبى المفروم وبأثمان مرتفعة جدا .

ويضرب مثالا على ذلك بحجرة نوم اشتراها احد اصدقائه من ايطاليا بسعر ١٥ الف جنيه مصرى .. وحين جاء الى مصر وجدها فى دمياط بنفس الشكل وبنفس المواصفات مع فارق ان حجرته مصنوعة من الخشب الحبيبى بينما الحجرة الموجودة فى دمياط من الخشب الطبيعى ...!!

### فروق اسعار الدولار والتقديرات الجزافية للضرائب يتحملها المستهلك

### تجار القاهرة لايهتمون بالجودة

وغش الاخشاب وصناعة الموبيليا ليس موجودا فقط فى الخارج وانما موجود اكثر فى اسواق القاهرة كما يقول صلاح ابو عبدالله - تاجر موبيليا - حيث ان تاجر القاهرة يأتى الى دمياط - ويطلب من التاجر عدد معين من الحجرات ويشترط عليه ان يهتم فقط بالشكل الخارجى ويطلب الحشوى الداخلى - اى كلام - حتى لايدفع ثمنا كبيرا - فما يهمه هو الشكل الخارجى الذى يجذب نظر الزبون بينما لا يهتم مطابقة التصنيع لاية مواصفات .

والغريب انه يذهب الى القاهرة ويبيعها باكثر مما لو كانت صنعت بالمواصفات الجيدة ثلاثة اضعاف .

ولايتوقف الغش التجارى فى صناعة الموبيليا عند هذا الحد .. وانما يأتى الزبون الى دمياط ايضا ومعه اكثر من كتالوج لعدد من الحجرات المصممة فى ايطاليا ويطلب تصنيعها وتنفيذها بالضبط طبقا لما جاء فى الكتالوج ، ثم ينقلها الى القاهرة ويبيعها الى الزبون على اساس انها تصنيع ايطاليا بسعر ١٠ الاف جنيه بينما تكلفت فى دمياط الفين جنيه فقط لان التاجر فى القاهرة اقنع الزبون بان الحجرة ايطالى مائة فى المائة والدليل هو الكتالوج ..

### العبء يتحمله المستهلك

ولتجار الموبيليا فى دمياط مشاكل كثيرة مع الجمارك والضرائب وارتفاع سعر الدولار .. ويقول عبد الحميد فرج تاجر الموبيليا ولكن مهما يدفع التاجر فى كل تلك البنود سواء كان ما يدفعه صحيحا او جزافيا فهو لن يتحمله بالطبع وانما المستهلك هو الذى يتحمله لان التاجر يضيف كل هذه الاعباء على مصنوعاته .

ويقول ان المشاكل تبدأ مع ارتفاع سعر الدولار فلو استورد احد التجار كما يقول ١٠ أطنان خشب على سبيل المثال حين كان سعر الدولار جنيها واحدا وكان يضمنه احد البنوك فانه سوف يسدد هذه الايام قيمة الخشب على اساس سعر الدولار ١٨٠ قرشا ...



عبد الحميد فرج

اذن هناك ٨٠ فى المائة زيادة فى ثمن الخشب الخام .. وفى هذه الحالة لن يجد التاجر بدا من اضافة هذه النسبة على المستهلك الغلبان .

اما المشكلة الثانية فهى متاعب التجار مع الروتين وتعقيد الاجراءات .. فالخشب ينتقل كما يقول الى ٢٠ مكانا ومن خلال ٢٠ اجراء حتى يصل الى التاجر المصنع ولذلك يقترح عبد الحميد فرج اعادة النظر فى رسوم الجمارك على الاخشاب وتسهيل دخول الخامات مع تبسيط الاجراءات .

اما المشكلة الثالثة فهى نقص الجودة فى الخامات المصرية اللازمة لعملية تصنيع الاخشاب ولا يزال التجار يستوردون «المسمار» على سبيل المثال من الخارج لان مواصفات المسمار المصرى لاتزال حتى الان «رديئة» فى الوقت الذى ننادى فيه بتشجيع الصناعة الوطنية .

### التقديرات الجزافية من الضرائب

اما المشكلة الرابعة وهى الضرائب ويتحدث عنها اسامة شباتة تاجر الموبيليا فيقول :

ان الضرائب تلجأ الى التقديرات الجزافية .. فمأمور الضرائب يتم اختياره دون تدريب كاف .. وينزل الى السوق ويدخل فى معارض الموبيليا فيراها ممتلئة ومكدسة ولايفهم ان هذا ركود وكساد وانما يعتقد ان هذا مؤشرا لحجم معاملات التاجر فيدون فى محضره ارقاما ضرائبية كبيرة فلا يقوى التاجر على سدادها لانها جزافية ولم تقم على اى اساس من الصحة .. لكنه مجبر على السداد فيضطر الى زيادة السعر على المستهلك ، فيقل الطلب بالطبع .. ويزداد الركود ركودا .. ولايزال التقدير الجزافي مستمرا !

## مجمع للسيارات العابرة لخط نويبع العقبة تسهيلات لتجار الدول العربية فى نقل بضائعهم

كتب ـ محمد المختار وعلى هاشم :

يدرس مجلس الشعب فى الدورة الحالية تقريرا اعدته اللجنة البرلمانية التى قامت بزيارة خط العقبة ونويبع البحرى .. وطالبت اللجنة باجراء دورات تدريبية للعاملين بالجمارك فى مصر والاردن لتسهيل اجراءات الافراج الجمركى .. واقامة مجمع للسيارات العابرة بين البلدين .

واوصت اللجنة بتحديث العبارات التى تعمل على هذا الخط واستخدام الوسائل المتطورة فى عمليات الشحن والتفريغ وتوفير عبارات خاصة بنقل البضائع ..

وصرح الدكتور سعد الخوالقه رئيس لجنة النقل والمواصلات انه سيتم مناقشة توصيات اللجنة مع وزراء النقل والمالية والاقتصاد والداخلية حتى يتم اصدار القرارات اللازمة لتسهيل الاجراءات للمسافرين على هذا الخط .

وقال فرحى عبيد وزير النقل الاردنى انه سيتم منح تسهيلات للتجار بالدول العربية فى نقل بضائعهم عبر هذا الخط وخاصة تجار السعودية ودول الخليج وقد تم تخفيض الرسوم على السفن واصبحت ٥٥٠ دولارا مقابل ١٦ الف دولار يتم تحصيلها على السفن التى تعمل على خط العقبة ـ السويس .. كما تم تخفيض اجرة الانتقال للافراد من عمان الى العقبة الى القاهرة وبالعكس بنسبة ٤٥٪ ...

وقال المهندس محمد شاهد اسماعيل مدير عام المواصلات السلكية واللاسلكية انه سيتم تنفيذ مشروع متكامل يضم ٢٤ دائرة تليفونية خلال الشهر الحالى قابلة للزيادة الى ٧٢ دائرة وذلك بالاضافة الى ٢٤ دائرة دولية بين القاهرة وعمان عبر الاقمار الصناعية ..

## ايضاح من نائب رئيس بنك الاستثمار حول الخطة ودراسات الجدوى ..!

تلقت الجمهورية خطابا من ظافر البشرى نائب رئيس بنك الاستثمار القومى قال فيه انه يهمه ان يوضح ان

من بداهات اية خطة الا تتضمن مشروعات لم يثبت جدواها الاقتصادية بدراسات كافية .. وبالنسبة للخطة الحالية فان الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية التى جرى اعداد الخطة فيها اوجبت ادراج مشروعات ذات اهمية حيوية خاصة حسب الدراسات والتقصى وواقع الحال .. مثل مشروعات المرافق العامة للنقل والمواصلات ، السكك الحديدية ، التليفونات ، الكهرباء ومياه الشرب والصرف الصحى فضلا عن بعض المشروعات الانتاجية الاخرى وهى مشروعات كانت استكمالا لما كان بدأ تنفيذه فعلا قبل الخطة الخمسية .. كما فرضت على الخطة ايضا مشروعات للاحلال والتجديد تحل طاقة جديدة محل طاقة مستهلكة وهى مشروعات تستمد جدواها من ذاتها .

ولعل من افضال الخطة الحالية بانها حصرت هذه المشروعات جميعا وحللت اوضاعها وسجلت تكاليفها وقدرت حاصلها .. اما المشروعات الجديدة التى تبنتها الخطة فقد اشترطت عدم ادراج مالا تتوافر له دراسات الجدوى المطلوبة وعلى ان تكون هذه الدراسات مقنعة .

## على لطفى يتابع برامج الاصلاح الاقتصادى مع بعثة صندوق النقد

عقد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء أمس اجتماعا مع بعثة صندوق النقد الدولى برئاسة الدكتور عبد الشكور شعلان رئيس قسم عمليات الشرق الاوسط .

وصرح رئيس الوزراء بانه تم متابعة برامج الاصلاح الاقتصادى .

حضر الاجتماع الدكتور صلاح حامد وزير المالية والدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد وعلى نجم محافظ البنك المركزى .

## لطفى يبحث تسهيل تحويلات المصريين بالعراق

بحث الدكتور على لطفى رئيس الوزراء أمس مع عدنان سليمان وزير الحكم المحلى العراقى اجراءات تسهيل تحويلات المصريين فى العراق الى مصر والتى تقدر بما لا يقل عن ٢ مليار دولار سنويا .

ووعد الوزير العراقى باتخاذ التدابير الكفيلة بحل هذه المشكلة فور عودته الى بغداد .

## وزير التموين يطلب : التوسع فى اقامة جمعيات تعاونية لتسويق الخضر بالمحافظات

كتب ـ ابراهيم حسنين :

تم الاتفاق بين د. ناجى شتلة وزير التموين ومحافظى بورسعيد وكفر الشيخ وقنا على تأسيس جمعيات تعاونية لتسويق الخضر والفاكهة وتشجيعها لطرح انتاج المزارعين من الخضر بمنافذها دون وسطاء ...وذلك اسوة بالجمعيات التى تم تأسيسها بالجيزة ومن ناحية اخرى تقرر طرح انتاج اصحاب مزارع البيض - من البيض بالجمعيات التعاونية الاستهلاكية بكفر الشيخ حيث يشكو المنتجون من تكدس الانتاج .. سيعرض البيع بتلك المنافذ لحساب المنتجين ويسلم الثمن لهم مباشرة مقابل اقتطاع مليم عن كل بيضة عن العرض والبيع .



| | مليم جنيه |
|---|---|
| سعر الجنيه | ١٢٢, |
| عيار ٢٣,٥ | ١٧,٠٦٠ |
| عيار ٢١ | ١٥,٣٥٠ |
| عيار ١٨ | ١٣,٠٧٠ |
| عيار ١٤ | ١٠,١٦٠ |





## أسعار العملات

| | العملة | التحويلات سعر الشراء | التحويلات سعر البيع | البنكنوت سعر الشراء | البنكنوت سعر البيع |
|---|---|---|---|---|---|
| ١ | دولار امريكى | ١٣٥,٠٠٠٠ | ١٣٦,٣٥٠٠ | ١٣٤,٣ | ١٣٥,٦ |
| ١ | جنيه استرلينى | ١٩١,٩٧٠٠ | ١٩٣,٨٨٩٧ | ١٩١,- | ١٩٢,٩ |
| ١ | مارك المانى | ٥١,٥٧٥٩ | ٥٢,٠٩١٧ | ٥١,٣ | ٥١,٨ |
| ١ | دولار كندى | ٩٧,٩٠٤١ | ٩٨,٨٨٣١ | ٩٧,٤ | ٩٨,٤ |
| ١ | كرون دانمركى | ١٤,٢٥٥٥ | ١٤,٣٩٨١ | ١٤,١ | ١٤,٢ |
| ١ | فلورين هولندى | ٤٥,٧٩٣٧ | ٤٦,٢٥١٦ | ٤٥,٥ | ٤٦,- |
| ١ | فرنك فرنسى | ١٦,٩٢٧٨ | ١٧,٠٩٧١ | ١٦,٨ | ١٧,- |
| ١٠٠ | ليرة ايطالية | ٧,٦٢٧١ | ٧,٧٠٣٤ | ٧,٥ | ٧,٦ |
| ١ | كرون نرويجى | ١٧,١٣١٩ | ١٧,٣٠٣٢ | ١٧,- | ١٧,٢ |
| ١٠٠ | اسكودا برتغالى | ٨٢,٨٢٢٠ | ٨٣,٦٥٠٢ | ٨٢,٤ | ٨٣,٢ |
| ١ | كرون سويدى | ١٧,١٤٢٨ | ١٧,٣١٤٢ | ١٧,- | ١٧,٢ |
| ١٠٠ | فرنك بلجيكى | ٢٥٥,٤٣٩٩ | ٢٥٧,٩٩٤٣ | ٢٥٤,١ | ٢٥٦,٦ |
| ١ | شلن نمساوى | ٧,٣٤٨٩ | ٧,٤٢٢٤ | ٧,٣ | ٧,٤ |
| ١ | فرنك سويسرى | ٦٢,٨٦٣٧ | ٦٣,٤٩٢٣ | ٦٢,٥ | ٦٣,١ |
| ١٠٠ | ين يابانى | ٦٦,٠٦٣١ | ٦٦,٧٢٣٧ | ٦٥,٧ | ٦٦,٤ |
| ١ | مارك فنلندى | ٢٤,٠٦٤١ | ٢٤,٣٠٤٧ | ٢٣,٩ | ٢٤,١ |
| ١ | دينار كويتى | - | - | ٤٥٤,٨ | ٤٥٩,٣ |
| ١ | ريال سعودى | - | - | ٣٦,٧ | ٣٧,١ |
| ١ | درهم الامارات العربية | - | - | ٣٥,٢ | ٣٥,٦ |
| ١ | دينار البحرين | - | - | ٣٣٧,٩ | ٣٤١,٣ |
| ١ | دينار اردنى | - | - | ٣٣٤,٩ | ٣٣٨,٢ |
| ١ | ريال عمانى | - | - | ٣٧٤,٨ | ٣٧٨,٥ |
| ١ | ريال قطرى | - | - | ٣٥,- | ٣٥,٤ |

## سفن الاسكندرية

| السفينة | الجنسية | الرصيف | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|---|
| صلاح الله | بريطانية | ٢٥ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| ذلا توست | روسية | ٦٢ | أمون | ٤٩٣١٤٧٠ |
| كاترينى بورشلر | المانية | ٥١ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| أبو سمبل | مصرية | ٨٧ | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |
| ستورلانو | ايطالية | مخطاف | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |
| كيثراستار | مالطية | ٦٦ | أبو سمبل | ٤٩٣٧١١٠ |
| مازاسكيو | بنمية | ٥٣ | أمون | ٤٩٣١٤٧٠ |
| مايتو | قبرصية | ٢٠ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| سوماديجا | يوغسلافية | ٢٥ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| ريلى اجيوس | بنمية | ٦٠ | أبو سمبل | ٤٩٣٧١١٠ |
| ماتيوس | يونانية | مخطاف | أبو سمبل | ٤٩٣٧١١٠ |
| نيبتونيا | قبرصية | ١٨ | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |
| تيبنى | ليبيرية | ٤١ | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |
| غادة | مصرية | مخطاف | الاسكندرية | ــــ |

## السياحة والطيران

صلاح عطية

### وزير السياحة والطيران يتحدث عن الطيران العارض

فى لقاء جمعية الكتاب السياحيين المصريين مع فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى تناول الحديث جهد الجمعية فى متابعة مشاكل السياحة فى مصر .. ومن هذا الجهد الندوات التى قدمتها الجمعية ، وكانت بينها ندوة «الطيران العارض»

قال الوزير انه كان يتابع قبل ان يتولى الوزارة موضوع الطيران العارض .. وكان يعجب للمنطق الذى يقول بحجب هذا النوع من الطيران عن مصر ..

وقال فؤاد سلطان انه منذ تولى الوزارة قال ان مصلحة مصر فوق كل اعتبار .. وان المنطق الذى يقول بعكس ذلك ينتقص مصلحة مصر ..

وانه لامعنى لان يمنع قدوم الطيران العارض الى مناطق الجذب السياحى خارج القاهرة ويحرم مصر دخل هذه الحركة السياحية طالما انه يمكن ان تفيد بها مصر .

وقال وزير السياحة والطيران انه فى الوقت الذى يعمل فيه على تحرير مصر للطيران من اى قيود تعوق انطلاقها فانه لايمكن ان يكون تحرير الطيران العارض من القيود مقصود به الاضرار بمصر للطيران ، بل على العكس ان مصر للطيران ستفيد من هذا الطيران وستأخذ نصيبها العادل منه .. بل ان قرارات السماح بالطيران العارض دفعت العاملين فى القطاع التجارى الى مزيد من النشاط لكى يواجهوا مرحلة جديدة تتطلب منهم عملا مضاعفا لكى تاخذ مصر للطيران نصيبها فى هذا المجال .. وقال فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ان الامكانيات السياحية لمصر مبشرة بالخير .. وعلينا ان نعمل بكل طاقتنا لكى تحقق السياحة لمصر وفرا يعوضها عن نقص مواردها من تحويلات المصريين او البترول ..

● ● فى معهد الفنادق ● ●

يزور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى فى الاسبوع القادم معهد السياحة والفنادق بالاسماعيلية .. واعلن احمد عبد المعبود رئيس مجلس ادارة «الشرق الاوسط للسياحة والفنادق» وهى الشركة المالكة للمعهد .. ان الوزير سيتفقد سير الدراسة بالمعهد ويتعرف على مشروع القرية السياحية التى اقيمت معه ..









## صيدناوى الجامعات :

# صيدناوى الفلكى للبيع للمعاهد العليا بالقاهرة دورتان للطلاب خلال العام الجامعى

تقرر السماح لطلبة المعاهد العليا الكائن فى القاهرة بشراء احتياجاتهم من الملابس المستوردة والمحلية - ضمن مشروع الرعاية الاجتماعية التى تقدمها شركة صيدناوى - من فرع الكساء الشعبى بشارع الفلكى بالقاهرة ..

يسمح لكل طالب الشراء فى حدود ٥٠ جنيه منها ٢٥ جنيه للملابس المستوردة و ٢٥ جنيه للملابس المحلية .. بخلاف البياضات والاحذية والادوات الكتابية فتباع خارج البطاقة ..

ويسمح للطلبة بالشراء على دورتين خلال العام الجامعى الاولى شتوية وتستمر حتى ٢٨ فبراير القادم والثانية صيفية وحتى اخر اغسطس القادم .

المعاهد العليا التى يسمح لها بالشراء من فرع الفلكى هى المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية والمعهد العالى للخدمة الاجتماعية والمعهد العالى للتعاون الزراعى بشبرا .. بخلاف المعاهد الفنية المتوسطة التابعة لوزارة التعليم العالى والى الغد ..

● هـذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

# العمل والانتاج لحل المشكلة الاقتصادية

الدكتور
منصور فهمى
استاذ ادارة الاعمال بجامعة القاهرة

. طالعتنا الاقلام بسيناريو يناقش المشكلة الاقتصادية من منظور تقدى تمثل حركة الاموال عند ايداعهـا واستثمارها واثرها على تحقيق الانتاج والانتاجية .

واذا كان هناك من مجال للتحدث عن المشكلة الاقتصادية من واقع اعمق الا وهو واقع الاقتصاد الحقيقى .. حيث نجد اقتصاد الدولة تصنعـه ماتحدثه وسائل الخلق والاضافة ممثلة فى النشاط الصناعـى والزراعـى والتجارى والخدمى قد يكون منظورا اوسع للوصول الى حلول عمليـة للمشكلة الاقتصادية .

وفى اطار هذا المفهوم سوف نجد ان التعمق فى قنوات احداث الانفاق او تكوين الايراد دون اثار سالبة على الاشباع الحقيقى للمواطن قد يكون انسب المداخل لمناقشة الموضوع .

وفى اطار هذا المفهوم ايضا نجد ان التواجد البشرى للمجتمع المصرى والذى بلغ قرابة الـ ٤٨ مليون على ارض مصر هو تواجد يستهدف توفير مايحتاجه المواطن من سلع وخدمات والعمل دائما على رفع مستوى معيشته فى ضوء عالم يتميز بالتحديـات الخارجية والداخلية فى نفس الوقت نجد ان جزءا من هذا التواجد السكانى هو المسئول عن تحقيق الانتاج وعدالة توزيعه بما يحقق الاهداف العامة والخاصة .

ومن واقع دراسة قمت بها على المجتمع المصرى وتوصلت الى عدد من التوصيات المحققة لتحسين الوضع الاقتصادى .

## توصيات «الاجل القصير»

■ تحسين مناخ الاستثمار كمبـدأ يرحب بالاستثمار المحلى والاجنبى طالما يحقق التنمية فى المجالات الصناعية ويتحقق صدق هذا الشعار بضمان حد ادنى لعائد التوزيع على اسهم الشركات الصناعية بما يساوى سعر الفائدة السائد على الودائع مضافا لهذا السعر مقـابل مخاطـر فى حدود ٢ ٪ .

وبذلك يزداد اقبال رأس المال الوطنى على المشروعات الصناعية ويكون هذا المؤشر معاونا لجذب رؤوس الاموال الاجنبية للمجالات الصناعية كما ان هذا الاقتراح يخفف الاقبال على مضاربات الاراضى او استثمارات المغتربين خارج الوطن .

■ اطلاق حرية مالكى المساكن بتحديد اسعار الايجار طبقا لقانون العرض والطلب وقيام الدولة بالكف عن التدخل فى حركة الانشاء والتعمير الا من خلال دعم قروض الاسكان ودعم الفئات غير القادرة

■ اطلاق حرية الوحدات الانتاجية بالقطاع العام والمصالح الحكومية لتخفيض اعداد العمالة مقابل الالتزام بالهدف وفى اطار مخصص الاجور مقابل العمل ويمنح العمال المسرحون اعانات بطالة حتى يتم الحاقهم بأعمال اخرى .

■ تركيز عمليات النقل الداخلى فى المدن فى اطار شركات متخصصة ، وسحب وسائل النـقل العامـة من الشركات والمصالح الحكومية وبيعها لشركـات النـقل وعـدم السمـاح بالترخيص للنقل العام الا للشركات المتخصصة

■ الغاء مبدأ استخـدام السيـارة الخاصة ومنح بدل انتقال مجز

■ الغاء مبدأ تعدد الوظائف للشخص الواحد .

■ ايجاد التوازن بين هيكل الاجور فى : الحكومة . القطاع العام . القطاع الخاص . القطاع المشترك .

■ التوسع فى التدريب التحويلـى والادارى لمواجهة مشكلـة تدنـى المهارات .

■ فصل الذمة المالية للحكومة عن القطاع العام .

ويترتب على هذا الفصل وضع تحديد دقيق لاعمال الحكومة والموارد المخصصة لانجاز هذه الاعمال واعمال القطاع العام ومنحه الاستقلال وتنظيم العلاقة بيـن الحكومـة والقطاع العام على اساس قاعـدة الاضافة والخصم لمعاملات مستقلـة ( الضرائب / الدعم ) .

## توصيات الاجل المتوسط

هناك من التوصيات مايمكن وضعها موضع البحث والتحليل من الان استهدافا لتطبيقها خلال فترة قادمة بحد ادنى سنة وحد اقصى ثلاث سنوات واهمها :

### تحسين تركيب قوة العمل :

- حيث ان قوة العمل فى مصر اقل ممايجب وهى حاليا ١٢ مليونا ويمكن رفعها الى ٢٤ مليونا الى جانب ان العمالة الجيدة اقل مما يجب وهى حاليا ٤ ملايين وكان من الواجب وصولها الى ٨ ملايين .

ويمكن ان يتحقق ذلك بتوجيه نظام التعليم وتنشيط سياسات التدريب وربط التخطيط التقليدى بالتخطيط الحديث وزيادة فرص الاستخدام وفى وظائف منتجة او اعمال مهنية او صناعية او زراعية منتجة .

تحسين نظام التخطيط القومى وذلك ببناء خطط مستقبلة للاداء الاقتصادى يتفرع عنها خطط لتخطيط القوى العاملة مع دعمها بالبرامج المالية والزمنية المنفذة لمشروعات الخطة ووضعها فى النطاق الجغرافى فى اطار التخطيط العمرانى للاقاليم الاقتصادية .

ويمكن أن يتطور النظام التخطيطى الى تخطيط المؤشرات .

لاجدال فى اهمية وضرورة القطاع العام والرغبة فى المحافظة عليه . وأن مايثار من مناقشات حول القطاع العام تنبع من اهميته وحيويته .

وفى اطار الرغبة فى تحرير القطاع العام ومنحه الاستقلال والحرية لكى ينطلق لايوجد غير نموذج واحد لتحقيق هذا الاستقلال سوى ادخال نظام الادارة الذاتية الذى حقـق مؤشرات ايجابيـة فى يوغوسلافيا ووضع محاذير هامة جدا فى الجزائر . ولذلك فان فلسفة التجربة مناسبة ولكن اسلوب التطبيق وطريقة المتابعة والاشراف على التجربة . ولذلك أوصى بتجربة الادارة الذاتية مع محاذير لايتسع المقال لذكرها .

### الدعـم :

حيث ان جزءا من المبالغ الخاصة بالدعم يتحملها الاقتصاد القومى كانفاق استهلاكى خارجى ( استيراد ) وطالما تسمح مواردنا الطبيعية باستثمار طاقات تحقق انتاجا يحل محل الاستيراد ففى الامكان تحويل المبالـغ المخصصة للانفـاق الاستهلاكى الجارى لبناء نظام انتاج استثمارى يكون مصدر تمويله ماينفق فى مجال الاستهلاك الجارى ليتحول الى قسط يسدد وفاء لاصل رأسمالى يسدد للمجتمع منتجات استهلاكيه ..

تولدت عن امكانية الاستفادة بمصدر او مورد طبيعى لايستفاد به الاستفادة المثلى .

كما يجب انشاء صندوق لموازنة الاسعار لمعالجة المقاومة وموجات التضخم المفتعلة على اساس قيامه بعملية اغراق مع احداث خلخلة فى الاسعار بما لايسمح بسيادة الاتجاه العام المتصاعد .

وكذلك .. اعادة النظر فى منافذ التوزيع بحيث تقترب اكثر من المستهلك وتتولى اداء خدمـات للتسويق الاجتماعى .

### التشـريعات :

لقد تعود المجتمع على التهرب من التشريعات السابقة ولقد استفاد من هذا المجال الكثيرون ومازال القله يحاولون مامارسه سابقوهم ومن الظلم الفادح اجبار المواطنين على الانصياع لتشريعات طبقت بموازين غير متوازنة .

ولكى يتحقق العدل كفوا عن التشريعات المصححة لاخطاء سبقت فى مجالات الاسكان والضرائب والاستثمار ضعوا تاريخ صدور هذا التوجيه كحد فاصل يعد الاداء فيما بعده خاضعا للطهارة التشريعية .

كما يجب ان تعد التشريعات القائمة فى هذه المجالات لها قوة الضبط والربط بالنسبة للافعال التى تتم من التاريخ الجديد حتى نعطى الاجهزة الرقابية الوقت والمجال للاداء التشريعى .

### توصيات للاجل الطويل :

ان مواجهة المشكلة الاقتصادية يجب ان تعتمد على سياسات طويلة الاجل .. تكون قادرة على احداث التغيير الجذرى فى هياكل الاقتصاد القومى وفيما يلى استعراض لعدد من السياسات طويلة الاجل :

■ تغيير نظام التعليم من التعليم الاكاديمى الى التعليم التكنولوجى حتى نضمن ان تكون مخرجات العملية التعليمية مناسبة للتنمية .

■ الاهتمام بتطبيق نظام الالزام فى التعليم بدقة وعلاج اثار التسرب بما يقلل من امراض الامية .

■ ربط السياسة التعليمية بالسياسات التدريبية لتضمن تطوير المهارة وتطور الاداء والوصول بمعدلات العمالة المنتجة لتكون فى اطار المعدلات العالمية ١ : ٣ وبعيدا عن المعدلات الحالية ١ : ١٣ .

■ ربط السياسة التعليمية بالسياسة التربوية واهم جوانبها الاعداد الرياضى للنشء والشباب .

■ ربط الاداء الديمقراطى السياسى بالاداء الاقتصادى لكى تتحقق الديمقراطية الاقتصادية من خلال الديمقراطية السياسية ، وذلك بوضع اوزان نسبية للتصويت من خلال العوائد الاقتصادية للافراد .

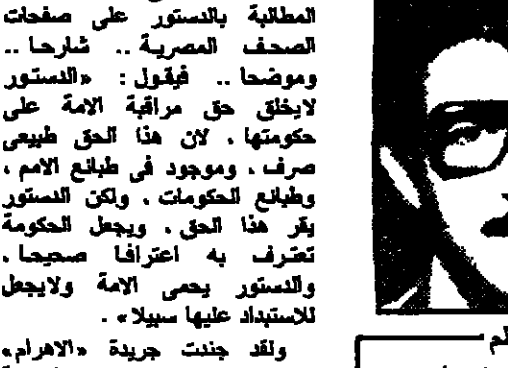
■ اجراء حصر لرؤوس الاموال المحققة للتنمية وتحديد درجة مرونتها وانعكاسها على تحقيق العائد ووضع اساليب التخطيط المركزية والقطاعية المحققة لتفاعل رأس المال الطبيعى ، ورأس المال المادى ، ورأس المال الاجتماعى ، ورأس المال البشرى .

■ بذل مزيد من الاهتمام لبناء قوة الادارة فى مصر لما لهذا الاسلوب من اهمية لانجاز المشروعات وتحقيق الاهداف .

لجنة الترشيد

— يصرفوا لنا مكافأة عن المعوقات التى عملناها فى المرحلة السابقة !!

# نضال صحافة مصر لاستصدار . الدستور





بقلم
«عادل سليمان»

الصحافة فى كل عصر وحين طليعة للعمل الوطنى ... وقد كانت الصحافة المصرية كذلك فى العديد من المناسبات .. واستمرار لحديث برسالة الصحافة المصرية قديما.نقول :

انه من اجل حرية الشعب المصرى ومن اجل حمايته من شطحات الحكام واهوائهم ونزواتهم وماربهم الشخصية ومن اجل حمايته ونشر مظلة تقى المصريين جميعا ودون تحايز شرور الصف والجور والمظالم كانت معركة الصحافة المصرية القديمة التى اسفرت عن صدور دستور عام ١٩٢٣

ولقد كانت هذه المعركة من اشرس واشرف معارك الصحافة المصرية من اجل الحرية والديمقراطية .

ولقد اثيرت قضية الدستور فى الصحافة المصرية لاول مرة بعد الاحتلال البريطانى عام ١٨٨٢ مباشرة الا ان عام ١٩٠٤ كان العام الذى اصبح فيه الدستور قضية رئيسية فى الصحافة المصرية وايضا مطلبا شعبيا للامة المصرية

وأحقاقا للحق فقد كان مصطفى كامل أول من طالب بالدستور فى مصر فمنذ عام ١٨٩٢ ، بعد عودته من أوربا مباشرة أخذ يشيد بمزايا الحكم الدستورى فى جريـدة «الاهرام» ..

أما فى عام ١٩٠٢ فقد كتب مصطفى كامل فى جريدة «اللواء» يهاجم الحكومة المصرية قائلا ... «الحكومة تعمل لكى تحرم الامة من الحصول على الدستور ، فهى تهزأ بفكرة الدستور . وتدوس بقدميها على القانون . لذا فمن واجب كل كاتب فى مصر أن يلفت النظر للامة الى المطالبة بالدستور» ..

ولقد تصدى مصطفى كامل لتعريف الدستور قائلا : «أن الدستور هو أن يكون للامة حق الاشراف على الاعمال كافة ، ومراقبة ماتجريه الحكومة لخيرها أو نصرها» .

وسؤال الوزارة عن كل صغيرة وكبيرة ، وتغييرها بغيرها اذا أساءت استعمال سلطاتها ، وان لم تعمل على خدمة البلاد ... والدستور هو الا يستطيع أحد مهما كان أن يمس القوانين والانظمة ..

وبعد وفاة مصطفى كامل فى عام ١٩٠٨ ، وبعد أن انتقلت زعامة الحزب الوطنى الى محمد بك فريد . أخذ الزعيم الجديد بنقل المطالبة بالدستور من الصحف الى جماهير الشارع المصرى . واصبح الدستور مطلبا شعبيا ، ومع ذلك بقيت المناقشات الصحفية والمقالات الصحفية هى صاحبة اليد الطولى . والدور الطليعى فى المطالبة بالدستور .

وقد اشترك فى المطالبة بالدستور من كتاب اللواء الشيخ عبد العزيز جاويش . والشيخ «على يوسف» ..

ولعله من الاقوال المأثورة للشيخ «على يوسف» فى ذلك الموضوع : «أن الدستور النيابى حق طبيعى من حقوق الامم الحرة» .

وكذلك : (أن مصر أهل للدستور النيابى كما أنها فى حاجة شديدة اليه) .. الى أن وصل الشيخ «على يوسف» الى حد تحريض المصريين عن الامتناع عن الضرائب الى أن يصدر لهم دستور ..

ولقد لعبت الصحافة المصرية دورا مهما وقويا وتبنت اراى القائل بأن الدستور حق للامة وليس منة ولا منحة من احد !!

ويخوض لطفى السيد معركة المطالبة بالدستور على صفحات الصحف المصرية .. شارحا .. وموضحا .. فيقول : «الدستور لايخلق حق مراقبة الامة على حكومتها ، لان هذا الحق طبيعى صرف ، وموجود فى طبائع الامم ، وطبائع الحكومات ، ولكن الدستور يقر هذا الحق ، ويجعل الحكومة تعترف به اعترافا صحيحا . والدستور يحمى الامة ولايجعل للاستبداد عليها سبيلا» .

ولقد جندت جريدة «الاهرام» كتابهـا وصحفييهـا للمطالبـة بالدستور .

وبعد تشكيل لجنة الدستور صدرت مقالات كثيرة لتوجيه أعمال اللجنة الى ما فيه صالح الامة المصرية .

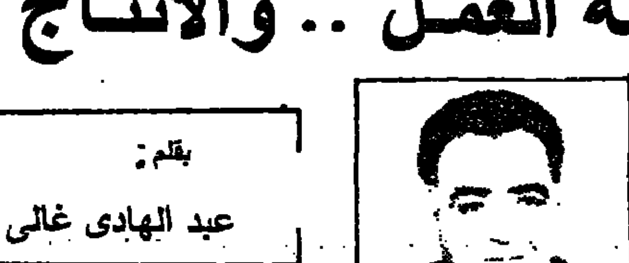
ولقد صدر الدستور فى ١٩ ابريل عام ١٩٢٣ .. وبعدها صدرت مقالات عديدة تنتقد دستور عام ١٩٢٣ وتبين عيوبه وأشهرها مقالات «محمود عزمى» بجريدة «الاهرام» .

ولعله فى معركة الصحافة من أجل دستور لمصر مايوضح أن الصحفيين والكتاب فى مصر لم يتخلفوا لحظة من اجل الاسهام فى دفع عجلة الحرية والديمقراطية فى مصر الى الامام .. وكان من بين هؤلاء محمد عبد القادر حمزه وامين الرافعى والدكتور محمد حسين هيكل

ولعله من الجدير بالتسجيل ان اول الصيحات من اجل دستور لمصر .. صدرت من الصحافة المصرية ... واستمرت حتى صدر دستور عام ١٩٢٣ .. وهو اول دستور فى مصر ينظم العلاقـة بيـن الحاكـم والمحكومين .. واستمرت الى مابعده منتقدة .. لمواده .. وهو مايؤكد الدور الطليعى للصحافة المصرية على طريق الحرية والديمقراطية ويجعل دور الصحفيين القدامى نبراسا لمن أتوا ويأتى بعدهم من أجيال ، والعبرة لمن يعتبر .. والعظة لمن يتعظ ..!!!

.. كما لاعبرة لمن لايعتبر .. ولاعظة لمن لايتعظ ..!!

# مصر صاحبة العمل .. والانتاج



بقلم :
عبد الهادى غالى

ان تهيأ للبعض انه صاحب عمل .. اى عمل .. فهو مخطىء .. فمصر هى التى تولته بالتربية والرعاية وامدته بكافة عناصر العمل واحاطته بسياج الامن والامان . لذا فهى صاحبة العمل وخيره لابد ان يعود اليها وان استأثر به فرد فهو فرد مشكوك فى امانته مرتد عن وطنيته لايستحق ان ينعم بحمايتها ولا ان يتسمى باسمها .

ولايجب أن يكون الانسان قصير النظر لايرى الا مايضعه فى جيبه بل يجب ان يحصى مايحصل عليه من خدمات ويقارن بين تكلفتها ومايدفعه فى مقابلها وسيجد ان الفرق لو اضيف الى اجره ونسب الى ناتج عمله لكان معامل الاجر مرتفعا جدا ، ولو اسقطنا العامل الاجتماعى من الاعتبار لكان العامل الاقتصادى يشير الى ضرورة خفض الاجر او ارتفاع السعر وكلاهما لايتمشى مع سياسة الدولة التى تسعى الى التريث فى معالجة الامور حرصا على حماية الجانب الذى لايقوى على مسايرة التضخم باعبائه وضغوطه وضمان حصوله على متطلباته بما لايجاوز قدراتـه

وانه وان كانت بعض الظروف قد اتاحت بعض الثغرات التى استغلها ذوو النفوس الضعيفة استغلالا فرديا من وجهة نظر مريضة غير منتمية وغير مسئولة ادت الى خلخلة فى الاوضاع الاقتصادية نجم عنها ثراء فاحش لبعض الافراد

## مسـاعدة الحكـومة

بكل قوة وبما لايدع مجالا للتكرار املا فى تصحيح المسار هناك بعض التساؤلات حول بعض الشخصيات التى حوكمت واذا كانت تحاكم او ستحاكم فان المناخ الديمقراطى الذى تنتهجه الحكومة يضع اى شخص مهما كان مركزه امام القضاء العادل ليسمع الشعب ويرى ويقف على مصير كل من يثبت انحرافه .. وهذه امور تأخذ بعض الوقت الى ان تصفى مثل هذه الشخصيات وتطهر ثروة مصر من مخالبهم لتعود فتسير فى مجراها الطبيعى المتجه الى اسعاد الشعب .

ولكى نساعد الحكومة على اختصار الوقت اللازم لتحقيق هذا .. هناك امران ؟؟

الاول : ان يتفهم الشعب انه من يعمل من اجل مصر التى هى مستقبله ومصيره .. وهى امنه فى حياة افضل وفى تحقيق عزته وكرامته فيساعد الحكومة على كشف كل منحرف لايرجع الى رشده ويبتعد عن كل فرد .. مهما كان مسماه الوظيفى او مركزه الاجتماعى .. يسخر ماأؤتمن عليه من عناصر العمل لخدمته الشخصية التى تتعارض مصلحتها مع مصلحة مصر ..

ومصلحة مصر فى العطاء لها وتوجيه الخير اليها والاقتناع بما حدد له من نصيب وليس بتحليل مايخالف ذلك وتوجيهه لحسابه الشخصى بما يزيد من امواله او يدعم به جاهه وسلطانه على حساب اهدار الامكانيات التى تؤدى الى تقليل العائد القومى مدعيا انه صاحب العمل فهو ليس بصاحب للعمل ولكنه يعمل فى خدمة مصر ومن اجلها ويهدف ان تعطيه مصر مايكفله اجتماعيا مهما كان مركزه مديرا او رئيسا لشركة او هيئة .. او حتى كونه اعطى من ماله .. او انه العقل المفكر الذى تسبب فى انشاء العمل وتكوينه واظهاره الى حيز الوجود ... فالذى لاينتمى لمصر لايستحق حمايتها ..

الثانى : ان يتفهم كل مواطن انه مكمل لغيره فى تحقيق حياة افضل .. ولتحقيق ذلك يجب بذل اقصى عطاء ممكن مهما كان الموقع الذى يشغله المواطن ومهما كانت ظروفه وكما يجب الا يأكل احد ثمار عرقه والا يستغله احد . يجب عليه الا ياكل عرق غيره ولايستغل غيره فى تحقيق عائد اكبر لحسابه .. فلقد ادت هذه الامور الى ارتفاع الاسعار واصبح الكل يشكو منها وهو سبب فيها .. واصبح يضغط على الاخرين والاخرون يضغطون عليه .. يرفع سعره ليجابه الغير .. والغير يرفع سعره ليجابهه .. او هو اهمل فى عمله فقل انتاجه فحرم نفسه من زيادة اجره ثم اشتكى ان الاجر منخفض والاسعار مرتفعة ..

اعملوا من اجل مصر .. فمصر هى المصريون .. وكل المصريين هم مصر ..

# خاتمـة المطـاف

شعر : عثمان عبد الله

إلى السائرين فى دروب الحياة ، وفى عقولهم وهم وفى قلوبهم احلام !!

رويـد خيـالك ياشاعـر .·. وحسب بيـانك ياساحـر
تروح وتغـدو بقلب ولـوع .·. يقـودك شيطـانك الماكـر
وترعـى ضلـوعك نار الهـوى .·. وانت علـى جمرهـا صابـر
وتـقضى شبابك نهب المنـى .·. أمـا للضلال المنـى آخر؟!
ويمضى النهار ويأتـى المساء .·. وقلـبك بينهمـا حائـر
تظل تناطـح شم السحـاب .·. ونجـمك فى افقـه داثـر
وتمضى الخطـوط بأصحابهـا .·. وخطك بيـن الورى عاثـر

●●●

أكل منـاك يا ابـن الخيـال .·. قصيـد بلحـن الهوى زاخـر
ترف عليـه زهـور الربيـع .·. ويضحك فيـه الندى الباكـر
وتسلب عقلك رؤيـا الجمـال .·. ويفـتنك المنظـر الباهـر
ولـيس بقلـبك الا الحنيـن .·. إلـى غادة طرفهـا ساحـر
على وجنتيهـا ضيـاء الصبـاح .·. وفـى ثغرهـا الكوثـر العاطـر
وفى صدرها البكر حلو المنـى .·. وفـى وجههـا القمـر السافـر
كأن خيـالك قد صاغهـا .·. وابدعهـا فنك الامر

●●●

تسيـر مع النـاس فى موكب .·. تحيـر فى امـره الخاطـر !
وكل يسيـر إلـى غايـة .·. وانت بلاغايـة سائـر
إذا النـاس ولـو إلـى شاطـىء .·. فوجهـتك الشاطـىء الاخر
ويمـلأ قلـبك حب الهـوى .·. إذا لج فى غيـه السادر
ويغمـر روحك نور اليقيـن .·. إذا الحـد المذنب الفاجـر
وتـغضب امـا رأيت الامـور .·. تقلدهـا الظالـم الجائـر
كأنك فى الارض ابـن السمـاء .·. تبـنى علـى ظلمهـا ثائـر

●●●

تـأنك فاهـدأ فان الحيـاة .·. سبـيل وانت بهـا عابـر
الـى كم تعـارك هذا الزمـان .·. فيغلـبك الزمـن الساخـر
تروض الصعاب وترقى النجـوم .·. وقـد نام ليلك ياساهـر
وتلقى الخطوب بوجـه ضحـوك .·. يضج له خطـبك القاهـر
وتمشى علـى الشوك فى غبطـة .·. ومـالك بيـن الورى ناصر
إذا ماالمعـادن قد فضلت .·. فمعـدنك الجوهـر النـادر
تفـردت وحـدك بالتضحيـات .·. كأن سواك بهـا كافـر

●●●

عدتك العـوادى فلا تبتـئس .·. إذا صوح الامل الزاهـر
وهـون علـيك فإن الخلـود .·. سراب يقربـه الناظـر
فكـم كان قلـبك من شاعـر .·. وقـد ذهب الشعـر والشاعـر
واغلـقت الحـان ابوابهـا .·. واقفـر من اهلـه السامـر
وظل القطيـع علـى حالـه .·. فلا الامس اغنـى . ولا الحـاضر
مواكب تتـرى ويمضى بهـا .·. إلـى حتفهـا منـجل باتـر
على سنة العضب قد سطرت .·. مقاديـر أولهـا آخر

# كلمة حب

●● المناورات المشتركة مع أمريكا تحقق أكثر من فائدة .. التعرف على سلاح جديد .. أو تكتيك جديد .. أو خطة جديدة .. أو طريقة جديدة لادارة معركة .. وكنا نقوم بهذه المناورات المشتركة مع الاتحاد السوفيتى .. واستغلنا وعدلنا .. وفى النهاية طردنا خبراء السوفيت لانهم تدخلوا فى كل شىء .. بل تآمروا على بعض طلعات الطيران ضد اسرائيل .. عندما ابلغوا اسرائيل بها .. كما أمدوا قواتنا المسلحة بمعدات نحن فى غنى عنها .. وحرمونا من عتاد نحتاجه اشد الحاجة ..

●● وفى المناورات الاخيرة مع أمريكا فوجئنا بطلبات غريبة .. طلبت أمريكا استخدام ذخائر مصرية .. وطلبت بعض التسهيلات المجانية .. ورفضنا الطلب .. حتى لا تنقص مخـازن السلاح نتيجـة هذه المناورات .. واستجابت أمريكا للرفض المصرى وجاءت ومعها كل ذخائر المناورة .. وظل الطلب الامريكى غريبا حتى كشف الرئيس مبارك هذا السر فى حديثه مع الهيئة البرلمانية .. قال أن الاتحاد السوفيتى كان يأخذ ثمنا لكل شىء فى المناورات .. وكانت مصر تدفع كل شىء حتى حق مرور الطائرات السوفيتية فى المجالات الجوية لكل الدول التى تمر بها .. ولذلك كنا ندفع لاننا نريد أن نستفيد ..

●● ويقودنا ذلك الى الحديث عن الديون السوفيتية .. وحقيقة هذه الديون .. وهل تستحق أن ندفعها للاتحاد السوفيتى .. لقد كان الروس يتعاملون معنا بطريقة الربا الفاحش .. كانوا ابشع من شيلوك اليهودى .. باعوا لنا مدافع من حرب ١٩٣٩ .. وهى مدافع كانت أمريكا قد اعطتها لروسيا لتدافع عن نفسها ضد هتلر .. ولم تقبض أمريكا ثمنها حتى الآن .. ومع ذلك فإن روسيا حصلت الثمن بالكامل من مصر ..

●● أن ملف الديون السوفيتية يستحق أن يفتح من جديد .. وليته يفتح علنا .. لكى نعرف كيف امتص الاتحاد السوفيتى دماء مصر فى الفترة التى تعاملنا فيها معه .. وكيف كان يحصل على ثمن مضاعف لكل مايقدمه الى مصر باسعار أعلى من الاسعار العالمية .. ومع ذلك كان يطالب دائما بنفوذ أكبر .. ويتدخل فى شئون مصر الداخلية .. ويتدخل حتى فى تعيين بعض القيادات سواء فى الاتحاد الاشتراكى أو الاعلام ..

لقد كانت غمة وانقشعت .. ولا حاجة لنا الى التعامل مع السوفيت مرة أخرى .. فقد تعلمنا كثيرا . ولايجوز أن نلدغ من جحر مرتين ..

محمد الحيوان





# ٣١ يوليو ٨٧ موعد تشغيل مترو الانفاق

## انتهاء الاعمال الانشائية وفتح الشوارع للمرور اخر ٨٦

كتب – على هاشم :

هل صحيح ان هناك تأخير في تنفيذ مشروع مترو الانفاق ما حجم الاعمال التي تمت حتى الان ومتى تختفى الانشاءات السطحية وتفتح الشوارع للمرور .. ومتى يبدأ التشغيل الفعلى للمترو وهل سيحل مشكلة النقل والمرور فعلا ..

كل هذه علامات استفهام تدور في ذهن المواطن وتتردد على كل لسان حيث فرضت الظروف ان يتابع المواطن هذا المشروع الضخم والذى يعقد عليه املا كبيرا في تخفيف المعاناة التي يلقاها يوميا ..

كل هذه التساؤلات تقريبا اجاب عنها اللواء مهندس الحسينى عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق في لقائه برابطة خريجى المعاهد الالمانية .

قال انه تم الانتهاء من ٧٤٪ من الاعمال المدنية لمشروع مترو الانفاق واكثر من ٦٥٪ من عمل المشروع وانتهى العمل تماما في اصعب مرحلة واخطرها كانت تمثل عنق الزجاجة للمشروع وهى تحويلات المرافق حيث تمت بنسبة ١٠٠٪ وفى نهاية العام القادم سوف تنتهى كل الاعمال الانشائية فوق سطح الارض وستختفى احشاء القاهرة وتفتح الشوارع للمرور الا في بعض مناطق بسيطة بالمحطات حيث ستترك فتحات لادخال الات الحفر ودخول وخروج العمال ..

وفى ٣١ يوليو ٨٧ سوف يبدأ التشغيل الفعلى للمترو من حلوان حتى رمسيس ثم يمتد حتى المرج بعد ذلك بـ ٣ اشهر .

### زيادة حجم الاعمال

واوضح انه لاتأخير في تنفيذ مترو الانفاق ولكن هناك زيادة في حجم الاعمال وان معدل التنفيذ لا يقل عن مثيله عن اى مشروع مماثل في الخارج وهناك مشروع مثيله هو مترو مدينة ليون الفرنسية فرغم الاختلاف الواضح في ظروف العمل وما تمليه طبيعة العمل هنا في وسط مدينة مزدحمة كثيفة المرافق مثل القاهرة والمواءمة بين ضرورة استمرار الحياة اليومية للمدينة والعمل في مشروع ضخم في وقت واحد رغم كل ذلك لم تلجأ الدولة الى قرارات سيادية حادة لجأت اليها دول اخرى لها مثل ظروفنا من اغلاق شوارع وميادين بالكامل كما حدث في كل من مكسيكوسيتى – ليون – ميونخ وغيرها .

وهنا يحسب للمشروع حيث ان حركة المرور لم تتوقف ابدا ..

### عنق الزجاجة

كان عنق الزجاجة لهذا المشروع هو تحويلات المرافق وقد تمت بنسبة ١٠٠٪ ورغم انه كان مخططا انشاء ٢٠ كليو مترا طوليا الا ان الظروف اقتضت انشاء ٦٠ كليو مترا طوليا اى بزيادة ثلاثة اضعاف ما كان مخططا وهذه اضافة تحسب للمشروع في تحسين شبكات المرافق في وسط المدينة

● ان اسلوب الانشاء المتبع والذى حتمته العوامل الاقتصادية يتطلب الحفر على طول المسافة بالكامل مع اعمال حقن التربة قبل القيام بالحفر وانه لم تحدث اى اختناقات مرورية بسبب هذه الاعمال فقبل العمل يتم دراسة حركة المرور وتقديم




لواء مهندس الحسينى عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق

الاقتراحات قبل القيام بتحويل المسارات وسوف ننتهى من جميع الاعمال السطحية في نهاية العام القادم وتفتح الشوارع كاملة للمرور الا في بعض مناطق في المحطات .

وهناك مناطق انتهى العمل فيها ولن يعاد الحفر فيها مرة اخرى مثل المنطقة من منزل كوبرى ٦ اكتوبر حتى الاسعاف ومن ميدان الاسعاف حتى ميدان عرابى والمنطقة من شارع الشيخ ريحان وشارع القصر العينى .

واصبح ميدان التحرير مفتوحا للمرور بعد ان انتهى جزء كبير من العمل فيه .

● نقوم باعمال التشطيبات والاعمال التكميلية من تركيب القضبان واجهزة التكييف والاضاءه والتهوية لتتم كلها في وقت واحد مع الاعمال الانشائية حتى يتم الانتهاء من المشروع في الوقت المحدد ..

### ٤ الاف عامل ومهندس

هناك ٤ الاف عامل ومهندس مصرى و ٢٥٠ مهندسا وفنيا اجنبيا يعملون في المشروع ..

الخط الذى يتم تنفيذه حاليا بطول ٤٢ كيلو مترا من حلوان حتى المرج .

● المسافة الاولى من حلوان الى السيدة زينب ٢٤ كم ويسير فيها مترو حلوان حاليا فوق سطح الارض حيث يتم تطوير هذا الخط وعزله بسور بعيدا عن المشاة ووسائل المواصلات وما تم حتى الان في هذه المرحلة انشاء ٦ كبارى علوية للسيارات والعمل يتم في الثلاثة الباقية ..

انشاء ١٤ كوبرى للمشاه والعمل يتم في السبعة الباقية تم تنفيذ ٩٠٪ من السور على جانبى الخط .

● المسافة الثانية وتشمل جسم النفق الذى يبدأ من محطة السيدة زينب حتى محطة رمسيس بطول ٤.٥ كيلو متر وستشمل ٥ محطات تحت الارض هى سعد زغلول – التحرير – ٢٦ يوليو – عرابى – رمسيس ليصعد المترو مرة اخرى في محطة كوبرى الليمون على سطح الارض حتى المرج .

وفى هذه المسافة تم انجاز ضخم حيث يحفر مسافة ٢١٩٨ مترا طوليا من جسم النفق وانجاز عمل كبير في اغلب المحطات التى تبلغ مساحتها كيلو مترا وبذلك يبقى كيلو متر ونصف من جسم النفق .

● المسافة الثالثة من كوبرى الليمون حتى المرج بطول ١٤ كيلو مترا حيث سيتم كهربته وعزله بالاسوار وتشمل هذه المرحلة انشاء ٩ كبار علوية للسيارات و ١٥ كوبرى مشاه .

### وحدات جديدة

● سيتم شراء ٤٨ وحدة جديدة حيث سيعمل على الخط ١٠٠ قطار كل قطار من ٣ وحدات تحتوى الوحدة على ٣ عربات والسعة الاجمالية للقطار الواحدة ٣٥٠٠ راكب والمسافة الزمنية ٢,٥ دقيقة بين كل قطار واخر .

● تطويل جميع الارصفة على الخط لتصل ٢٠٠ متر حتى تتناسب مع طول القطارات واستيعاب الركاب في اوقات الذروة .

● يزود المشروع بالطاقة الكهربية من ثلاثة مصادر تبادلية شرق القاهرة وغرب القاهرة والسبتية حتى لا يتسبب وقف التيار من احد هذه المصادر في توقف تشغيل الخط بالاضافة الى وجود محطة اضافية خاصة تكفى لتشغيل الخط مدة ساعتين في حالة انقطاع التيار الكهربائى .

● يتم تشغيل القطارات بالتحكم المركزى الاليكترونى مع تزويد القطارات باجهزة الوقوف الاتوماتيكية عند الاشارة الحمراء .

يحقق المشروع وفرا اقتصاديا عند تشغيله يعادل ٣٠ مليون جنيه سنويا وهى قيمة اكبر بكثير من القسط الشهرى المطلوب لتغطية التكاليف .

### خطوط المستقبل

واخيرا اذا كان خط مترو الانفاق الذى يتم تنفيذه حاليا سيسهم في حل جزء من مشكلة المرور بوسط العاصمة وامتصاص نسبة عالية من حركة النقل الى ما تحت الارض فاننا نأمل ان نسرع بالعمل لانشاء بقية شبكة مترو انفاق القاهرة وتشمل الخط الحضرى الاول لربط شبرا الخيمة ببولاق الدكرور وطول هذه المسافة ١٣,٥ كيلو وتعبر نهر النيل مجاورة لكوبرى التحرير وكوبرى الجلاء والخط الحضرى الثانى لربط امبابة بالدراسة بطول ٨٥ كيلو مترا وتعبر النيل بجوار كوبرى الزمالك كما يعبره معلقا بكوبرى ابو العلا .

شبكة خطوط مترو الانفاق المقترحة القاهرة الكبرى

# ● أطباء العالم فى مؤتمر العظام بالقاهرة

تشهد القاهرة الاسبوع القادم اكبر تجمع طبى عالمى يلتقى ٩٠٠ طبيب مصرى وعربى ونخبة من رواد جراحة العظام في العالم في المؤتمر الدولى لجراحة العظام الذي تنظمه جمعية جراحى العظام المصرية .

السيد نعيم

يناقش المؤتمر الذى يستمر ثلاثة ايام ٦٥ بحثا جديدا حول جراحات المفاصل الصناعية وخاصة مفصل الفخذ وجراحات العمود الفقرى واصابات مفصل الركبة وجراحات العظام عند الاطفال .

يحضر المؤتمر الدكتور موريس موللر رائد جراحات المفاصل في العالم ورئيس الجمعية الدولية لجراحة العظام والدكتور هانز فيلتجر رئيس الجمعية الدولية السويسرية ورائد جراحات التثبيت الداخلى للكسور والدكتور اوجستو سرمينو رائد علاج الكسور بالاسلوب اللاجراحى والدكتور بازل هلال رئيس الجمعية البريطانية لجراحة اليد ..

### جلسات المؤتمر

صرح بذلك الدكتور محمد عبد الحافظ استاذ جراحة العظام بطب الازهر وسكرتير عام المؤتمر وقال انه سيتم خلال جلسات المؤتمر مناقشة علمة للعلاج الحديث لكسور كما ستخصص عدة جلسات لمناقشة الابحاث الجديدة في علاج كسور العظام المختلفة بالتدخل الجراحى مع التثبيت الداخلى بالشرائح المعدنية والمسامير النخاعية ..

ويناقش المؤتمر مدى تقدم الاسلوب الجراحى في علاج كسور العظام غير الملتئمة وسيئة الالتئام وتثبيت المفاصل جراحيا وكذلك عمليات تطويل العظام ..

### منشط كهربائى

وتشمل الجلسات مناقشة الابحاث الجديدة حول مشكلة عدم التئام الكسور وذلك باستخدام منشط كهربائى في شكل جهاز صغير يقوم بتنشيط منطقة عدم التئام الكسر ويستمر في عمله حوالى شهرين حتى يلتئم الكسر تماما دون تدخل جراحى ..

### اصابات الملاعب

وتعقد جلسة خاصة عن اصابات اربطة مفصل الركبة والطرق المختلفة في التشخيص والعلاج وتؤكد الابحاث الجديدة اهمية التشخيص السريع لهذه الاصابات واهمية الكشف الاكلينكى واستخدام منظار الركبة لتأكيد التشخيص قبل التدخل الجراحى ..

وتوضح ابحاث اخرى اساليب جراحية مختلفة لعلاج اصابات الملاعب باستخدام جزء من وتر عضلة الفخذ الرباعية ليحل محل الرباط المصاب خاصة اصابات الرباط الصليبى الامامى ..

وتناقش الابحاث استخدام الياف الكربون والداكرون بدلا من الربط المصاب في ركبة اللاعب ..

ويقدم الطبيب الالمانى يورجون تافت اسلوبا جديدا في علاج اصابات الركبة من خلال منظار الركبة دون اجراء فتحات جراحية ..

### مفاصل الفخذ الصناعية

وتعقد جلسة اخرى لمناقشة الابحاث الجديدة حول مفاصل الفخذ الصناعية ويشارك فيها الدكتور موريس موللر .. وتقدم مجموعة مفاصل صناعية جديدة ذات تشكيلات مختلفة تعطى كفاءة افضل للمريض وتزيد من قدرته الوظيفية ..

ويقام خلال المؤتمر معرض طبى لاحدث ما وصل اليه العلم في مجال جراحة العظام .

د . محمد عبد الحافظ

## ● أساليب جديدة لعلاج الكسور .. بلا جراحة

# الجمهورية تقول

## الصحوة المصرية الجديدة

رغم كل الظروف الصعبة .. إلا أن مصر تمكنت من تصحيح مسارها على الساحة الدولية .. إستعاد الشارع المصرى روحه العربية الاصيلة وثبت ان كل جهود مصر وتحركاتها تستهدف شيئا واحدا هو حسم القضايا العربية .. بما يعيد للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة في الارض والدولة المستقلة .. وبما نضمن انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلية من الاراضى العربية خالية من أية مستوطنات صهيونية .

وتأكد من خلال الاحداث الاخيرة ان مصر العربية لا يمكن ان تكون تابعة لاية قوة عالمية مهما كانت . ومن المستحيل إحتوائها في محاور او تحالف لاسباب عديدة لعل ابرزها ان مصر بملايينها الخمسين اكبر من السقوط في احضان التبعية شرقا أو غربا .. فهذا يخالف تاريخها النضالى .. ومواقفها الصلبة في الدفاع عن الحقوق العربية .. وخاصة الحقوق المشروعة لشعب فلسطين .

يضاف الى ذلك أنه من المستحيل ان تبيع مصر هويتها العربية بكنوز الارض مهما ساءت ظروفها الاقتصادية ولا يمكن أن تتراجع مطلقا عن موقعها القيادى في ساحة النضال العربى من أجل العزة والكرامة انها الصحوة المصرية الجديدة التى بزغ فجرها في السادس من اكتوبر ١٩٨١ حين ودع شعبنا مرحلة انتهت واستقبل عهدا جديدا بدأ بتولى الرئيس حسنى مبارك المسئولية التاريخية في ظروف بالغة الصعوبة والتعقيد .

وفى اطار هذه الصورة المصرية الجديدة تأتى زيارة الرئيس مبارك لمسقط .. حيث من المنتظر ان يلتقى بالعديد من الزعماء والمسئولين في الدول العربية والاسلامية ودول عدم الانحياز .. وبالطبع فان الموضوع الرئيسا في كل هذه اللقاءات هو القضايا العربية الكبرى .

# قواعد اختيار المعلم المثالى

## اوائل يناير وصول الترشيحات للنقابة

كتب : يوسف عز الدين :

حدد مجلس نقابة المعلمين برئاسة منصور حسين قواعد اختيار المعلم المثالى ودرجات التصعيد التى يمر بها الاختيار وصولا الى المعلم المثالى واللجان المشكلة للاختيار .

حدد هذه القواعد ضرورة الالتزام بميثاق شرف المعلم والتمسك بالقيم الدينية والخلقية ولها ٢٥ درجة والالتزام بداب المهنة وتقاليدها ولها ١٥ درجة والمستوى العلمى ١٥ درجة والعلاقة بطلابه وتأثيره العلمى والسلوكى وله ١٥ درجة والتعاون مع اسرة المدرسة واولياء الامور والاسهام في العمل النقابى وله ١٠ درجات لكل منها .

وحددت القواعد شروط الترشيح بمضى ٥ سنوات على الاقل على تخرجه وعضوية نقابة المهن التعليمية ولم توقع عليه اية عقوبة ادارية او قانونية طوال مدة خدمته والا يكون سبق اختياره معلما مثاليا وان يكون قد مضت عليه سنتان على الاقل في مدرسته او موقعه المرشح عنه ويفضل عند الاختيار المعلمون القائمون فعلا بالتدريس ..

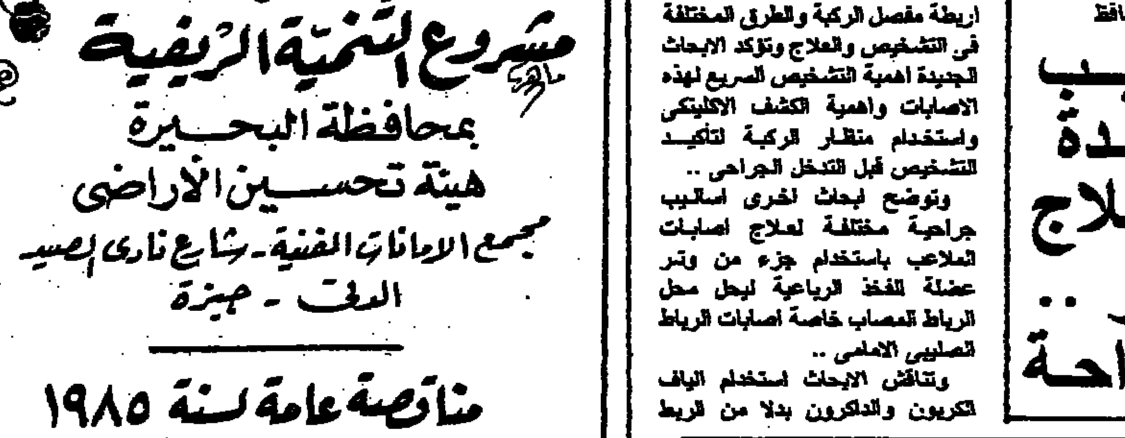
وحدد المجلس برنامجا زمنيا لوصول الكشوف النهائية للترشيحات قد حدد الاسبوع الاخير من نوفمبر الحالى لمستوى المدرسة والاسبوع الاخير من ديسمبر القادم لمستوى اللجنة النقابية والاسبوع الثالث من ديسمبر القادم لمستوى النقابة الفرعية ..

كما حدد الاسبوع الاول من يناير القادم لوصول الاسماء النهائية للمعلمين المثاليين الى النقابة العامة ..

## ١٦ مديرا عاما بشركة « سيد »

أصدر الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة قرارا بترقية ١٦ بشركة تنمية الصناعات الكيماوية « سيد » الى درجة مدير عام . وهم الدكتور محمد شوقى مصطفى وفردوس عبد الرحمن وامتثال نوفل وفاطمة محمد على ومحمد محمود وحسين السيوى ويحيى موسى – والكيميائى محمود توفيق والصيدليين احمد ابراهيم العدوى وفوزى قنديل ..

والمهندس بديع بشاره .. وليلى مهنى جرجس واحمد المرسى وحسنى فوزى .





## شكر وتأييد لمبارك من الفنان حمدى غيث

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر وتأييد في الفنان حمدى غيث نقيب المهن التمثيلية على تقدير الرئيس لفنانى مصر ودورهم الهام في خدمة مجتمعهم .

### وفنانى الدقهلية

وتلقى برقية مماثلة من الفنان فؤاد نور مدير المسرح القومى بالمنصورة نيابة عن فنانى محافظة الدقهلية .

### ود . حلمى الحديدى

وتلقى الرئيس برقيتى تأييد من اعقاب الخطاب الهام الذى القاه في افتتاح الدورة التشريعية الجديدة من الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والامين العام المساعد للحزب الوطنى الديمقراطى ، ومن اعضاء سلك التمثيل التجارى بوزارة الاقتصاد .

## مبارك يعزى فى رئيس كرواتيا

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية عزاء الى الرئيس رادوفان لايكوفيتش رئيس مجلس رئاسة جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية في وفاة بيروكار رئيس جمهورية كرواتيا اليوغوسلافية .

## مندبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد أحمد لطفى بيومى للتعزية في وفاة المرحومة شافعية غانم شافعى ، والعميد يسرى انور لتشيع جنازة المرحوم محمد صديق حفيظ ، والعميد محمد نور الدين للتعزية في وفاة المرحوم الطيار عبد الحى ناصر حسنى .

## عبد المجيد يستقبل السفير البريطانى

بحث د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع سير الان إرويك سفير بريطانيا بالقاهرة ، تطورات الموقف في الشرق الاوسط في ضوء الاتصالات الاخيرة التى تمت بين مصر ومنظمة التحرير وبالتنسيق مع الاردن ، وذلك في اطار اتصالات مصر مع المجموعة الاوربية لدفع جهود السلام .

## أسامة الباز يستقبل نائب وزير خارجية كندا

بحث د . أسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية مع مارك برانت نائب وزير خارجية كندا ، أمس التطورات الاخيرة في مشكلة الشرق الاوسط . والعلاقات بين البلدين حضر المقابلة ، مارك بيرون السفير الكندى بالقاهرة .

## لطفى يبحث تدعيم العلاقات مع الدانمرك

بحث د . على لطفى رئيس الوزراء امس مع تمون اندرسون سفير الدانمرك بالقاهرة تدعيم العلاقات بين البلدين ، واستعرضا الجهود المصرية من اجل تحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة .



## خبراء أوروبا يؤكدون سلامة إختيار مصر لمفاعلات الماء المضغوط النووية

كتب – فاروق عبد العزيز

أكد ٣٩ خبيرا أوروبيا في الامان النووى سلامة قرار مصر في إختيار مفاعلات الماء المضغوط كأساس لتنفيذ برنامجها النووى لتوليد الكهرباء .

وأن الصناعة النووية في العالم أصبحت حاليا امنة ١٠٠٪ نتيجة التطور الكبير في استعمال القوى النووية .

جاء ذلك امس في إفتتاح الندوة التدريبية لامان مفاعلات الماء المضغوط والتى شهدها المهندس ماهر أباظه وزير الكهرباء والطاقة والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية وممثل السوق الاوروبية المشتركة وسفراء ألمانيا الاتحادية وبلجيكا وفرنسا وبريطانيا .

وصرح الدكتور فوزى حماد رئيس جهاز التنظيم والامان النووى أن الندوة تشمل تدريب ٥٥ من المهندسين والفنيين المتخصصين العاملين بمراكز البحوث وهيئة الطاقة الذرية والمحطات النووية وادارة الدفاع المدنى بوزارة الداخلية .

## ٣٠٪ بدل طبيعة عمل للعاملين بمحطتين للرى والصرف

كتب ابراهيم حسنين :

اصدر المهندس عصام راضى وزير الرى قرارا بمنح العاملين بمصلحة الميكانيكا والكهرباء والقائمين بتشغيل وصيانة محطات الرى والصرف والمشرفين على ادارتها وتشغيلها وهى محطتا طلمبات صرف شربشرة والخيرى .. بدل طبيعة عمل بنسبة ٣٠٪ من بداية ربط الفئة الوظيفية لهذه الفئات نظرا لطبيعة العمل ولسرعة الانجاز .

# وزير الصحة يرأس مجلس ادارة جمعية اصدقاء المرضى

## دفعة جديدة لتحقيق مشاركة جماهيرية فعالة لمواجهة مشكلات العلاج

كتب – أبو الحجاج حافظ :

راس الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة لاول مرة اجتماع مجلس ادارة جمعية اصدقاء المرضى لاعطائها دفعة جديدة قوية لاداء رسالتها في تحقيق مشاركة جماهيرية فعاله تعزز الجهود الحكومية وتدعمها في مختلف المجالات الصحية وفى مواجهة مشكلات العلاج والمرضى وتلبية الاحتياجات المادية للمستشفيات العامة والاحتياجات الاجتماعية والنفسية للمرضى .

هذا وقد قدم الدكتور عبده محمود سلام رئيس مجلس ادارة الجمعية تقريرا مفصلا عما قامت به الجمعية منذ انشائها عام ١٩٧٨ حتى الان وقيامها بانشاء عشرين فرعا لها بالمحافظات وشعب مختلفة بمواقع تقديم الخدمات الصحية وذلك من اجل المساهمة في النهوض بمستوى الاداء في المستشفيات ووحدات العلاج وتيسير الحصول على الاجهزة التعويضية والسمعية والبصرية للمرضى وتوفير الرعاية لهم وللمعوقين بصفة خاصة با يعاونهم على اعادة التكيف مع المجتمع كاعضاء منتجين .

ثم استعرض الدكتور عبده محمود سلام وزير الصحة الاسبق المؤتمرات العلمية الاربعة التى اقامتها الجمعية في اعوام ٨١ ، ٨٣ ، ابريل الماضى مع المشاركة في الحملات القومية لوزارة الصحة .

### تيسير الامكانيات

هذا وقد علمت الجمهورية ان الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة قرر تيسير كل الامكانيات أمام الجمعية وفروعها ومساعدتها لاتاحة الفرصة امام جماهير الشعب وهى تبدا صحوتها الكبرى بقيادة الرئيس محمد حسنى مبارك في المساهمة والمشاركة الايجابية الفعالة في النهوض بمستوى العلاج المجانى وتيسير حصول المرضى على افضل صورة .

هذا وقد صرح الدكتور سمير محمد ضيائى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتأمين الصحى بأن الجمعية تقوم حاليا بانشاء شعب لها بمستشفيات الهيئة على اساس انها توفر الخدمات الصحية لقطاعات كبيرة من المواطنين وخاصة بين العمال والموظفين .

وقد تقرر أن يعقد مجلس الادارة اجتماعه القادم يوم الخميس ٢٨ نوفمبر الحالى برئاسة الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة .



الدكتور حلمى الحديدى — دكتور عبده سلام — دكتور سمير ضيائى

# الموظفون

يقدمها :
يوسف عبد الرحمن

## مدة التجنيد والاقدمية الاعتبارية حسابهــا فى الخدمة

أقرت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بجواز الجمع بين مدة التجنيد والاقدمية الاعتبارية المقررة لبعض المؤهلات فوق المتوسطة .

وقالت أنه طالما أن مدة الخدمة العسكرية وفقا لقوانين التجنيد تعتبر كأنها قضيت بالخدمة المدنية .. فان اقدمية العامل تحتسب إعتبارا من مدة التجنيد التى تضم اليه .. ومن ثم يندمج تاريخ تعيينه الفعلى فى تاريخ تعيينه الفرضى الناشىء عن هذا الضم .. بحيث لا يكون هناك سوى تاريخ واحد للتعيين .. هو الذى أرجعت اليه اقدميته .. فتبدأ منه الاثار المترتبة على تقلد الوظيفة العامة عدا ماكان منها مرتبطا بمباشرة العمل فعلا .

وعليه .. فانه إذا ما قرر المشرع اضافة مدة إفتراضية من تاريخ التعيين على النحو الوارد بالقانون ٥٨ لسنة ١٩٧٢ لبعض المؤهلات فوق المتوسطة .. تعيد حسابها من التاريخ الذى ردت اليه اقدمية العامل بعد ضم مدة تجنيده .

وترتيبا على ذلك .. انتهت الجمعية العمومية الى أنه فى مثل هذه الحالات يتعين حساب مدة التجنيد للعامل أولا . ثم تضاف الاقدمية الاعتبارية اليها .

وانتهت الى أن من يعين مع المجند فى قرار واحد وكانا متحدين فى مرتبه النجاح .. لا يعتبر زميلا له فى مجال اعمال حكم المادة ٤٤ من القانون ٢٧ لسنة ١٩٨٠ بشأن الخدمة العسكرية والوطنية .. إلا أنه إعمالا لحكم المادة ٤١ من هذا القانون فانهما طالما اتحدا فى مرتبه النجاح .. فان المجند يسبق فى ترتيب الاقدمية عند التعيين .

وبالتالى فان مفهوم الزميل الوارد بالمادة ٤٤ لايوجد مجال لاعماله فيما بين المجند ومن يعين معه فى قرار واحد طالما إتحدا فى مرتبه النجاح .

## مدة التهجيــر مضاعفــة فى المعــاش والمكافــأة

أصدر نبيل حكم رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية تعليمات تقضى باحتساب المدة من ٥ يونيو ٦٧ حتى ٢٥ ابريل ٨٢ – تاريخ انتهاء التهجير بالنسبة للعاملين المدنيين بمحافظتى سيناء – مضاعفة فى تقدير المعاش أو المكافأة على أن يرفق مع ملف التأمين الخاص بالعامل بيان معتمد بهذه المدة .

وبالنسبة للمؤمن عليهم الذين انتهت خدمتهم بعد ٢٥ إبريل ٨٢ وتم تسوية حقوقهم التأمينية فيتم تعديل هذه الحقوق على أساس أحكام القرار الوزارى رقم ١٠٠ لسنة ٨٤ على أن يراعى عدم تجاوز المدة المضاعفة للاستيفاء التاريخ الذى حدده ذلك القرار لانتهاء التهجير وهو ٢٥ ابريل ١٩٨٢ .

## شهـــادات اســـتثمـــار للممتازيـــن بمجمعـــات الاهــــــرام

كتب – ابراهيم حسنين :

يوزع د . ناجى شتله وزير التموين خلال الاسبوع القادم شهادات استثمار قيمة كل منها ٣٠ جنيها على ٧٥ عاملا بشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية لجهودهم الممتازة فى توزيع السلع .

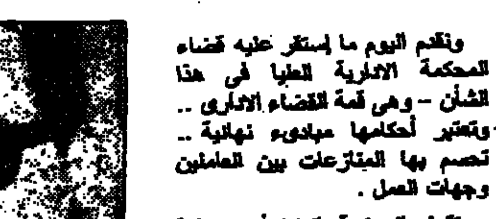
وصرح فؤاد مجيد توما عضو مجلس ادارة الشركة بانه سيتم حل مشاكل جميع العاملين بالشركة وتخصيص أيام مفتوحة للالتقاء معهم وازالة أيه عوائق تعترض حسن ادائهم لاعمالهم وذلك بالتعاون مع ثروت ابو زيد رئيس الشركة وعادل خلاجى رئيس القطاع الادارى وعضو مجلس الادارة .

وأضاف فؤاد توما أنه سيتم إعتبارا من أول يناير القادم ترقية جميع المستحقين للترقية وعددهم ٦٩١ عاملا وموظفا .

---

## قبــل الانتهــاء من إعــداد كشــوف الترقيــات
# هـــــذه .. الشــــــروط
## المرض لايحسب فى تقارير الكفاية ولا الترقية

يقوم العديد من الجهات الادارية حاليا بإعداد كشوف بحركات ترقيات العاملين بها .. وفى هذه المناسبة يثور العديد من الاستفسارات لدى العاملين والجهات الادارية .


م - يوسف شلبى

ونقدم اليوم ما إستقر عليه قضاء المحكمة الادارية العليا فى هذا الشأن – وهى قمة القضاء الادارى .. وتعتبر أحكامها مبادىء نهائية .. تحسم بها المنازعات بين العاملين وجهات العمل .

تقول المحكمة العليا أن الترقية بالنسبة لشاغلى وظائف الادارة العليا هى التقيد بالكفاءة مع مراعاة الاقدمية .. وأنه إذا كان الاصل بالنسبة للعاملين غير الخاضعين لنظام التقارير السرية هو أن تقدر الجهة الادارية كفايتهم ومدى صلاحيتهم للترقية .. فإنه يجب أن يستمر هذا التقرير من أصول ثابتة بالاوراق .

وتضيف أنه يجب أن تجرى مفاضلة حقيقية بين العاملين على أساس ماتحويه ملفات خدمتهم .. ومايبديه الرؤساء عنهم . وذلك للتعرف على مدى تعاونهم فى مضمار الكفاية بحيث لايتخطى الاقدم إذا كان الاحدث أكبر كفاية وإقتدارا .

وإذا أفصحت الجهة الادارية عن أسباب تخطى من لم تصادفه الترقية بالاختيار .. فإن هذه الاسباب تخضع لرقابة القضاء الادارى .

ورغم أن المشرع أجاز للجهة الادارية عند إجراء الترقية بالاختيار أن تضع ضوابط ومعايير لهذه الترقية إلا انه يشترط أن تكون تلك الضوابط والمعايير من العموم والتجريد بحيث لاتقتصر على فئة أو فئات بذواتها من العاملين دون غيرهم .. وإلا تكون مخالفة لاى من أحكام الترقية بالاختيار .. بحيث تهدر قاعدة الترقية المقررة قانونا .. وعنصرها الكفاية مع التقيد بالاقدمية .

والمرض سبب خارج عن إرادة العامل ولايجوز أن يكون سببا فى حرمانه من الترقية .. ما دام هو اهلا فى ذاته لها .. ولايصح ترك الموظف فى الترقية .. إذا كان مرد ذلك إلى قيام حالة المرض به .. لانه لاشىء أخلق بالضمير الانسانى من إعفاء المريض من معقبات مرضه .. وعدم الامعان فى حسابه .. كما يسرى ذلك على ماقد يوضع له من تقارير أثناء المرض .

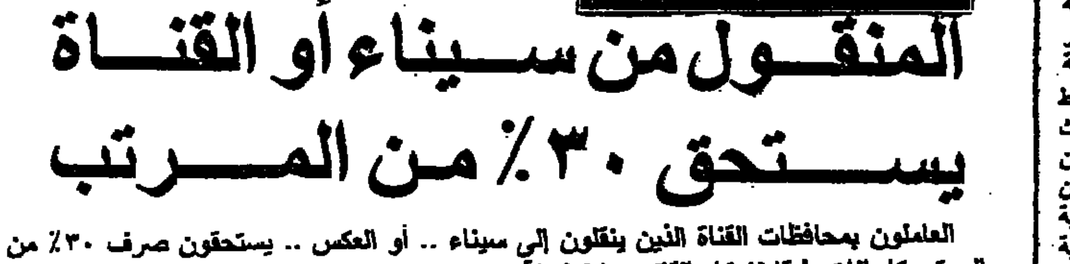
وأضافت المحكمة برئاسة المستشار يوسف شلبى نائب رئيس مجلس الدولة وسكرتارية عبد السلام الحنفى هذه القواعد :

● لايجوز لجهة ادارية إضافة معايير للترقية بالاختيار تتعارض مع أحكام القانون .. مثال ذلك إضافة ضوابط مفادها ألا يكون العامل معارا .. لان ذلك بالنسبة للوظائف غير القيادية .. يكون مخالفا للقانون .. لان الاعارة وفق ما قررها القانون للعامل .. وتتم بموافقة الادارة .

● الندب لايكسب العامل حقا فى الترقية بالاختيار عند التزاحم على الوظيفة المرقى اليها .

● لايجوز لجهة الادارة التشدد فى المعايير التى جعلها المشرع اساسا للترقية .. مثل إشتراط حصول العامل على تقريرين بدرجة ممتاز فى السنتين الاخيرتين حتى يمكن ترقيته بالاختيار وبالتالى فإن ماتشترطه الادارة زيادة على ذلك يكون مخالفا للقانون .

---



## مجلــس الدولة :
# المنقــول من ســيناء أو القنــاة يســـتحق ٣٠٪ من المـــرتب

العاملون بمحافظات القناة الذين ينقلون إلى سيناء .. أو العكس .. يستحقون صرف ٣٠٪ من المرتب كإعانات طبقا لاحكام القانون ٩٨ لسنة ١٩٧٦ .

إنتهت إلى ذلك اللجنة الثانية للفتوى بمجلس الدولة .. وقالت ان القانون ميز فى أحكامه بين طائفتين من العاملين هما طائفة ابناء سيناء وقطاع غزة .. وطائفة العاملين بمدن القناة .. بان قرر منح الطائفة الاولى اعانة شهرية ٣٠٪ من الراتب والطائفة الثانية ٣٥٪ من الراتب كما اورد احكاما مشتركة تسرى على الطائفتين . من بينها حظر نقلهم حتى تاريخ ١٩٧٦/١٢/٣١

ويترتب على النقل بعد هذا التاريخ إلى خارج منطقة القناة أو سيناء وقف صرف الاعانة فى الشهر التالى للنقل متى كان النقل بإرادة العامل .

وبنى مجلس الدولة فتواه على أساس الظروف التى مرت بها هذه المناطق إبان الحرب وهى ظروف مادية وخارجية تسرى على الجميع دون تفرقة بين من يعتبر من أبناء سيناء .. ومن يعتبر عاملا بمدن القناة .

وترتيبا على ذلك فإن القول بان النقل من سيناء من شانه ان يترتب عليه وقف صرف الاعانة التى تمنح للعامل هو قول غير صحيح يتنافى مع ارادة المشرع .. التى وإن كان لم يعبر عنها صراحة فى سياق نصوص القانون ٩٨ لسنة ١٩٧٦ .. إلا انه عبر عنها ضمنا فى إيقاف صرف هذه الإعانة .. اذا ما تم النقل خارج اى من هاتين المنطقتين .

والمنقول من محافظات القناة وسيناء وقطاع غزة .. وكان يمنح هذه الاعانة يستمر فى صرفها بذات القيمة لان العبرة هى بمركزه وقت منحه إياها إذا كان من عداد العاملين المدنيين بمدن القناة فى ١٩٧٥/١٢/٣١ .. كما أنه لايجوز أن يضار العامل من النقل .. حيث يجب أن يظل محتفظا بما كان يتقاضاه ..

يؤيد ذلك أنه وقت صدور القانون لم تكن سيناء قد عادت إلى الوطن .. بل كانت ترزح تحت وطأة الاحتلال .. وأن ظاهرة نقل العاملين من محافظات القناة واليها .. لم تبدأ إلا بعد عودتها للسيادة المصرية .. وعليه فإنه لايجب أن يضار العامل من هذا النقل .

---

## ● قـــواعد قانونيـــة للعـــاملين
### جواز الجمــع بيـن الاعفـاءات الضريبيــة
### بدل السفر لايسرى عليه الخصم

إنتهت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع فى إجتماعها برئاسة الدكتور المستشار احمد يسرى الى وضع عدد من القواعد القانونية للعاملين بالجهاز الادارى للدولة منها :

□ أحقية العاملين فى الجمع بين الاعفاءات الضريبية المقررة لبدلات طبيعة العمل والتمثيل والاستقبال الواردة بالقانون ٥٧ لسنة ١٩٨١ . والاعفاءات المقررة لهذه البدلات بمقتضى قوانين خاصة .

□ قانون المؤهلات العسكرية ٧٢ لسنة ١٩٧٤ .. لا يشترط لافادة العامل الحاصل على مؤهل من المؤهلات الواردة به . ضرورة حصوله على درجة اخلاق قدوة حسنة .. وإنما يكفى للافادة ان تكون مدة الخدمة قد قضيت على وجه حسن .. يستوى فى ذلك ان تكون بدرجة جيد او جيد جدا او اى درجة تعطى معنى الخدمة الحسنة .

□ إستحقاق العامل المنتدب لوظيفة مقرر لها بدل تمثيل باحدى شركات القطاع العام لهذا البدل عند ندب شاغل الوظيفة الاصلية لوظيفة اعلى .

□ احقية ضباط القوات المسلحة الذين احيلوا الى التقاعد بغير الطريق التأديبى .. وسويت معاشاتهم عن مدة خدمتهم العسكرية .. ثم إلتحقوا بعد ذلك باحدى شركات القطاع العام فى إسترداد حصتهم فى التامينات الاجتماعية حتى ٣٠ اغسطس ١٩٧٥ .. وإستقطاع حصتهم فى التامين بعد هذا التاريخ وحتى بلوغ سن التقاعد .

□ عدم دخول بدل السكن والمقابل النقدى لاستمارات السفر المجانية فى الاجر الذى يجرى عليه الخصم تنفيذا لجزاء تاديبى او للانقطاع عن العمل .. على اساس ان بدل السكن ميزة عينية قررتها بعض نظم التوظف .. وهى تتماثل مع توفير السكن الخاص .. وبذلك لا تعد من الاجور التى يجرى عليها الخصم .. كما ان إستمارات السفر تعتبر ايضا ميزة عينية تستهدف تشجيع العاملين على العمل بمناطق معينة .

---

## أخبــار التأمينـــات :

حســن عثمــان

### أنت تسـأل .. والمسئولون يجيبون

السؤال : مؤمن عليه يعمل باحدى مديريات الزراعة وحصل على اجازة بدون مرتب لرعاية الوالدة وخلال الاجازة التحق بعمل بفندقين بالقاهرة ثم التحق بالعمل فى شركة من شركات الاستثمار وعندما طلب من جهة عمله الاصلية بيانا بمفردات مرتبه طالبته بسداد اشتراكات التامين الاجتماعى عن مدة الاجازة بدون مرتب . وهو حائر الان خاصة انه يتضرر من ذلك حيث قد تم الاشتراك عنه بالتامينات الاجتماعية عن فترة عمله بالفندقين ويسال ماهو الجواب عن موقفه .

بعرض هذا الموضوع على ليلى الوزيرى وكيلة وزارة التامينات : قالت ان المادة ١٢٦ من قانون التامين الاجتماعى تقضى بان تستحق الاشتراكات عن مدة الاجازات الخاصة بدون اجر ويؤدى المؤمن عليه حصته وحصة صاحب العمل فى الاشتراكات خلال مدة الاجازة وفى حالة عدم الاداء لاتحسب مدة الاجازة ضمن مدة الاشتراك فى التامين وعلى ذلك فان الاشتراك عن مدة الاجازة بدون اجر اختيارى للمؤمن عليه فاذا ادى الاشتراكات الخاصة بها تحسب تلك المدة ضمن مدة الاشتراك واذا لم يؤديها لم تحسب مدة الاجازة ضمن مدة الاشتراك وانه فى حالة التحاق المؤمن عليه الحاصل على اجازة بدون اجر باى عمل خلال مدة الاجازة وخصصت اشتراكات التامين الاجتماعى منه ففى هذه الحالة يجب عليه اداء الاشتراكات عن مدة الاجازة بدون اجر ويكون الاشتراك اجباريا وعليه اداء الاشتراكات عن تلك المدة وذلك باخطار جهة عمله الاصلية بالجهة التى التحق بها خلال مدة الاجازة بدون اجر وذلك حتى يتسنى لجهة العمل الاصلية مطالبة مكتب التامينات الاجتماعية المختص بالغاء اشتراكه بها وتحويل المبالغ التى سددها الى جهة عمله الاصلية لسدادها للهيئة العامة للتامين والمعاشات حيث انه يعمل باحدى مديريات الزراعة وهى جهة حكومية .

السؤال : هل تدخل الاجور المتغيرة فى حساب اشتراكات مدة الاعارة قبل اول إبريل ٨٤ وكيف يتم إحتسابها ؟

الجـواب : تحسب الاشتراكـات المستحقة عن مدد الاعارة على اساس الاجر الخاضع للاشتراك بافتراض استمرار المؤمن عليه فى صرفها خلال فترة الاعارة وعلى ذلك فان فترات الاعارة السابقة على اول إبريل ٨٤ تحسب الاشتراكات على اساس الاجر الاساسى والحوافز والبدلات والعمولات والوهبة حتى يستفيد المؤمن عليه عند حساب المعاش من هذه العناصر أما فى الفترة من أول ابريل ٨٤ وحتى إنتهاء الاعارة فتحسب الاشتراكات على اساس الاجر الاساسى والاجر المتغير بجميع عناصره الخاضعة للاشتراك .

### رد خـــــاص

المواطنة لبنى أحمد محمد ردا على استفسارك نجيبك بأن الشركة الاخيرة التى التحقت بها ملزمة بالتأمين عليك بمكتب تأمينات الهيئة المختص وفى حالة عدم التأمين عليك أن تثبتى لمكتب التأمينات بأنك كنت تعملين لدى الشركة المذكورة واذا ماتحقق للمكتب ثبوت هذه العلاقة فانه سوف يقوم باتخاذ اللازم للاشتراك عنك خلال هذه المدة ومطالبة صاحب العمل بالاشتراكات المستحقة عن تلك المدة .

### تكامــل تأمينــى بــين مصــر والســودان

محمد الحسينى عبد الهادى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتامين والمعاشات يغادر القاهرة الى السودان خلال هذا الاسبوع لحضور الندوة التدريبية فى توحيد نظم المعاشات بين البلدين وذلك فى اطار التكامل بين مصر والسودان .

---

# لجنــة لوضــع قواعــد ربـط الاجــر بالانتـاج

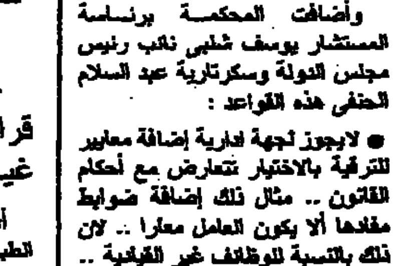
تعقد اللجنه المشكلة من وزارة القوى العاملة قريبا اجتماعا لبحث وضع قواعد لربط الاجر بالانتاج للعاملين بالجهاز الادارى للدولة والقطاع العام والهيئات العامة ووحدات الحكم المحلى .

سيتم فى الاجتماع دراسة كيفية الربط وهل يكون بالانتاج أم بالقطعة ؟

وهل يكون المقابل على شكل حوافز أم مزايا مادية أخرى ؟ وما هى النظم السائدة فى العالم بهذا الخصوص وما هو أنسب بها للواقع المصرى ؟ حتى يمكن تطبيقها مع مراعاة اختلاف الظروف .

تعقد اللجنة اجتماعها برئاسة خالد ظاهر وكيل أول وزارة القوى العاملة وتضم ابراهيم شلبى الامين العام لاتحاد العمال ورؤساء نقابات المصانع الحربية والصناعات البترولية والصناعات المعدنية وجاد رضوان من اتحاد العمال .




ابراهيم شلبى
الامين العام لاتحاد العمال

## قرارات القومسيون الطبى غير قــابلة للطعــــن

أفتى مجلس الدولة بأن القومسيون الطبى هو الجهة الفنية المختصة باجراء الكشف الطبى على العاملين لمنحهم أجازات مرضية أو تأييد استحقاقهم لهذه الاجازات .

واضافت أن قرارات القومسيون نهائية وغير قابلة للطعن عليها بمضى ١٥ يوما من تاريخ العلم بها ولا يجوز مناقشة ما ورد بهذه القرارات من أمور فنية أثبتتها الجهات المختصة بما لها من اختصاص اصيل فى هذا الشأن .

وقالت انه لا يغير من ذلك ثبوت قيام العامل ببعض الاعمال خلال الاجازة المرضية وتكون الاعمال التى يقوم بها غير نافية لواقعة المرض .

## ورثه المحامى المختلط يستحقون الزيادات بمعاشــات المحــامين

انتهت اللجنه الثالثة للفتوى بمجلس الدولة إلى احقية أرملة المحامى المختلط فى الزيادات التى تقررت بقوانين نقابة المحامين أو قرارات الجمعية العمومية لنقابة المحامين الوطنيين اذا كانت قيمة المعاش المستحق لا أقل من قيمة المعاش المقرر بالنسبة للمحامى الوطنى .

اما اذا كان المستحق لها اكبر فانه لا مجال لا ستحقاق تلك الزيادات .

كما انتهت ادارة فتوى التأمينات والتموين بالمجلس فى فتواها ١٩٧٨/١/١٦ إلى أن عضو الادارة القانونية المرقى من وظيفة محام اول إلى وظيفة محام ممتاز وفقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٣ يستحق إما بداية مربوط الدرجة المقرر للوظيفة المرقى اليها أو علاوة من علاواتها أيهما اكبر .

وأضافت أن هذا الحكم يسرى على كل حالات الترقية إلى وظائف الادارة القانونية ولو كانت الوظيفة المرقى اليها والمرقى منها تقعان فى درجات القانون ١٩٧٨/٤٨ بشأن نظام العاملين بالقطاع العام .

## ٤٠٪ من بـ… المربوط لبدل مخاطر الوظـ… العامة

اعد الجهاز المركزى للتنظيم والادارة منذ فترة طويلة مشروع قرار لرئيس مجلس الوزراء بشأن بدلات ظروف ومخاطر الوظيفة للعاملين بالجهاز الادارى للدولة تنفيذا للفقرة الثانية من المادة ٤٢ من قانون العاملين ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتمت إحالة المشروع إلى مجلس الوزراء ولكنه لم يصدر حتى الان .

حدد المشروع مفهوم البدل الذى يمنح بحد أقصى ٤٠٪ من بداية الاجر المقرر للوظيفة بحيث يرتبط بالظروف غير العادية التى يمارس شاغلو الوظائف مهامها من خلالها تحت ضغط عصبى أو نفسى أو جسدى أو صعوبة معينة أو مخاطر الوظيفة التى يصعب تفاديها باتخاذ اجراءات الامن الصناعى .

كما حدد المشروع قواعد منح البدل وفقا لما يلى :

الربط بين البدلات والوظائف المقرر لها هذه البدلات فى ضوء معايير ترتيب الوظائف .

احتفاظ العاملين الحاليين بصفة شخصية بقيمة ما كانوا يتقاضونه من بدلات طبيعة العمل السابقة اذا كانت تزيد على ما هو مقرر بهذا القرار .

حظر الجمع بين بدلات ظروف أو مخاطر الوظيفة وبدل التمثيل المقرر لشاغلى الوظائف العليا مع جواز الجمع بينهما وبين البدلات الوظيفية بالنظر إلى ان لكل من هذه البدلات مجاله

ارتباط البدل بالوظيفة المقرر لها وليس بشخص شاغلها ولذا فان البدل يمنح فى حالة شغل الوظيفة المقرر لها البدل بصفة أهلية وفى حالة خلوها من شاغلها الاصلى يمنح لمن يقوم باعبائها وفقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

## المعـــاش بالعـــلاوات عـن مـدة الفصـــــل بغــير الطــريق التـأديبى

العامل المفصول بغير الطريــق التاديبى .. والذى اعيد للخدمة بموجب القانون ٢٨ لسنة ١٩٧٤ .. تحتسب مدة فصله فى الاقدمية .. ويستحق العلاوات المترتبة على ذلك .. كذا احتسابها فى المعاش مخصوما منها المــدد المحسوبـــة قبل العمــل بالقانون ٢٨

... او الفرق بينهما اعتبارا من اليوم التالى لمضى ٦٠ يوما على تقديم طلب العودة .

استقرت على ذلك احكام المحكمة الادارية العليا .. وقالت انه يستوى ذلك ان تكون الاعادة للخدمة .. تمت بقرار من اللجنة المختصة بالنظر فى طلبات الاعادة .. او بحكم من محكمة القضاء الادارى فى القرار الصادر برفض اعادته للخدمة ..

---

# قرآن وسنة

تكمل حديث امس .. تقول :

فى بداية المد الاسلامى لجتازت جيوش المسلمين حدود الدولتين الكبيرتين – فارس والروم – وفتن المواطنون فى كلتا الدولتين بما وجدوه فى حكم المسلمين من تسامح وعدالة ومساواة ، فكان رضاهم او بهجتهم بهذه الحرية مما يسهل وقوع البلاد فى ايدى المسلمين ..

وقد حطر لكل من كسرى وقيصر – ليستريح من هذا الموقف – ان يحــرض ملك الصيــن على غزو المسلمين ، فكتب كل منهما له رسالة يبلغ فيها فى وصف قوى المسلمين واخطارهم ، وخوفه دنوهم من بلاده وغزوها ، ورجا كل منهما ان يستنفر الملك القوى لحرب العرب ، ولكن رجاءهما لم يتحقق . اذ رأى الملك الصينى ان من الحكمة الا يصطدم بقوم لهم كل هذا البأس ، وان الخير ان يتجنب الاشتباك معهم ، وان ينشىء معهم صلات ود وصداقة .

كان ذلك فى عهد الخليفة الثالث – عثمان بن عفان – وقد ارسل اليه ملك الصين وفدا معه بعض الهدايا . ليتفاوض مع الخليفــة فى انشاء علاقات ودية بين الدولتين ، واحسن الخليفة استقبال هذا الوفد ، واقام عنده ايا ما القى فيها تكريما ، فلما رجع الى بلده ارسل معه الخليفة بعض قواده ليروا الصين ويعرفوا اهليها ويبلغوا ملكها سلامه .

وربما كان الغرض من الوفدين ان يختبر كل عاهل حال الدولة الاخرى ويتعرف على قوتها .

وسر الملك الصينــى بالوفــد الاسلامى واكرم بدوره وفادته .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

---

# وزارة العــــدل
# مصلحة الشهر العقارى والتوثيق
## إدارة السجل العينى

### اعـــــــلان رقـــــــم (١)

عن بدء تنفيذ القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى على بعض الاقسام المساحية بمحافظات الدقهلية وكفر الشيخ والشرقية والقليوبية والفيوم

تعلن مصلحة الشهر العقارى والتوثيق – ادارة السجل العينى – انه تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى قد صدر قرار وزير العدل رقم ٤٩٧٧ لسنة ١٩٨٥ بتاريخ ١٩٨٥/١١/١ باعتبار (القرى – الاتيه)

اولا : محافظة الدقهلية مركز شربين قرى : –

١ – ميت ابو غالب ٢ – كفر ميت ابو غالب ٣ – الصبرية

ب – مركز بلقاس قرية التشره

ثانيا : محافظة كفر الشيخ مركز دسوق قريتى : –

١ – عزب الزوامل ٢ – كفر مجر

ثالثا : محافظة الشرقية أ – مركز منيا القمح قرى : –

١ – كفر موسى شادين ٢ – كفر محمد احمد ٣ – شيبة قش

٤ – كفر عبدالله شنفاص كفر بدران ملامس

ب – مركز أبو حماد قرية الحرية

رابعا : محافظة القليوبية أ – مركز الخانكة قريتى : –

١ – كفر عبيان ٢ – مســندوه

ب – مركز شبين القناطر قريتى

١ – نزلة عرب جهينه ٢ – الشويك

خامسا : محافظة الفيوم مركز اطسا قرى : –

١ – معصرة عرفه ٢ – ابو صبير دفنو ٣ – جردو ٤ – الجعافره

اقساما مساحية يسرى عليها نظام الشهر على اساس اثبات المحررات فى السجل العينى وذلك اعتبارا من ١٩٨٧/٥/٣١ وقد تم نشر هذا القرار فى الوقائع المصرية رقم ٢٥٦ تابع بتاريخ ١٩٨٥/١١/١٢

وتوجه المصلحة النظر الى مايأتى :

١ – المحررات التى تتناول نقل حق عينى او إنشاءه او زواله الثابته التاريخ قبل يوم ١٩٦٤/٣/٢٤ – تاريخ صدور القانون المشار اليه – من غير طريق وجود توقيع او ختم لانسان توفى تخفض رسوم شهرها بمقدار ٥٠٪ اذا قدمت لمأمورية الشهر العقارى المختصة لشهرها خلال شهرين من ١٩٨٥/١١/١ (تاريخ صدور القرار الوزارى المتقدم) .

وستتظر الهيئة القائمة على اعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية على اساس هذه المحررات بعد بحث أصل ملكيتها وتوثيقها او التصديق على التوقيعات فيها ودفع الرسوم المستحقة عليها .

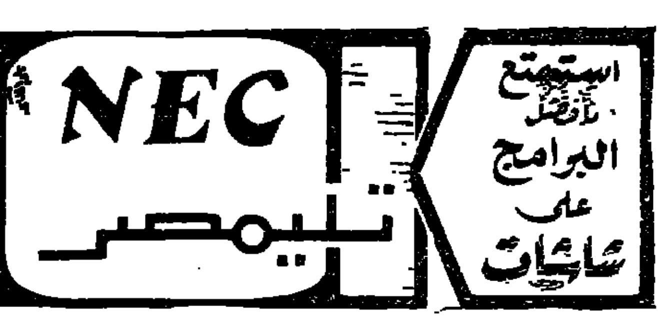
٢ – فى احوال التبادل على عقارات بعقود لم تشهر وفى أحوال وضع اليد على عقارات مفرزه بمقتضى عقود قسمة لم تشهر وفى جميع الاحوال الاخرى التى لايكون وضع اليد فيها ثابتا فى محررات مشهرة ، يجوز لاصحاب الشأن باتفاقهم واتفاق من يكون له حقوق عينية تبعية على هذه الاعيان أن يقوموا خلال شهرين من ١٩٨٥/١١/١ (تاريخ صدور القرار الوزارى المشار اليه فيما تقدم) باثبات اتفاقاتهم فى استمارات تسوية تقوم مقام المحررات المشهرة ، وستنظر الهيئه القائمة على اعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية وفقا لما هو ثابت فى هذه الاستمارات بعد بحث اصل الملكية وسداد الرسوم المستحقة .

وستخفض رسوم الشهر المستحقة عن هذه الاستمارات بمقدار ٥٠٪ اذا كان وضع اليد سابقا على ١٩٦٤/٣/٢٤ – تاريخ صدور القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ – بمدة خمس سنوات على الاقل .

وقد صدر قرار وزير العدل رقم ١٧٤٩ لسنة ١٩٧٥ ببيان كيفية تحرير استمارات التسوية ونشر فى عدد الوقائع المصرية رقم ٢٣ تابع بتاريخ ١٩٧٦/١/٢٨ وقد أعدت المصلحة نماذج مطبوعة لاستمارات التسوية ويمكن طلب تلك النماذج من مكتب ومأموريات الشهر العقارى ومن لجنة التسوية بالقرية .

وتنبه المصلحة أصحاب الشأن الى ان التزام المواعيد المشار اليها فيما تقدم امر ضرورى حتى يستفيدوا من حكم القانون واثبات الحقوق بأسمائهم فى صحائف الوحدات العقارية .

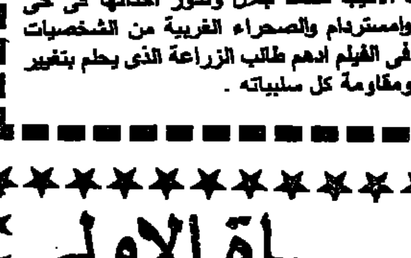
---







## فرط الرمان .. فى السينما



معالى زايد

اسند المخرج على عبد الخالق بطولة فيلمه الجديد (فرط الرمان) لكل من معالى زايد واحمد زكى .. قصة الفيلم

من تاليف الاديب محمد جلال وتدور احداثها فى حى الجمالية وامستردام والصحراء الغربية من الشخصيات المحورية فى الفيلم ادهم طالب الزراعة الذى يحلم بتغيير المجتمع ومقاومة كل سلبياته .

# القنـــــاة الاولى

الفترة الصباحية .
مخرج التنفيذ : حسين السيد .
مذيعة الفترة الصباحية : مها الشيمى .
١١,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ما تيسر من سورة (النمل) . تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر .
١١,٠٧ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٩ من اقوال الصحف .
١١,٢٢ برنامج (المرأة) أنت وطفلك .
تقديم : منال شوقى
اخراج : زكية عبد الحميد .
الحلقة عن النشاط الحركى الذى يزاوله طفل السادسة وفى التاسعة

فى فترة تواجده بالمنزل .
١١,٣٥ برنامج (الاطفال مع الاصدقاء
تقديم : منى عبد المقصود .
اخراج : فريال عاشور .
١١,٤٠ اذان الظهر .
١١,٤٤ من أقوال الرسول . ثم متابعة برنامج الاطفال
١٢,٠٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (الايام) تاليف د . طه حسين وبطولة : احمد زكى وصفية العمرى ومدحت مرسى ويحيى شاهين وامينة رزق واخراج يحيى العلمى .
١٢,٤٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٥٥ برنامج (الدين المعاملة) .
تقديم : د . احمد ماهر .

الموضوع : حول التسامح فى الاسلام .
اخراج : فاروق امين .
فترة المساء والسهرة :
مخرج التنفيذ : عبد الحفيظ الشيخ .
مذيعتا السهرة : نجوى عزام وسوزان حسن .
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ما تيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
٤,٠٦ عرض سريع للبرامج .
٤,٠٧ برنامج رياضى .
٤,٣٧ برنامج (بسمة أمل)
تقديم : سيد علام واخراج جمال الهوارى
الحلقة عن المعوقين .

٤,٥٨ اذان المغرب
٥,٠٢ من أقوال الرسول .
٥,٠٣ البرامج التعليمية وتتضمن :
□ اللغة الانجليزية للثانوية العامة .
تقديم : سامية الحناوى .
اخراج : ايمان عرمان .
□ تاريخ طبيعى للثانوية العامة .
تقديم : د . محمد النادى .
الموضوع : (الارتباط والعبور .
اخراج : امينة عفيفى .

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن .
□ النشرة الاخبارية
□ رسالة الاردن .
٦,١٩ اذان العشاء .
٦,٢٢ من أقوال الرسول ثم متابعة الفترة الاخبارية .
٦,٤٠ برنامج (دنيا العلم والثقافة) .
تقديم : عادل معاطى ونانو حمدى .
اخراج : فايز شلبى .
تتضمن الحلقة لقاء مع د . عواطف عبد الكريم عميدة معهد التذوق الفنى ولقاء اخر مع الفنان عز الدين نجيب حول الفن المصرى الحديث وعلاقته بالفن المصرى القديم
٧,٠٢ برنامج (دنيا السياحة) .
حلقة من كلية السياحة عن امتحان المرشدين .
تقديم : منيرة كفافى .
اخراج : ناهد المصيرى .
٧,٣٥ الحلقة السادسة عشرة من المسلسل العربى (الزوجة اول من يعلم) . تاليف : نبيل عصمت وبطولة : حسين فهمى وميرفت امين وابو بكر عزت وسناء يونس وصلاح السعدنى وشهيرة وجميل راتب وزهرة العلا وفايزة كمال وممدوح وافى واخراج فايز حجاب

٨,٢٢ برنامج (جولة الكاميرا) .
تقديم : هند ابو السعود .
اخراج : شفيق حنين .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) .
الموضوع : حماية العقل وصيانته .
المتحدث : د . كمال جعفر .
المخرج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة .
٩,٣١ برنامج (شعاع) .
تقديم : عادل معاطى .
الموضوع : حلقة عن غاندى .
اخراج : طلعت توفيق .
٩,٣٨ نشاهد غدا .
٩,٥٥ الفيلم العربى (لحن حبى) .
بطولة : فريد الاطرش وحسين رياض وصباح وزوزو نبيل وليلى الجزائرى ومحمود المليجى واخراج : احمد بدرخان .
تدور أحداث الفيلم حول المطرب الشاب الموهوب (على) الذى يسعى الى الفرصة لاثبات موهبته ، وتحاول ابنة صاحب المنزل مساعدته وتقدمه فى احدى الحفلات لكنه لا يلقى اى تشجيع ، وعندما يبدأ فى تحقيق النجاح يفاجأ بخطبة الفتاة الى صاحب ملهى ليلى بعد ان اضطرت الى ذلك لتتستر على خيانة زوجة ابيها .
١٢,٠٥ القران الكريم .. ما تيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ : عبد الحميد الباسوسى .
١٢,١٢ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع برنامج نجم وسهرة .
مع د . محمد ابراهيم أستاذ جراحة المخ والاعصاب

## التنظيـم الجديـد لرقابـة المصنفـات الفنيـة

كتب صلاح درويش

قدمت نعيمة حمدى مدير عام رقابة المصنفات الفنية للدكتور احمد هيكل وزير الثقافة الهيكل التنظيمى الجديد للجهاز . ويتضمن انشاء ثلاثة قطاعات رئيسية يشرف على كل منها رئيس

القطاعات هى المرئيات والصوتيات وتشمل الادارات الفنية للافلام العربية والاجنبية والاغانى والمسرح والفيديو ثانيا قطاع الاقاليم وينشر فى شرق ووسط وغرب الدلتا والقاهرة والصعيد

نعيمه حمدى

د . احمد هيكل

ويودى هذا القطاع خدمة محلية للمحافظات بخصوص مايرد لها من مصنفات فنية سواء كانت شريطا شخصيا او شريط فيديو او كاسيت ويكون مقار فروع رقابة المصنفات فى المحافظات من خلال مكان يتم اعداده فى قصور الثقافة ثالثا التفتيش الفنى وينتشر نفس انتشار قطاع الاقاليم

### ادارة للفيديو

كما سيتم انشاء ادارة خاصة بالفيديو فى نطاق قطاع المرئيات والصوتيات تنقسم هذه الادارة الى فروع للفيديو العربى والشريط الاجنبى والمسرح المتجول ومسرح الجامعة والشركات ومسرح القطاع الخاص والقطاع العام بحيث يتولى العمل فى كل فرع متخصص

### دعـم بشـرى

وتقول نعيمة حمدى مدير عام الرقابة ان التنظيم الجديد يضمن ان يغطى نشاط الرقابة اداريا وفنيا كل المحافظات خاصة وقد طلبت من الدكتور الوزير تدعيم القوى البشرية بمائة موظف مابين ادارى وفنى لمواجهة انتشار صناعة السينما والكاسيت والفيديو فى حين لايزال حجم العاملين فى جهاز الرقابة محدودا على سبيل المثال يوجد فى التفتيش الفنى ١٣ مفتش مفروض ان يغطى نشاطهم ٢٦ محافظة على مستوى الجمهورية

### الادارات الحالية

المعروف ان جهاز الرقابة على المصنفات الفنية يضم حاليا ست ادارات تنفيذية هى ادارة افلام عربية وفيديو وادارة افلام اجنبية وفيديو . وتفتيش فنى وادارة اغانى وادارة مسرحيات وادارة الشئون المالية والادارية

## مـع قـراء كـل الفنـون

بلا حيـاة

البرنامج التليفزيونى (حياتى) اصبح بلا حياة لان اغلب حوادثه من الخيال ولم يحل مشاكل وبالتالى لم يستفيد المشاهدون من معظم حلقاته فبدا الكل ينصرف عن مشاهدته

نعيم الناغية
المطرية دقهلية

القناة الثالثة

لماذا اقتصر رسال القناة الثالثة على القاهرة وحدها وحرم منه باقى المحافظات متى يتحقق حلمنا وتصبح هذه القناة لكل محافظات مصر

شعبان انور سلامة الشرقاوى
سلامون . كوم حمادة

## هـذه الحيـاة لنـا .. بكاميـرا واحـدة



«لقطة من السهرة التليفزيونية»

انتهى المخرج نور الدمرداش من تصوير السهرة التليفزيونية (هذه الحياة لنا) بكاميرا واحدة فيديو بالاسلوب السينمائى السهرة عن قصة لسميرة محسن وبطولة حمدى حافظ وشكرى سرحان ونيلى طاهر وصابرين وفيفين وابراهيم يسرى

ومن خراج هناء سعد الدين وتاليف الشاعر احمد سويلم يتقاسم حمدى حافظ مع نظيم شعراوى وصبرى عبد العزيز وعادل المهيلمى بطولة مسرحيتين شعريتين من ذات الفصل الواحد بعنوان (الامير الفنان الصبيان يحكمون) ليقدمها التليفزيون ضمن احتفالاته باعياد الطفولة

## اعـلان يومـى عن برامج الشـبكات باذاعة الشرق الاوسط فى يناير

كتبت ليلى حسنى :

يجتمع احمد عبد الحميد رئيس الشبكة التجارية (اذاعة الشرق الاوسط) مع مذيعى ومقدمى البرامج ومديرى اقسام الاذاعة بعد غد الثلاثاء لبحث الافكار الجديدة للبرامج والسهرات والمسلسلات التى ستقدمها اذاعة الشرق الاوسط فى الدورة الاذاعية القادمة التى تبدا فى يناير القادم يقول احمد عبد الحميد ان الشكل فى البرامج سيتغير بحيث تذاع برامج وسهرات جديدة وستلغى معظم السهرات التى تذاع فى الدورة الحالية ومن نواحى التطوير سيتم تطعيم البرنامج اليومى بالاعلان عن البرامج الاذاعية والمسلسلات التى تقدمها الشبكات الرئيسية والمحلية والعربية فى دقيقة ونصف يذاع فيها اجزاء من هذه الاعمال الاذاعية وقد تم تكليف الاذاعية ايناس جوهر والمخرج حسنى غنيم بتنفيذ هذه الاعلانات

## وقـف تنظيـم الاسـرة انتاج المسلسلات الدراميـة

اوقف جهاز تنظيم الاسرة التابع للهيئة العامة للاستعلامات انتاج المسلسلات الدرامية الاذاعية التى تتناول قضية تنظيم الاسرة فى احداثها بسبب نفاد البند المالى الخاص بها .. وكان الجهاز يقوم بانتاج اربع مسلسلات درامية تذيعها الشبكات الرئيسية والتجارية والمحلية على مدى دوراتها الاذاعية الاربعة ..

## وجـوه جديـدة تحـت الاضـواء



وائل نور

يقدم المخرج السينمائى احمد ثروت فى فيلمه الجديد (الزواج والصيف) الوجه الجديد الصاعد وائل نور فى اول بطولة مطلقة امام وفاء سالم وعبد المنعم مدبولى ونبيلة السيد يمثل وائل فى الفيلم دور شاب امن الهيروين سبق للمخرج تقديم وائل فى افلام (الاحتياط واجب بيت القاصرات نمتوحشون) وقدمه احمد يحيى فى (الموظفون فى الارض)

وفى التليفزيون انتهى وائل من تصوير (امراة تحت الاختيار) مع لبلبة من اخراج محمد اباظة ويستعد لتصوير الفيلم السينمائى الجديد (ناس هايصه وناس لايصه) للمخرج حسن الصيفى وبطولة سعيد عبد الغنى وحسن مصطفى واسعاد يونس



## ● خبر وراء خبر ●

● ● عادت نجوى ابراهيم لثانى مرة فى زيارة خاطفة لمدة اسبوع للقاهرة حيث انجزت بعض اعمالها الخاصة نجوى فى اجازة بدون مرتب من التليفزيون وتقيم مع زوجها فى لندن

● ● تجرى حاليا فى استديو (٦) بالتليفزيون بروفات مسرحية (الخوخة المسحورة) بطولة يونس شلبى وليلى حمادة من اخراج احمد زكى

● ● تسافر سناء جميل خلال ايام الى الخليج لتصوير مشاهد دورها فى مسلسل (لو عاد الزمان) تاليف الدكتور بهاء الدين ابراهيم واخراج ابراهيم الشقنقيرى

● ● يغنى محمد ثروت من خلال اوبريت (السيرة المحمدية) لحنا بعنوان (رسول الانسانية) تاليف الشاعرة عليه الجعار وتلحين الموسيقار محمد الموجى

● ● طلب امير سيدهم من المؤلف وحيد حامد كتابة نص مسرحى لفرقة ثلاثى اضواء المسرح يلعب بطولته جورج سيدهم لتستانف الفرقة نشاطها بعد توقف استمر اكثر من عامين على اثر انفصال سمير غانم

● ● نادية لطفى تلازم الفراش منذ اسبوع تعانى من مرض الحساسية

● ● (فاقوس بندى) اول كتاب للفنان سيد الاسكندرية ضمن سلسلة كتب (اعرف مدينتك) يضم الكتاب ٤٥ شخصية عامة من ابناء فاقوس لها دور بارز فى الحياة الادبية والفنية والسياسية

● ● بدات عنوية زكى تصوير الفيلم التليفزيونى (القانون لايعرف عائشة) بطولة نبيل ظاهر وابو بكر عزت .. تدور احداث تفيلم حول قانون الاحوال الشخصية .

## اخترنا لك من برامج الاذاعة

### البرنـامج العـام

بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة يقدم عمر بطيشة ١١,٤٥ مساء حلقة خاصة من برنامج «شاهد على العصر» مع الاذاعى محمد محمود شعبان «بابا شارو» فى حديث حول الفرق بين طفل الامس واليوم ورأيه فى برامج الاطفال بالاذاعة والتليفزيون وعن اسلوب التربية للاطفال فى هذا العصر واثر الفيديو والكارتون وافلام العنف والمسرحيات الكوميدية على لغة وسلوك الاطفال

### صـوت العـرب

فى منتصف الليل تلتقى مع محسن عرفه ونشرة المنوعات وبرنامج «سهرة الاحد» عن الالوان فى حياتنا واصلها وتاثيرها النفسى والغرائب فى عالم الالوان والزهور وفى عالم البحار وفى لون البشرة والفن التشكيلى وعمى الالوان مع د يحيى الرخاوى د محمد السيد الرفاعى د احمد الرفاعى بيومى د وداد فوزى د على مرتضى ود كمال سراج

### الشـرق الاوسـط

١١,٠٥ مساء يقدم امام عمر برنامج (سينما ٨٥) عن الافلام المصرية المرشحة لمهرجان القاهرة السينمائى وجانب من المؤتمر الصحفى الذى عقد الاسبوع الماضى ولقاء مع مهندس الديكور صلاح مرعى والجديد فى فيلم على بدر خان من ناحية الديكورات ولقاء مع المخرج احمد يس وحديث عن فيلم (دقة زار) عندما يتحول من المسرح الى السينما

### البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدا الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكرى من سلسلة دروس (الاذاعة التعليمية للجميع) .

ودرس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (الكواكب الصاعدة) ودرس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة بعنوان (اوت اوف ذى لايت) .

ودرس لغة عربية لطلاب الثانوية العامة بعنوان (عوامل ازدهار الادب فى العصر الحديث) .



## عمر فتحى .. على ايدك اتعلمنا

انتهى المخرج فتحى عبد الستار من تصوير اول اغنية عاطفية جديدة للمطرب عمر فتحى بعد شفائه .. الاغنية بعنوان (على ايدك اتعلمنا) تاليف مجدى النجار وتلحين حجاج عبد الرحمن وتقدم فى سهرات راس السنة بالتليفزيون .

عمر سبق ان قدم اغنيات (على فكرة .. على سهوة على قلبى .. على ايه) .

عمر فتحى

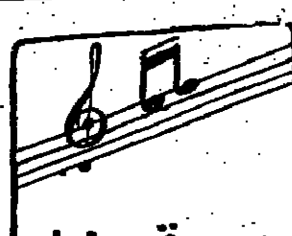
# القنـــــاة الثانيـــــة

مخرجا التنفيذ : محمود بيومى ومنيب سرى
مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وميرفت فراج
١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد وتفسير د . عبد المعطى بيومى . حول موضوع العدل فى القران واخراج محمد كمال الدين .
١٠,١٤ عرض سريع للبرامج
١٠,١٦ برنامج (لقاء الاطفال)
تقديم : صفاء قطب
اخراج : محاسن شعبان
١١,٠٠ صباحا حلقة اجنبية طويلة من حلقات «بيت صغير فى البرارى» .. وتدور حول رجل افتتح فندقا جديدا فى منطقة منعزلة ويقوم بحملة اعلانات لجذب الزبائن .
١١,٤٠ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر ، ثم متابعة الحلقة الاجنبية .
١١,٤٧ برنامج (الرياضة للجميع) ..
تقديم : احمد ناصر
الموضوع : النشاط الرياضى فى الطب ولقاء مع الدكتور عبد الاحد جمال الدين .
اخراج : هدى مصطفى .
١٢,١٧ الفيلم الاجنبى «سجين زندا» .
بطولة : ريتشارد ثورب وديبور الير وجيمس ماسون وهى القصة المقررة على مدارس اللغات .
١,٥٥ برنامج (الرضا والنور) ..
اعداد وتقديم : كريمان حمزة
الموضوع : حلقة مسجلة مع د . عبد الجليل شلبى امين علم البحوث الاسلامية السابق .
٢,٢٧ برنامج (لكل الناس) ..
تقديم : خديجة خطاب .
الموضوع : تأثير الادوتين على الجنين والسيدات الحوامل وماهى الطريقة العلمية لتربية الاطفال ويستضيف البرنامج د . احمد السعيد يونس مستشار الاطفال
اخراج : حسن سالم .
٢,٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذن العصر ، ثم متابعة البرنامج
٢,٤٥ الفيلم العربى (العريس الخامس) ..
بطولة : اسيا وحسين صدقى واخراج احمد جلال
٤,١١ اغنية (ضى القناديل)-غناء عبد الحليم حافظ .
٤,٣٢ برنامج (لك ولأسرتك)
تقديم : ماجدة رشيد .
اخراج : محاسن شعبان
الموضوع : طريقة طهى الباذنجان على الطريقة التركى ..
٤,٤١ برنامج (عصر العلم)
تقديم : د . فرخنده حسن .
الموضوع : الموارد الطبيعية .
اخراج : ابراهيم عكاشة .
٤,٥٨ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ، ثم متابعة البرنامج .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج (جولة الفنون) .
تقديم : مديحة كمال .
اخراج : فايزة مرقص
٦,٠٢ فيلم تسجيلى عن عمان بمناسبة عيدها القومى .
٦,١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٦,٣٧ البرامج التعليمية وتتضمن :
□ لغة انجليزية للاعدادية .
تقديم : معاذ سالم
الموضوع : فعل يكون .
اخراج : محمد الفولى .
٧,٠٦ تعليم تجارى ..
تقديم : محمد علوان واخراج نادية حسن
٧,٣٥ برنامج (تعليم اللغة الانجليزية) .
الحلقة رقم ٧٦ من مسلسل The Electric Company
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,١٠ برنامج (خمسة لصحتك) .
تقديم د . حسنى عبد العزيز مستشار لامراض الحساسية والمناعة .
الموضوع : مرض نقص المناعة المكتسبه واسبابه
اخراج : مرزوق ابراهيم .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣١ حلقة من حلقات المسلسل الاجنبى (فلامنجو روود)
٩,١٧ نشاهد غدا .
٩,٢٦ برنامج (العالم يغنى)
تقديم : حمدية حمدى
الموضوع : مجموعة متنوعة من الاغانى العالمية
اخراج : سمير رويبل
١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة من حلقات (الجسور) ..
وفيها يعمل «د . بول» وزميلته «د . كلوديا» فى مستشفى واحد ويهتم بها ، ويلاحظ انها عصبية المزاج وموسوسة تجاه الامراض والعلاج .. يحاول علاجها بمعاونة زميلتها الطبيبة التى تعرض عليها الاشتغال بالابحاث الى ان تجتاز الازمة .
١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١١,٢٥ القران الكريم .. تلاوة الشيخ فؤاد العروس .. ماتيسر من سورة (الروم) ..
١١,٣٢ السلام الوطنى وختـام

سهرتك غدا مع الفيلم الاجنبى «الهاربان» ..

# القنـــاة الثالثـــة

٦,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
٦,٠٨ (القرية الانيقة) باللغة العربية
٦,٢٢ دعاء لوردة .
٦,٢٤ برنامج ا – ب مصر للاطفال
٦,٣٩ ريبورتاج .
٦,٥٠ أنت والقانون .
٧,٠٠ نشرة اخبار القناة الثالثة .
٧,٠٥ لافتات على حوائط المدينة .
٧,١٥ برنامج (كاميرا تطرق بابك)
تقديم : عائشة البحراوى .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٧,٥٥ خدمات ليلية .
٨,٠٠ القران الكريم .. تلاوة الشيخ محمود منصور... وختام .




## اوركسترا العازف الواحد

عمار الشريعى سجل مع عفاف راضى ٨ اغنيات جديدة للاطفال من تلحينه وتوزيعه وتأليف الشاعر سيد حجاب .. قام بتنفيذ الاغانى كلها عمار الشريعى مستخدما آلة جديدة اسمها (مازرتى بورد) تعطى امكانيات اوركسترا كامل تحتاج الى عازف واحد فقط !

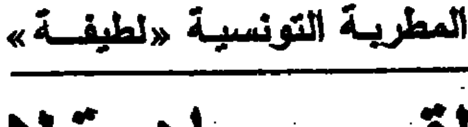
## اوبرا مصرية فى حفل الاوركسترا السيمفونى

اوركسترا القاهرة السيمفونى يفتتح حفله هذا الاسبوع (٨,٣٠ مساء الجمعة بمسرح الجمهورية) بجزء من اوبرا (انس الوجود) للموسيقار عزيز الشوان يليها (كونشيرتو رقم ١ للبيانو والاوركسترا لتشايكوفسكى يشترك بالعزف المنفرد على البيانو الامريكى دان ريدل) ويختتم الحفل بالسيمفونية الثامنة لدى فورجاك .. يقود الاوركسترا المايسترو يوسف السيسى .

## TOP 10 IN EGYPT

(In Egypt)

1—(2) Into the groove - madonna.
2—(3) Just as I'm - air supply
3—(4) I'm on fire - bruse springsteen
4—(5) Don't lose my number - phil collins
5—(1) Money for notheing - dire straits
6—(6) Live islife - opus
7—(10) That was yesterday - foreigner
8—(10) Heart beat - wham
9—(7) We don't need another hero - tina turner.
10—(12) Cherish - kool and the gang.



المطربة التونسية «لطيفة»

# القاهرة لاتزال حلم كل فنان عربى

## الاصوات الضعيفة فقط هى التى تحاربنا

اشرف سويلم

لطيفه

فى القاهرة الان اكثر من عشرة اصوات عربية جاءت من مختلف انحاء الوطن العربى بحثا عن النغم الجيد والشهرة الواسعة فعلى مدى نصف قرن كانت القاهرة نقطة الانطلاق للعديد من مشاهير الغناء ومنهم على سبيل المثال فريد الاطرش واسمهان ونور الهدى ونازك ولورد كاش وفايزة احمد ووردة الجزائرية وصباح وسعاد محمد ونجاح سلام وطلال المداح ومحمد عبده وغيرهم الكثيرون .

ومن المغنين الشبان الذين يشقون طريقهم نحو الاضواء هذه الايام المغنية التونسية «لطيفة» التى تركت دراستها للادب الالمانى فى تونس وحضرت الى القاهرة منذ عامين لتدرس اصول الموسيقى والغناء بالمعهد العالى للموسيقى العربية وتخطو اولى خطواتها على طريق الالف ميل .

تقول لطيفة « ٢٤ سنة » :

● حضرت الى القاهرة لانها لاتزال حلم كل فنان عربى يبحث عن الشهرة ولانها (معقل) الفنانين الكبار الذين لاغنى لاى فنان عنهم .

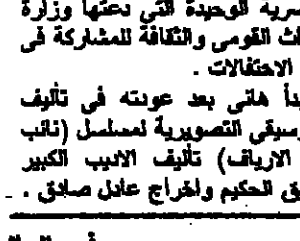
● خلال فترة وجودى فى القاهرة التقيت بكبار الملحنين وعلى رأسهم موسيقار الاجيال محمد عبد الوهاب وبليغ حمدى وسيد مكاوى ومحمد الموجى .. اشتركت مع فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية فى الاحتفال بذكرى العمالقة رياض السنباطى وداود حسنى وزكريا احمد.. قدمت اوبريت (شهر زاد) لسيد درويش فى العيد الفضى لاكاديمية الفنون .. كما غنيت فى احتفال اليوبيل الفضى للتليفزيون فى ٢٠ يوليه الماضى وكان اول لقاء لى مع الجمهور العريض .

● اتمنى ان اقدم شكلا جديدا للاغنية يتناسب مع العصر الذى نعيشه دون المساس بالاصالة المميزة للاغنية الشرقية بحيث تنال رضى مختلف الاجيال من المستمعين .. كما اتمنى ان اشارك فى عودة العصر الذهبى للافلام الغنائية التى افتقدناها فى السنوات الاخيرة .

● المنافسة على تقديم فن جيد هو اساس المنافسة بيننا وبين المطربين المصريين وهو تنافس لصالح الاغنية والمستمع بالدرجة الاولى اما ما يقال عن اننا تسببنا فى هبوط الاغنية المصرية ورفع سعر التلحين والتأليف فلا صحة له على الاطلاق لان المنتج المصرى هو الذى يدفع للملحن والمؤلف والفرقة والاستديو ويتحمل كافة تكاليف الاغنية وعموما فان مثل هذا الكلام لا يصدر الا عن الاصوات الضعيفة التى تحاول ان تختلق اسبابا وهمية لفشلها !!

● استعد لتصوير فيلم (تائه بين السماء والارض) مع هانى شاكر واخراج محمد سالم ويضم مجموعة الحان للموسيقار محمد الموجى . كما اسجل شريطا جديدا من تلحين بليغ حمدى وكلمات عبد الوهاب محمد .

## هانى مهنى يؤلف موسيقى مسلسل الحكيم


هانى مهنى

من عمان عاد هانى مهنى مع فرقته الموسيقية بعد ان صاحبت (١٨) من كبار مطربى الخليج فى الحفلات التى اقيمت بمناسبة انعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى .

فرقة هانى مهنى كانت الفرقة المصرية الوحيدة التى دعتها وزارة التراث القومى والثقافة للمشاركة فى هذه الاحتفالات .

بدأ هانى بعد عودته فى تأليف الموسيقى التصويرية لمسلسل (نائب فى الارياف) تأليف الاديب الكبير توفيق الحكيم واخراج عادل صادق .

## الموسيقى والغناء حول العالم

مايكل جاكسون

● أمريكا :

● فى احصائية عن دخل النجوم الامريكيين فى السنة جاء برينس فى المقدمة (٣٤ مليون دولار) يليه مايكل جاكسون (٣٣ مليون دولار) ، كينى روجرز (٢٤ مليون دولار) وبروس اسبو ينجستين (٢٤ مليون دولار) ودوللى بارتون (١٠ ملايين) .

● المغنى الفرنسى الشهير شارل ازنافور (٦١ عاما) حقق نجاحا كبيرا فى امريكا حيث حضر حفلته الاخيرة فى ولاية كاليفورنيا (١٥ الف مشاهد) .

● بريطانيا :

● المغنية الزنجية شيرلى باس فقدت منذ ايام ابنتها نوفاك (٢١ سنة) التى عثر عليها غارقة فى بحيرة (ارون) فى بريستول ببريطانيا .. شيرلى الغت جولتها الفنية التى كانت تستعد للقيام بها فى الولايات المتحدة الامريكية

● بوى جورج نجم الفريق البريطانى كلتشر كلوب انتهى من تاليف كتاب يروى فيه بمنتهى الصراحة كل شىء عن حياته الخاصة والتى وصفها بانها مليئة بالاثارة بالرغم من قصرها !!

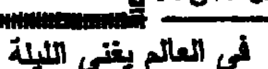
● فرنسا :

● المغنية الفرنسية شيلا تكرر تجربتها مع السينما بعد مرور عشرين عاما على ظهور فيلمها الوحيد (بانج .. بانج) .. تمثل حاليا مع مارتن لاندو وانا كارينا فيلما بعنوان (جزيرة الكنز) اخراج رول رويز .

بعد قصة حب عنيفة دامت عامين تم زفاف جوليان كليرك على فيرجينى كوبرى فى حفل كبير اقيم فى منطقة (كاب كورسيكا) حضره الاصدقاء المقربين للعروسين .


شيلا





# AVIEW TO AKILL
# BY: DURAN.. DURAN

أغنية الاسبوع :

( مشهد لجريمة قتل )

## للفريق البريطانى دوران دوران

اغنية الاسبوع يقدمها لنا الصديق سامح لطفى نصر بمدرسة التوفيقية الثانوية بشبرا .. وهى للفريق البريطانى (دوران . دوران) الذى يرشحه النقاد ليكون فريق ٨٥ ..

الاغنية احتلت المركز الاول فى القاهرة لفترة طويلة .. غناها الفريق فى فيلم جيمس بوند الاخير الذى يحمل نفس الاسم .

تهديها للاصدقاء والصديقات . هاله الدمراوى وسهام فريد وخليل رزق وسيد علام واعضاء فريق (ذى روكتس) ورامى وشيرين ممدوح ومحمد فاروق هيكل واشرف مصيلحى وعزة على وعصام عيسى فرج وعفاف فودة ونشأت عبد الوهاب وعادل محمود واحمد محفوظ وعمرو حسين وسيد حسنين وماجد صدقى ومها ويحيى محمد وهالة فتحى ومحمد عاطف .

تسمعونها ٨,١٥ مساء غد فى برنامج (زيس ويك) الذى يقدمه شريف العطار بالاوروبى .

فريق دوران .. دوران

ألقاك بنظرة متأهب للقتل
وجها لوجه

الاماكن المنعزلة تشعر بقشعريره
الليل يغمرنى

لكنك تعرفين الخطط التى رسمتها
لازلت أتفحصها

هل من الممكن ان تنشق الارض كلها
سر غامض ينفرج بجانبك

لماذا نهايات الاسبوع ؟
حتى نرقص فى النار

تلك القبلة المميتة هى كل مانحتاجه
نرقص فى النار

الاختيار لك
مشهد لجريمة قتل

الاغتيال لايتحرك بين الظلال
اول دمعة بلورية

تسقط على جسدك
ككتلة رقيقة من الثلج

لاول مرة عبر السنين
لتبلل بشرتك بصبغة العاشق الوردية

لتحظى بوجود الطائر الخرافى (العنقاء)

الذى ينبعث من رماده شبابا وجمالا
احتمال ان نموت

ولكننا نستطيع ان نرقص فى النار
تلك القبلة المميتة هى كل مانحتاجه
نرقص فى النار

اصوات يائسة لاحلام محطمة
نرقص فى النار
حينما يكون كل مانراه مشهدا لجريمة

Meeting you with a view to a kill
Face to faces secret places feel the chill
Nightfall covers me
But you know the plans I'm making still oversee
Could it be the whole earth opening wide
A Sacred why.
A mystery gaping your side
The weekend's why
Until we dance into the fire
That fatal kiss is all we need
Dance into the fire
To fatal sounds of broken dreams
Dance into the fire
That fatal kiss is all we need
Dance into the fire
Choice for you is a view to a kill

Between the shades
Assassination standing still
The first crystal tears
Fall as snowflakes on your body
First time in years
To drench your skin with lover' rosy stain
A chance to find a phoenix for the flame
A chance to die
But we can dance into the fire
That fatal kiss is all we need
Dance into the fire
To fatal sounds of broken dreams
Dance into the fire
That fatal kiss is all we need
Dance into the fire
When all we see is a view to a kill

## فى العالم يغنى الليلة

تسمع وتشاهد اغنيات لفريق الابا (واترلو) . جنكيز خان (موسكو) . مادونا (ماتريال جيرل) . شكاكان (ثرو ذى فاير) . فريق يس (ليف . إت) من مهرجان فيلادلفيا واغنية لفريق البريك دانس (روكينج جلاس) الذى زار القاهرة الاسبوع الماضى .

البرنامج يذاع ٩,١٥ مساء اليوم على القناة الثانية من اعداد واخراج سمير رويل وتقدم هذه الحلقة مها مظهر لوجود حمدية حمدى فى عمان .

أكتب الى نجمك المفضل

محمد سلطان : ١١٠٣ شارع كورنيش النيل - القاهرة
شادى :
SADE
C/O EPIC RECORDS
17 — 19 SOHO SQUARE
LONDON WI

## اغانى ام كلثوم فى مهرجان الاغنية باسبانيا

كتب - فتحى عبد المقصود :

سافرت أمس الى أسبانيا الفرقة الذهبية بقيادة صلاح عرام للاشتراك فى مهرجان الاغنية بمصاحبة مطربة الفلامنكولو حيث تغنى فى المهرجان اغانى الراحلة أم كلثوم ومنها فكرونى - الف ليلة - إنت عمرى - مرت الايام .

أعد لاستقبال الفرقة الدكتور سيد حنفى المشرف على المركز الثقافى المصرى باسبانيا وصالح مشعل الملحق الثقافى المصرى باسبانيا .



## دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الهلفوت
عادل امام — الهام شاهين

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الكيف
محمود عبد العزيز
يحيى الفخرانى

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
القط اصله اسد
محمود ياسين

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
خيوط العنكبوت
عمر الحريرى

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
صراع الايام
بوسى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الثعبان
عزت العلايلى — ليلى علوى

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
الرعب فوق المدينة
البلدوزر

● الشرق ٨٤٩٣١١
الغضب
هرقل

● دوللى ٧٤١١٤٧
المطارد
المتشردان

● مفتكس ٤٦٤٠١٧
المدبح
الرجل البرنز

● راديو ٨٥٢٦٥٤
رمضان فوق البركان
عادل امام — سمير غانم

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
الكيف
هرقل

● الفونتانا ٥٢١١٤٥
القط اصله اسد
لعبة الشيطان

● روكسى ٥٨٠٣٤٤
الكيف
محمود عبد العزيز — يحيى الفخرانى

● مدينة نصر ٨٢٤٤٦٧
المطارد

● نورماندى الصيفى ٥٨٠٢٥٤
سابانا المنتقم

● نورماندى الشتوى ٥٨٠٢٥٤
صراع الايام

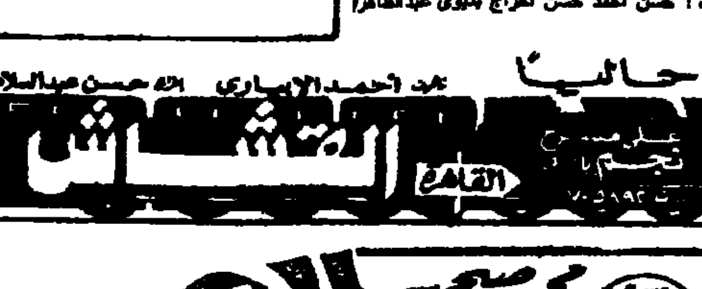
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
المدبح
نادية الجندى — هاتم ذو الفقار

● الصحراء ٥٨٢٨٦٦
نساء متوحشات
عودة العربة الطائشة

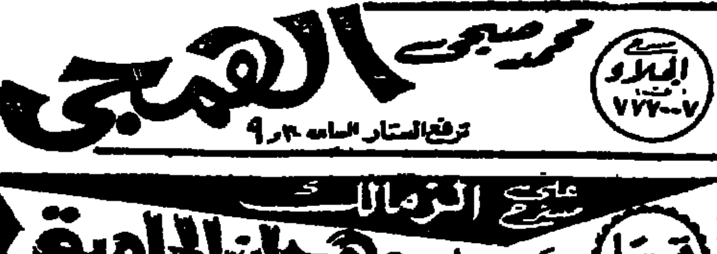
● حديقة نورماندى ٥٨٠٢٥٤
بانتناج — حديقة اطفال
تنس طاولة

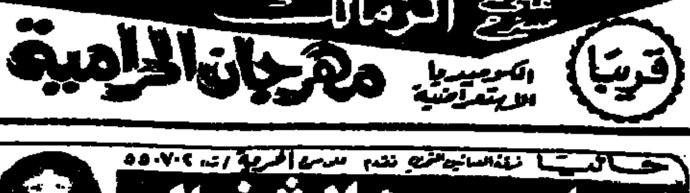
أين تذهب هذا المساء

اوبرج الاهرام











دور السينما بالاسكندرية

حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا

# مأساة مريض أخرى رفضت المستشفيات استقباله

# فى منشية البكرى: أجروا له الجراحة وطردوه قبل استكمال العلاج

# فى القبطى: رفضوا علاجه وقالوا انه متسول

تحقيق
جمال عقل
تصوير - حمدى صلاح

مأساة طالبتى الثانوى التجارى بشبرا اللتين أصيبتا فى حادث سيارة ورفضت المستشفيات أستقبالهما .. تتكرر بصورة اخرى فى مستشفى منشية البكرى والمستشفى القبطى .

والمآسى لا زالت تتكرر فى مستشفياتنا العامة وتتطلب وقفة من المسئولين والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة .

### بداية المأساة

الماساة هذه المرة لشاب عامل محارة .. أسمه محمد عبد الفتاح محمود المقيم فى ٤ ش أبو العلا الكساب ببهتيم .

أصيب منذ ٣ سنوات فى حادث سيارة بميدان المطرية ونقل لمستشفى منشية البكرى واجريت له عملية جراحية عاجلة لكسر فى الحوض واستخدم « قسطرة » فى التبول .

وبعد عام من وجوده داخل المستشفى سمح له الاطباء بالخروج منها « والقسطرة » معلقة بجسده .. وعندما طلب العودة للمستشفى لتكملة علاجة لان الالم يداهمه باستمرار رفض الطبيب المعالج قبوله .. وتردد على جميع المستشفيات ورفضت أيضا قبوله وظل تائها ٣ سنوات يطرق أبواب جميع المستشفيات بلا جدوى .. أرسل عدة شكاوى للمسئولين .. وللاسف لم يصل لحل !!

### المريض على الرصيف !

حاول المريض الذهاب لمستشفى بنها صباح أول امس عسى ان يجد قلوبا رحيمة .

.. وفى الطريق من بهتيم للقاهرة فاجأته الحالة وأرتمى على الرصيف بشارع احمد حلمى لم يسأل عنه المارة واخذ أطفال المدارس يعبثون « بالقسطرة » المعلقة فى جسده .. ظنوه سكيرا أو متسولا أو مجنونا ولم يفكروا فى انه يتلوى من ويلات الالم .. الى ان رأه اولاد الحلال .

### المريض فى الجمهورية

وفى ساعة متأخرة من مساء أول امس حملة أولاد الحلال فى سيارة تاكسى اجرة رفض سائقها الانسان الاجرة المقررة وحملة حسين محمود عبد السلام أعمال حرة وحامد محمد عباس الديب مراقب معمارى الى « الجمهورية » فى حالة سيئة .

قالا انهما كانا بشارع احمد حلمى وفوجئا بالمريض ملق على الرصيف والاطفال من حوله يعبثون بالقسطرة ..

وعندما أقتربنا منه وجدناه فى حالة سيئة فذهبنا به لنقطة شرطة سيارات الاجرة بموقف احمد حلمى واتصلنا بالاسعاف ولم تسأل فاحضرناه « للجمهورية » .

### الاسعاف

واتصلنا بشرطة النجدة التى ارسلت سيارة اسعاف على الفور وذهب مندوب الجمهورية مع المريض للمستشفى القبطى .

فى المستشفى كانت المأساة دخل حجرة الاستقبال ووقع عليه الطبيب الكشف قال انه مصاب بالتهاب حاد واعطاه حقنة مسكنة وغير القسطرة ورفض قبوله بالمستشفى .

### مستشفى أم ملجأ ؟!

وحاول اهل الخير التدخل مع ٣ من أطباء المستشفى لقبوله وحجزه داخل المستشفى حتى يخفف الالم الذى يعانيه لكن الاطباء رفضوا لان حالته تحسنت .. اخبرناهم ان المريض من بهتيم والساعة تقترب من منتصف الليل لكنهم اصروا على عدم استقباله .. وحجزة ..

قال الاطباء ان المستشفى ليس ملجأ وان هذا المريض يدعى المرض وانه متسول وان المستشفى الذى اجرى له العملية الجراحية كفيل بقبوله وحجزه وعلاجه .

وقال المريض ان والده كفيف ووالدته متزوجة من اخر وسافرت الى العراق واشقاؤه لا يعلم عنهم شيئا وان اهل الخير ببلده يصرفون على علاجه منذ خروجه من المستشفى ..

### المستشفيات رفضت

وأضاف انه تردد على مستشفى الساحل بخطاب من الاستاذ مصطفى امين وتم حجزة لكنهم لم يكملوا علاجة .. وانه لا يمتلك ثمن العلاج ومستشفى منشية البكرى أيضا الذى اجرى له العملية رفض قبولة وحجزه .

وبعد مداولات استمرت الى منتصف الليل استدعينا الاسعاف التى حملته الى موقف احمد حلمى وتطوع سائق لتوصيله لقريته مجانا .. فما راى وزير الصحة فى هذه الحالة ؟؟



المريض ينقله الاسعاف للمستشفيات ورفضوا قبوله .

# المريض على الرصيف

## والاطفال يعبثون « بالقسطرة » فى جسده ؟

## متعهد الحفلات أبلغ المباحث

قال إبراهيم إبراهيم المتولى متعهد حفلات بالقاهرة أنه أبلغ مباحث مكافحة النصب والاحتيال بالقاهرة عن رئيس مجلس الادارة النصاب الذى اتفق معه على توزيع تذاكر حفل وهمى لصالح منكوبى الجفاف بالسودان .

وكان قد نشر أن النصاب إتفق على تزوير تذاكر الحفل ..

أهل الخير نقلوا المريض للجمهورية

## زعيما المافيا لتهريب الهيروين ضبطهما بفندق السلام بالاقصر

كتب - علاء الوكيل :

ألقى رجال مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية القبض على زعيمى عصابات المافيا لتهريب الهيروين بفندق السلام بالاقصر .

المقبوض عليهما هما يوجا ماجرا ضابط شرطة سيرلانكى وعمر دبى الاعظم تاجر سيرلانكى وضبط مع كل منهما ٣ جوازات سفر باسماء وهمية ومبلغ ٤٦ الف دولار و ٣٠ الف جنيه مصرى .

وكان العميد عصام الترسلوى قد تلقى معلومات بالادارة ان زعيمى المافيا يختفيان بالفندق بعد وصولهما الى مصر .

## اليوم .. النطق بالاعدام لقاتلة زوجها بالسويس

تعقد محكمة جنايات السويس جلستها صباح اليوم برئاسة المستشار محمود سليمان السلمى وعضوية المستشارين محمد محيى وحسن حشاد للنطق بحكم الاعدام على سميحة عبد الحميد قاتلة زوجها الموظف بشركة السماد وتمزيق جسده ووضعه فى ٧ إكياس بلاستيك وزعتها على احياء السويس .

كانت المحكمة قد احالت اوراق القضية لفضيلة مفتى الجمهورية فى جلسة ١٥ أكتوبر الماضى التى استمرت ٤ ساعات ووجهت لها النيابة تهمة القتل والتمثيل بجثة زوجها . وأتهم الدفاع عن المتهمة صديقها وزميل زوجها أبو الفتوح أمين باشتراكه فى الجريمة .

## جريمة بشعة باشمون جثة طفلة مذبوحة ومحترقة داخل حديقة موالح

عثر الاهالى على جثة الطفلة رجاء عبد الغفار قطب ١٢ سنة مذبوحة من رقبتها من الخلف ومجردة من الملابس ومحترقة .. كانت الجثة ملقاه وسط حديقة موالح ملك سميح زايد باشمون منوفية .

## حرامى الفراخ .. أنقذ السكان من الموت تحت الانقاض

كتبت - فوقية عفاره :

أنقذ « حرامى الفراخ » سكان المنزل ٤٦ شارع عبد الرءوف السيوفى بالوايلى من الموت تحت الانقاض .

صعد اللص فجر أمس الى سطح المنزل لسرقة عشة الفراخ ولكنه لاحظ تشققات وشروخ فى جدار السقف .. حاول جمع الدجاج بسرعة ليجرى بها قبل وقوع المنزل فأحدث ضوضاء شديدة استيقظ على اثرها السكان لمطاردته .. ولكنهم شعروا باهتزاز المنزل وسقوط حجرة السطح فاسرعوا بالخروج وفى لحظات تحول المنزل الى انقاض .

## الصحوة الكبرى

الرياضة ليست بعيدة عن مشاكل مصر .. او هكذا يجب ان تكون .. لذا يجب ان تساهم الرياضة فى الحملة القومية لتسديد ديون مصر .. وهناك اقتراحات كثيرة وبناءة .. مثلا أن الاوان ان ترد الاندية الكبيرة الجميل لمصر التى اعطتها الكثير خاصة الاهلى والزمالك .. لماذا لاينتزلان «بفريقهما كاملة» للعب فى محافظات الوجه القبلى المتعطشة لرؤية نجوم الاهلى والزمالك رأى العين على المستطيل الاخضر بعد طول مشاهدتها فى التليفزيون .. وايضا فى محافظات الوجة البحرى التى ليس لها اندية فى دورى الاضواء ..

اعلم ماقد يقوله البعض .. المباريات الحبية لاتأتى بايراد كبير .. ولكن فى نفس الوقت أحب اقول لهؤلاء ان مباريات الارياف بالذات ايرادها يتوقف على قوة شخصية المحافظ وحب الجماهير له .. كان وجيه اباظة محافظ دمنهور فى الستينيات يحقق اكبر الايرادات حينما كان يستضيف كل الفرق الاجنبية التى تزور مصر .. والسبب هو الدعاية الكبرى التى كان يصنعها قبل كل مباراة .. مع تكاتف كل الهيئات والشركات والجامعات التى تقع فى المحافظة

ومفيش مانع يلعب نجوم مصر مع محافظاتهم ككباتن للفريق .. ربيع يس يلعب مع بنى سويف ابراهيم يوسف يلعب مع اسوان محمد عامر وطارق يحيى يلعبان مع كفر الشيخ .. مثلا .

الاخ مجدى عطيه المحاسب بدمنهور يقول لى عبر الاثير فكرة اخرى .. لماذا لاتقام مباراة كبرى بين منتخب الاهلى والزمالك ضد النادى المصرى فى بورسعيد لتشارك بورسعيد فى هذه الحملة القومية الكبرى .. على ان تكون تذكرة الدرجة الثالثة .. عشرة جنيهات والدرجة الاولى مائة جنيه .. ولااعتقد انه لايوجد تاجر او هيئة فى بورسعيد ستتأخر عن رد جميل مصر .

الافكار كثيرة .. ولكن من يضعها موضع التنفيذ ؟ اعتقد انها مهمة المجلس الاعلى للشباب والرياضة اذا اراد ان يشارك فى الصحوة الكبرى .. وللحديث بقية ..

عبد الرحمن فهمى

## أريد عريسا

٩٩١٩ هى/ن . ع . القاهرة
٣٣ سنة
انسة
مسيحية
مؤهل عال - موجهة بالتربية والتعليم
متوسطة الطول والجمال - أجتماعية - مرحة
لديها شقة وبها جميع الكماليات وتشارك فى الاثاث
هو/لا يزيد عن ٤٠ سنة
اعزب
مؤهل عال - متوسط - محاسب - مدرس - مهندس - أعمال حرة .
حسن المظهر - هادى الطباع
لديه سيارة ويشارك فى الاثاث ويتحمل نفقات الزواج

٩٩٢٠ هى/١ . ع . ع .
الاسكندرية
٢٧ سنة
انسة
مهندسة
جميلة - بيضاء
تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب
اعزب
مهندس - طبيب - ضابط
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

٩٩٢١ هى/س . ع . القاهرة
٢٧ سنة
انسة
مؤهل عال - موظفة
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب
اعزب
مؤهل عال - فوق المتوسط
لديه شقة

٩٩٢٢ هى/ح . ا العريش
٢٣ سنة
مؤهل فوق المتوسط
جميلة - مرحة
من عائلة محافظة
هو/من ٢٧ - ٣٢ سنة
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
جاد فى الزواج

٩٩٢٣ هى/س . ا . القاهرة
٢٨ سنة
مؤهل عال
قمحية اللون - على خلق
جميلة
ترغب فى الاستقرار
هو/لا يزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مهندس - طبيب - ضابط
وسيم - على خلق
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

## أريد زوجة

٩٩١٦
هو/ م . ا الاسكندرية
٣٠ سنة
أعزب
مركز محترم
على خلق
جاد فى الزواج
هى/ سن مناسبة
انسة
ست بيت - مثقفة
جميلة - مرحة
من عائلة محافظة

٩٩١٧
هو/ م . م القاهرة
٣٣ سنة
اعزب
مهندس
من عائلة محافظة
هى/ لاتزيد عن ٢٥ سنة
أنسة
مؤهل عال
جميلة - بيضاء
لديها شقة

٩٩١٨
هو/ ج . ا السعودية
٢٩ سنة
اعزب
محاسب يعمل بالخارج
مقبول الشكل - من اسرة طيبة
يشارك فى الاثاث
هى/ من ٢٤ - ٣١ سنة
انسة
طبيبة - صيدلانية - مدرسة مساعد
جميلة - ملفوفة القوام
هادئة الطباع

٩٩١٩
هو/ ا . ا القاهرة
٣٩ سنة
اعزب
مسيحى
موظف
المرتب ١٧٠ جنيها
هى/ من مناسبة
انسة - ارملة لامانع من وجود طفل
موظفة - ست بيت
لديها شقة

# إعلانات صغيرة

## وظائف خالية

### المجلس الاعلى للشباب والرياضه

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٥

يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن شغل الوظائف التالية :

| المجموعة الوظيفية | الوظيفة | الدرجة | الشروط المطلوبة |
| --- | --- | --- | --- |
| وظائف مهنية | سائق أول | ثالثة مهنية | رخصة قيادة أولى |
| وظائف مهنيه | سائق ثان | رابعة مهنية | رخصة قيادة درجة ثانية |
| وظائف مهنيه | سائق ثالث | خامسة مهنية | رخصة قيادة درجة ثالثة |
| وظائف مهنيه | طباع اول | ثالثة مهنية | خبرة لا تقل عن عشرة سنوات للطباع للماسترو الاوفست |
| وظائف مهنيه | فنى مصاعد | ثالثه مهنية | خبرة لا تقل عن عشر سنوات فى اعمال اصلاح وصيانة المصاعد |
| وظائف مهنيه | مصور ثان | رابعة مهنية | خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى اعمال التصوير والتحميض وتصوير الفيديو |
| وظائف مهنيه | كهربائى ثان | رابعة مهنية | خبرة لاتقل عن سبعة سنوات او السرسيون |
| وظائف مهنيه | سباك ثان | رابعة مهنية | خبرة لا تقل عن سبعة سنوات فى اعمال السباكة |
| وظائف مهنيه | سباك ثالث | خامسة مهنية | خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى اعمال السباكه |
| وظائف مهنيه | نجار ثالث | خامسة مهنية | خبر لا تقل عن خمس سنوات فى اعمال النجارة |
| خدمات معاونه | معاون خدمة | سادسه خدم معاونه | |
| وظائف مكتبية | مندوب امن | خامسة مكتبية | |

شروط عامة لجميع الوظائف المطلوبه .
(١) - طلب استخدام
(٢) - صورة من المعاملة العسكرية .
(٣) - اجادة القراءة والكتابة - الحصول على شهادة الاعدادية بالنسبة لوظيفة مندوب امن خامس
(٤) - تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا .
(٥) - الا يزيد سن المتقدم عن (٤٠) سنه عند تقديم الطلب
(٦) - صورة البطاقة الشخصية او العائلية .
(٧) - عدد (٤) صور شخصية ٤ × ٦
(٨) - على من يرغب شغل هذه الوظائف ان يتقدم بالاوراق التالية فى خلال اسبوع من تاريخ النشر وذلك يوميا من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية بالمجلس الاعلى للشباب والرياضه بمجمع الشباب (بميت عقبة) امام نادى الزمالك ١٤٢٠ ..٥

# مناقصات

تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بطنطا عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء عمارتين سكنيتن بمنطقة العجمى بيانكى بالاسكندرية وتسحب مستندات العطاء من مقر الجمعية ١ ش الاوقاف بطنطا نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه للعمارتين وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١١/٢٥ الساعة ١٢ ظهر موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية وعلى مقاولى القطاع الخاص سداد تامين ابتدائى قدرة ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء كما يتعين عليهم تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجارى وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

رئيس مجلس الادارة
مهندس محمد مصطفى قنديل

## الشركة المصرية لمهمات السكك الحديدية سيماف

اعلان عن بيع اصناف جديدة ومخلفات باظرف مقلقة لعام ١٩٨٦

تعلن الشركة عن بيع اصناف جديدة عبارة عن عدد وادوات وماكينات برشام وجلخ واجنه وموحد تيار ٦٠٠ فولت وكذلك المخلفات المكونة من كلاركات واجزاء حديدية واخشاب صناديق وفورمايكا وخردة الومنيوم ونحاس وبطاريات مستهلكة وبراميل فارغة واصناف اخرى موضحة بكراسة البيع التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بعين حلوان بتقديم طلب ممغوغ فئة ٢٠٠ مليم وسداد مبلغ خمسة جنيهات نظير شراء النسخة الواحدة وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية

## محافظة كفر الشيخ مديرية الطرق والنقل

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن طرح عملية استكمال رصف طريق دقلت/الوزارية/أبو زيد . جلسة ١٩٨٥/١٢/١٧ وعلى الراغبين التقدم بطلب على عرضحال تمغة باسم/السيد المهندس/مدير عام الطرق والنقل بكفر الشيخ للحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية الموضحة بعاليه مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها وعلى القطاع الخاص التقدم بسابقة اعمالهم فى هذا المجال وصورة من البطاقة الضريبية وشهادة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص والتأمين الابتدائى ١٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء ولا يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى أو ترد بعد فتح المظاريف ٨٥/١٤٣٢ .

# تنويه

## لجنة مشتريات السلع الهندسية والكيماويات والورق والادوات الكتابية

نشر فى الجمهورية يوم ١٩٨٥/١٠/٢٣ بالاعلانات المبويه ان تاريخ فض المظاريف مناقصات كيماويات تصوير (ابيض - واسود) - كيماويات مظهره ومثبته للورق الحساس الملون - ورق حساس ملون - ثانى اكسيد تيتان روتيل ٩٤٪ هو ١٩٨٥/١١/٢٥ قد تاجل الى ١٩٨٥/١٢/١ لذا لزم التنويه

# تكوين شركات

تكونت شركة توصية بسيطة ملخصها بمحكمة الجيزة الابتدائية برقم ٣٨٥ لسنة ١٩٨٥ شركات بين كل من السيد عبد الهادى عبد العليم فايد والسيد فاروق خميس فايد ومحمد عبد الهادى عبد العليم شريك موصى وغرض الشركة الاتجار فى المياه الغازية براسمال تسعمائه جنيه موزعة على الشركاء ومقرها نزلة السمان بالهرم ومدة الشركة ٥ سنوات وتجدد والادارة وحق التوقيع موكله الى الشريكين متضامنين

## شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته ٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة اسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٣٠

بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اساتسات طبقا للكميات والمواصفات القديمة الموضحة بكراسة الشروط وتطلب مجانا من ادارة المشتريات بالعنوان عالية

وترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ عند رسو العطاء بموجب خطاب ضمان مصرفى او بشيك مقبول الدفع وذلك فى ميعاد غايته يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا حيث سيتم فض المظاريف

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد او لم يرفق به التامين وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

# تكوين شركات

فى ١٩٨١/١٠/١ تم تكوين شركة تضامن بين كل من مرقص صليب مجلع وصدقى ناشد مجلع وايرادة غطاس بقطر بمدينة كوم امبو لتجارة الادوات المنزلية والخردوات براسمال قدرة ٩٠٠ جنيه والادارة للشريكين الاولين مجتمعين او منفردين وسجلة بدفتر شركات محكمة اسوان الابتدائية برقم ١٩٨٥/٣٢

# تعديل شركات

بموجب عقد تعديل مؤرخ ١٩٨٥/١١/١٢ مسجل بمحكمة السويس الابتدائية برقم ١٥ لسنة ٨٠ بتاريخ ١٩٨٥/١١/١٦ تخارج الشريك محمد جميل صادق اسماعيل وانضمت السيدة انتصار فتحى بيومى وتعديل اسم الشركة الى عبد الوهاب محمد سليمان وشريكته والادارة اصبحت للسيد عبد الوهاب محمد سليمان منفردا

## للذكـــــــــرى



● فى ذكراه الخامسة يحسب للفنان التشكيلى أحمد عثمان دوره البارز فى فتح الطريق أمام الفنانين الى الموضوع القومى متبنيا تيار الخلق والريادة فى حركة النحت الحديثة فى مصر .. مستخدما إسلوبه الواقعى المتحرر ، ووعيه بالتراث الفنى العالمى ، الامر الذى دفعه الى الحرص على تجسيد الشعارات القومية والوطنية ، تلك التى انطبعت فيها مشاعره وانفعالاته تجاه الانتصارات الخالدة للشعب المصرى ، ليس فقط إنما يعد الفنان أحمد عثمان أحد عمالقة النحت فى تاريخ الفن المصرى الحديث ، ويعد فنه بحق مدرسة تقوم على إستلهام الفن المصرى القديم باعتباره المنهل الوحيد الذى يتزود منه كل فنان تشكيلى من حيث الكتلة والبناء الشكلى والاصالة والعمق ، كم نجح عثمان عندما اتخذ من صميم البيئة المصرية شخصياته الشعبية وغاص فى اعماقها ثم اعادها الينا مجده أجمل روائع الفن المعاصر فى اسمى قيمه الفنية ، تلك الروائع التى باتت علامات على الطريق ، ولماذا لا وقد كان عثمان من دعائم جيل النحت الذى اعطى لبلاده الكثير من فيض وجدانه وحبه وتفانيه عبر سمات فنه الرائع الذى يجعل من مشاهده مبهورا بعظمته ، مشدودا لمصريته الثقيلة الخالصة بإشعاعها وقوة نفاذها وصلابتها وحيويتها ، ايضا فى ملامحها النابضة فى عروق تماثيله والتى يأتى فى مقدمتها النصب التذكارى لثورة يوليو بميدان محطة مصر بالاسكندرية والنحت البارز على قاعدة تمثال ابراهيم باشا بميدان الاوبرا بالقاهرة ويمثل إنتصار الجيش المصرى ، وايضا تماثيل بنت البلد والنزهة والفلاح والشاعر احمد شوقى بالقاهرة إضافة الى قناع توت عنخ امون الذهبى والذى أهدته مصر لمتحف مونيخ بالمانيا الاتحادية والنحت البارز للمدخل الرئيسى لحديقة الحيوان بالقاهرة وتجميل مدخل برج القاهرة السياحى بأكبر نسر «شعار الدولة» والنحت البارز على واجهة المصلحة العسكرية بالعباسية الى جانب العديد من الميداليات والانواط المختلفة والجدير بالذكر إن الفنان احمد عثمان قد اشترك فى العديد من المعارض الدولية والمحلية ابرزها مشاركته فى معرض باريس الدولى وبروكسل الدولى وفينيسيا وبينالى الاسكندرية وحاز فى جميع المعارض التى شارك فيها على الجائزة الأولى فى فن النحت والطريف ان الفنان احمد عثمان صعيدى من النوبة ، غير انه ارتبط بالاسكندرية ولمع فيها ، وكان اول من رأى بثاقب فكره وبعد نظره ان العاصمة الثانية لمصر وعروس شواطىء البحر المتوسط ومنارة العلم فى الماضى تنقصها كلية للفنون الجميلة لها طابعها المستقل والمتميز من خلال فن يتجاوب مع بيئتها بعد ان سيطر الاجانب على فنها لسنين طويلة ويرجع مولد الفنان احمد عثمان الى عام ١٩٠٧ فى بلاد النوبة وقد بدأ حياته العملية بعد تخرجه فى المدرسة المصرية للفنون والزخارف بالحمزاوية عام ١٩٤٦ وتم تعيينه رساما لتسجيل الآثار بيعثة الحفريات الامريكية «ترانسلفانيا» بفلسطين وبعدها ابتعث ان يتتلمذ على يد الفنان الرومانى «جان جونتيلا» ثم سافر فى بعثة الى ايطاليا والتحق باكاديمية الفنون الجميلة وحصل على الدكتوراه فى فن النحت من اكاديمية الفنون بروما وعندما عاد لمصر عام ١٩٣١ عمل رئيسا لقسم النحت فى كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ويرجع اليه الفضل فى انشاء قسم للنحت بلومان طره لتعليم النزلاء فن النحت فى الاحجار وبعدها عين خبيرا فنيا للتحف والآثار الفنية بقصر القبة ثم سافر الى الاسكندرية بتكليف من الدولة وانشأ أول كلية فنون جميلة بالاسكندرية عام ١٩٥٧ .. وتولى عمادتها وبعدها بثلاث سنوات انشأ متحفا داخل الكلية يضم مجموعة كبيرة من انتاج الفنانين المصريين والعالميين قبل ان يلفظ انفاسه فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٧٠ فى حادث قطار عندما كان فى طريقه للاسكندرية وبعد ان ترك فنه .. وما ابدعته انامله خالدا يعكس وجه مصر الحضارى .

**شكرى القاضى**

## مدرسة صلاح سالـــــم بدمنهور

تشاطر الزميل ابراهيم فتح الباب الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة

## مجمعة زاوية غزال ب

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة محاسن الزرقا الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة ولآلها الصبر والسلوان

## عزاء لآل حسانين بطما

صادق ابو الشباب ونجله عادل وابن شقيقته الدكتور أمير بمستشفى جرجا ينعون خالد صديقهم الاستاذ صلاح حسانين رئيس المركز وللاسرة العزاء

## نقابة المعلمين بكفر الدوار

تشاطر الزملاء الحاج فتحى البنا مدير التعليم الابتدائى والاستاذ محمد دويدار المدرس بصلاح سالم الثانوية وكامل دراز المدرس بابيس والاستاذ جابر شرف الدين موجه مواد اجتماعية الاحزان لمصابهم ولاسرهم العزاء

## دار المعلمين بالمحلة الكبرى

تنعى والد الاستاذ السعيد الصواف المدرس بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم علم النفس بالدار تشاطر الزميل الاستاذ السعيد الصواف الاحزان لوفاة والده تغمده الله برحمته

## التعليم الفنى بميت غمر

يشاطر الاستاذ عبدالحى سالم مدير التعليم الزراعى لوفاة شقيقه

## عـــزاء واجـب

مصطفى الخولى وابراهيم المصرى وربيع عباس يشاطرون الزميل رضا البسيونى الشعراوى الاحزان للفقيدة وللاسرة خالص العزاء

## نقابة المعلمين بديروط

تنعى ببالغ الحزن الزميل الاستاذ رزق بخيت بمدرسة الشيخ عبدالقادر بديروط وللاسرة خالص العزاء

## عزيز أباظه بمنيا القمح

اسرة المدرسة يشاركون بمزيد الحزن الاستاذ مرعى ابراهيم حفنى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## مدارس كفر الغاب

اعدادى بنات وثانوى وتجارى يشاطرون الطالبين عبدالله وعبير محمود عبدالله لوفاة والدهم نسيب وقريب الاساتذه احمد عبدالمقصود خليفه واحمد نجم والهام عبداس للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

## الثانوية بنات بمنيا القمح

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ جوده حفنى المدرس الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## مدرسة برهمتـــوش الاعدادية

واسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطر الاستاذ عثمان حسيــن زقزوق الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

## الادارة الزراعية بالمنصورة

مديروا ومهندسوا الجمعيات الزراعيه بشاوة وكوم الدربى وتلبانه ينعون بمزيد الاسى والحزن حرم زميلهم المهندس سعد خليل للفقيده الرحمة والمغفرة

## مدرسة قولنجيل بالمنصورة

تشاطر الزملاء زين العابدين الشربينى الاحزان لوفاة ابن خالته وتحمده على الجيار لوفاة والده زوجها ومفيده سعد لوفاة جدتها وسهير الخيارى لوفاة زوجها للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء والصبر

## برج نور الحمصى التجارية

تشاطر الاستاذ فتحى عبدالخالق لوفاة نجله والاستاذه عصمت لوفاة حماها

## مدرسة السادات التجاريـة بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ نصر حموده الاحزان لوفاة والدته للفقيدة لرحمة وللاسرة خالص العزاء

## المجلـس الشعـبى المحلى لمركـز كفـر الشـيخ

ينعى ببالغ الحزن والاسى الزميل الشيخ عبد اللطيف منصور عضو المجلس ويشاطر الزميلين عضوى المجلس ابراهيم القبلاوى الاحزان لوفاة ابن شقيقه وعبد الله اسماعيل لوفاة السيده والدة حرمه للفقداء الرحمة ولاسرهم ولذويهم خالص العزاء والمواساة رئيس المجلس

**السيد مصباح غنيم**

## مدرسة على بن ابى طالب بسيـــــون

تشاطر الزميلة ايمان عبـدالله الاحزان لوفاة والدها فله الرحمة

## حسابات مدينة بسيون

تشاطر الزميلة صفاء الشيخ لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## مدرسة القومية العربيـــة بدمنهور

اسرة المدرسة تشاطر الزميلـه حمدية شبل ابوشادى لوفاة والدها وللاسرة الصبر والسلوان

تشاطر ادارة دمنهور التعليمية بالمقريزى الزميل حلمى البـردان الاحزان لوفاة عمه ولـلاسرة خالص العزاء

## العاملون بالوحدة المحلية واعضاء المجلس المحلى بقرية بويط بحيرة

ينعون بمزيد الحزن والاسى وفـاة زميلهم المهندس عبد ربـه اليمنى رئيس قرية فيشا للفقيد الرحمة

## مدرسة الجرادات أ

تشاطر الزميل محمد الزاغ الاحزان لوفاة شقيقته وللاسرة خالص العزاء

## مدرسة دمنهور الزخرفية

اسرة اقسام النسيج تشاطر الاستاذ نبيل البلكى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

## مدرسـة كفـر الشـيخ الصـنـاعية بنـين

مدير المدرسة والوكلاء وهيئة التدريس واتحاد الطلاب يشاطرون اسرة الطالبين أحمد عبد الحميد عاشور والسيد محمد سلامه الاحزان لوفاتهما اثر حادث أليم للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء والمواساه

رابطة التعليم الابتدائى بكفر الشيخ تشاطر الزميل عبد الحميد عاشور ناظر مدرسة الفعدان الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## الوحدة المحلية بكفر الخضرة

الرئيس والموظفون والعمال يشاطرون الزميل محمد عفيفى مقبل لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

## مدرسة الجرادات الاعدادية

تشاطر الزميله أسمهان هنداوى الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

## السيد عبد الحميد قريطم

رئيس مجلس محلى الكرود ينعى أخاه المهندس عبد الهادى عبد العاطى قريطم ويبكى فيه الرجولة وكرم الاخلاق رحمة الله والهمنا الصبر

## مدرسة الزهراء ببسيون

تشاطر الزميل فاروق امين الطيب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## الذكرى السنوية الرابعة

تحيى عائلة المغفور له سيد حسين الشيخ الذكرى السنوية الرابعة وذلك مساء اليوم بمنزله بارض التعلم المطرية

محمد بليغ مصطفى يولس عائلة الحملى فى فقيدتهم الغالية
حرم الحاج على الحملى
وستحيى الاسرة هذه الذكرى غدا الاثنين بقرية اخطاب دقهلية

يحيى صبرى محيى سيد أحمد المحاسب بالمكتب الفنى بشركة التوزيع المتحدة وشقيقه سيد احمد محى المراجع بسوبر ماركت المعمورة بالاسكندرية والاسرة الذكرى السنوية الاولى لوالدهم المغفور له
محيى الدين سيد أحمد شحاته
وذلك بمنزل الاسرة ٩٥ ش العيون غيط العنب بالاسكندرية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/١١/٢٢

## مدرســة وحــدة قبريـط

تشاطر الزميل أحمد جلال الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

## شركة مضارب كفر الشيخ

تنعى المرحومة حرم الزميل محمد عبد العال ووالدة الزميل هانى الجمجمونى للفقيديـن الرحمـة وللزميلين ولاسرتيهما خالص العزاء

## مدرسة مطوبس الاعدادية بنات

تنعى ابن شقيقة الزميل محمد المزين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

## ذكرى الاربعين

للمرحوم المغفور له
**عبد العزيز زكى حسنين**

بقلوب راضية بقضاء الله تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تقدم بمواساتها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور او البرق نسأل الله تعالى ان يحفظهم والا يريهم مكروها وستقام ذكرى الاربعين غدا الاثنين الموافق ١٩٨٥/١١/١٨ بالحضرة مركز الباجور (منوفية)

## ذكـــرى

يحيى العميد حسن عزت الحكم الدولى وعضو مجلس ادارة اتحاد الملاكمة اليوم ذكرى والده الحكم الدولى ومدرب منتخب الملاكمة السابق المرحوم محمود عزت

اسرة مدرسة الامام الشافعى بالمحلة تشاطر السيدة كريمة نوفل الاحزان لوفاة والد زوجها للفقيد الرحمة

# إعلانات صغيرة

# وظائف خالية

## جامعة المنصورة
## كلية العلوم بدمياط
## شئون عاملين / خاص
## اعـــــلان

تعلن كلية العلوم بدمياط عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

| عدد | |
|---|---|
| ١ | وظيفة مدرس فى مجال البيئة النباتية |
| ١ | وظيفة مدرس كيمياء فيزيائية (مطلوح وخضر) |
| ١ | وظيفة مدرس مساعد قسم علم الحيوان |
| ١ | وظيفة مدرس مساعد فيزياء |

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة فى القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ وتعديلاته الى جانب قواعد التعيين بجامعة المنصورة وعلى الراغبين من العاملين بالجامعات او المصالح الحكومية او القطاع العام - التقدم بطلباتهم مشفوعة بالموافقة الصريحة من جهة عملهم .

ولن يلتفت الى الطلبات التى قد ترد قبل او بعد الميعاد المحدد وهو خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به المستندات التالية

شهادة التخرج - والتقديرات - ونسخ من الرسائل العلمية
شهادة الميلاد والموقف من التجنيد

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية العلوم بدمياط

وسيتم الالتحاق بعقود تكريبية بمكافأة شهريه قدرها ٥٠ جنيها طبقا لاحكام لائحة نظام العاملين بقطاع البترول بالاضافة الى الحوافز والعلاج الشخصى والعائلى والتأمين على الحياة وصندوق الادخار والمزايا العينيه الاخرى المقررة .

تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير ادارة الافراد والخدمات الادارية بمنطقة الاسكندرية بالمكس مستوفاه رسم الدمغة وقدرها مائتان مليم فى ظرف عشرة ايام من تاريخه مرفقا بها صورة المستندات الاتية :
- المؤهل الدراسى
- الموقف من التجنيد
- البطاقة الشخصية او العائلية

ولن يلتفت للطلبات الغير مستوفاه للشروط او التى ترد قبل او بعد الموعد المحدد علما بان صور المستندات غير قابلة للاسترداد وسيتم اخطار المتقدمين بموعد الاختبار

## تـنـبـيـه

## محافظة البحيرة
## الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة قسم الايرادات

تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة بحيرة عن فتح باب تلقى الطلبات لشغل عدد ٢٤ اربعة وعشرون وحدة سكنية بمدينة كوم حمادة مكونه من حجرتين ومدخل وذلك فى خلال المدة من يوم الاثنين ١٩٨٥/١١/١٨ حتى يوم ١٩٨٥/١٢/٨
ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل او بعد هذه المدة والشروط مودعه بقسم الايرادات بالوحدة المحلية

## جامعـة القـاهرة
## كلية الطب البيطـرى
## الشـئون الاداريـة

تعلن كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة عن شغل الوظائف الاتية : -

| عدد | |
|---|---|
| ١ | طبيب بيطرى ثالث من الدرجة من الثالثة التخصصية (طب بيطرى) |
| ٢ | سائق من الدرجة الخامسة المهنية حركة ونقل ويشترط اجادة القراءة والكتابة وحاصل على رخصة قيادة درجة ثالثة على الاقل. |
| ٢ | طباع ماستر من الدرجة الخامسة الحرفية ويشترط ان يجيد القراءة والكتابة ولـه خبره فى هذا المجال |
| ٢ | مساعد مجلد من الدرجة السادسة الحرفية فنون وعمارة ويشترط أن يجيد القـراءة والكتابة ولـه خبـره فى هذا المجال. |
| ١ | مساعد طباع قصاص من الدرجة السادسة حرفية فنون وعمارة ويشترط ان يجيد القراءة والكتابة وله خبرة فى هذا المجال |

ويعقد امتحان بالنسبة للاطباء البيطرين يوم ١٩٨٥/١٢/١٤
ويعقد امتحان بالنسبة للسائقين يوم ١٩٨٥/١٢/١٥
ولبقية الوظائف المعلن عنها يوم ١٩٨٥/١٢/١٦
تقدم الطلبات باليد على استمارة «١٦٧» بمبنى ادارة الكلية بالجيزة باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد الكلية مرفقا بها : -
صورة شهادة الميلاد - صورة المؤهل - الموقف من التجنيد - شهادة خبرة ان وجد

وعلى المتقدم لاحدى الوظائف المعلن عنها الذى يكون من العاملين بالحكومة والقطاع العام يقدم موافقة جهة العمل ويفضل من ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٨٥/١٣٧٣

## أراضى للبيع

للبيع قطعة ارض ثلاثة أفدنة بناحية عزبة الدرا ملى تابعة لمنشية نصار دمنهور البحيرة .

وقطعة ارض مبانى ثلاثة قراريط بالطريق الزراعى والمخابره مع أنور تميم .
حلوان التبين امام محطة كهرباء التبين

## ممارسات

## شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن بيع الالات الاتية :
ماكينة ميرلس مستهلكة بمضرب الرياض ماكينات روستوفن بقدرات مختلفة بحالة جيدة موجوده بمضاربها ابو حسن ببلقاس والبدرى بدمياط وشلبايه بالمنزلة وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٨ للممارسه العلنية بمقر الشركة ببلقاس ومنها تطلب الشروط ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وتأمين دخول ٥٠٠ جنيه يزاد الى ٢٥٪ عند رسو العطاء

## وظائف خالية

## شركة الغازات البترولية
## «بتروجـــــاس»

تعلن الشركة عن حاجتها لعاملين للتدريب على اعمال وظيفة عامل اطفاء للعمل بمحافظة الاسكندرية

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة الشروط الاتية : -

١ - الحصول على شهادة الاعدادية العامة او اجادة القراءة والكتابة وسيتم التعيين فى الوظيفة بعد اجتياز الدورات التدريبية المقـررة لشغل الوظيفـة باعتبار ان التدريب فى هذه الحالة يعد بمثابة ترخيص بمزاولة المهنة ويفضل الحاصلين على مؤهل متوسط تخصص مناسب حديث التخرج او شهادة الاعدادية مع خبره عملية ثمانيـه سنوات

٢ - ان يكون من المقيمين بمحافظة الاسكندرية او المناطق القريبه منها

سيتم الالتحاق بعقود تدريبيـه بمكافأة شهرية قدرها ٥٠ جنيها طبقا لاحكام لائحة نظام العاملين بقطاع البترول بالاضافة الى الحوافز والعلاج الشخصى والعائلى والتأمين على الحياة وصندوق الادخار والمزايا العينية الاخرى المقررة

تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير ادارة الافراد والخدمـات الاداريـة بمنطقة الاسكندرية بالمكس مستوفاه رسم الدمغة وقدرها مائتان مليم فى ظرف عشره ايام من تاريخه مرفقا بها صورة المستندات الاتية : -
- المؤهل الدراسى
- الموقف من التجنيد
- البطاقة الشخصية او العائلية
- ولن يلتفت للطلبات الغير مستوفاه للشروط او التى ترد قبل او بعد الموعد المحدد علما بان صورة المستندات غير قابلة للاسترداد وسيتم اخطار المتقدمين بموعد الاختبار

## إخطارات

## مديرية المساحة بطنطا

تعلن هيئه المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع انشاء مخزن ومكتب الملاحظ طلمبات نمرة ٥ (الاستراحة الثانية للصرف المغطى) بناحية محله زياد ومنشاه نظيف مركز سمنود مشروع رقم ٨١ صرف للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٣٨ بتاريخ ٨٢/٦/١٤ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن مصلحة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهـذا المشروع فى المدة من ٨٥/١١/١٢ الى ٨٥/١٢/١١ وذلك فى الاماكن الاتية
١ - ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى
٢ - مكتب مديرية المساحة بطنطا
٣ - مقر العمودية بنواحى نظيف محله زياد ومنشاه مركـز سمنود محافظة الغربية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم
مع العلم بانـه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون
٨٥/١٢٩٤

# مـنـاقـصـات

## وزارة الثقافة
## ادارة العقود والمشتريات

مناقصة عامة

تعلن وزارة الثقافة - المدير العام - امبابة الكيت كات عن حاجتها من الورق والادوات الكتابية لعام ٨٦/٨٥ .

وعلى الراغبين فى الاشتراك فى المناقصة التقدم بطلب مدموغ مع توريد مبلغ ٥ جنيه قيمة كراسة الشروط والمواصفات على ان يرفق بالعطاء تامين مؤقت قيمتة ٢٪ من قيمة العطاء ويشترط ان يكون التوريد بمخازن الوزارة وسيكون ميعاد فتح المظاريف بجلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت وتسحب الكراسات من مبنى الوزارة بالكيت كات
٨٥/١٤٤٠

## محافظة المنوفية
## الادارة المالية
## قسم العقود والمشتريات

تعلن المحافظة عن مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص جلسة الاربعـاء الموافـق ١٩٨٥/١١/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا عن توريد بعض مخصب ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفـات بطلب مدمـوغ باسم السيد/ سكرتير عام المحافظة نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات ويضاف مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وان يرفق صورة البطاقة الضريبية للقطاع الخاص وان يكون العطاء والتامين الابتدائى المقدم صالح لمدة شهر .
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متم لشروط هذا الاعلان
٨٥/١٤١٤

## مديرية الاسكان باسيوط
## ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٨ عن عملية استكمال مبنى ادارة زراعية بناحية ابنوب مركز ابنوب

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه
٨٥/١٤٣٣



## الهيئـة المصـرية العـامة للبـــترول
## الشـئون الاداريـة
## اعــلان

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع عثمان عبد الحفيظ أول شارع الطيران مدينة نصر عن مناقصة عامة لتوريد مطبوعات بجلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد ١٩٨٥/١٢/١ .
يمكن سحب كراسة الشروط من العنوان عاليه نظير مبلغ خمسة جنيهات للنسخة .

## وزارة الاوقاف

تشهر مديرية اوقاف اسوان عملية انشاء مسجد الامام الحسن بالسيل الجديد بندر اسوان محافظة اسوان فى مناقصة عامة حدد لها جلسة يوم الاربعاء ١٩٨٥/١٢/٢٥ اخر موعد لتقديم العطاءات امام لجنة فض المظاريف العامة بمقر المديرية شارع ابطال التحرير برج الاوقاف باسوان .

والمدة المحددة لاتمام العملية ١٨ شهرا (ثمانية عشر شهرا) من تاريخ استلام الموقع .

ويمكن الحصول على مستندات العملية من خزينة مديرية الاوقاف نظير مبلغ ٥٠ جنيه مع مراعاة ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وشهادة لمن لم يسبق لهم التعامل مع الوزارة سابقة الاعمال التى قاموا بها بالمصالح الحكومية والهيئات وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى بواقع (١٪) من قيمته لا يلتفت اليه ولن تقبل اشتراطات خلاف الموضحة بالمقايسة ٨٥/١٤٣٦

## محافظة الغربية
## مديرية الطرق والنقل
## طريـق مصر اسكندريـة السريع - قحافة - طنطا

تعلن فى مناقصة عامة عن :
عمليـة رقـم (١١) جلسة ١٩٨٥/١٢/١٥ : توسيع وتعلية ورصف الطريق رقم (٢١) فى المسافة من كفر الزيات الى كفر بلشاى بطول ٤.٥ كم وعرض الرصف : ٦م وطبانات ٢.٥م من كل جانب (مركز كفر الزيات)

وثمن دفتر الشروط : ١٢٠ جنيه (مائة وعشرون جنيها) وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ جنيه (جنيه واحد) .

عمليـة رقـم (١٢) جلسة : ١٩٨٥/١٢/٢٢ :

توسيع وتعلية ورصف الطريق رقم (٢٦) فى المسافة من السنطه الى الجعفرية بطول حوالى ٤ كم وعرض الرصف ٦ م وطبانات ٢م من كل جانب (مركز السنطه) .

وثمن دفتر الشروط : ١٢٠ جنيه (مائة وعشرون جنيها) وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ جنيه (جنيه واحد) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية . ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء او مشروط باى شروط تخالف العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال المماثلة
٨٥/١٤٤١

## محافظة بنى سويف
## الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

تعلن الوحدة المحلية لمركز اهناسيا عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لبناء المدارس الاتية :
١ - استكمال مدرسة اهناسيا الثانوية التجارية
٢ - استكمال مدرسة قلة الاعدادية
وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/٢٣ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة

ويشترط دفع تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وتقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والاطلاع على الشروط والمقايسات بالادارة الهندسية طوال فترة العمل الرسمية
٨٥/١٣٧٩

## محافظــة الشـــرقية
## قطــاع صــان الحجــر للمشروعات وانتاج الامن الغــذائى

يعلن قطاع صان الحجر مركز الحسينية شرقية عن حاجته لتوريد كمية ١٢٠٠٠ اثنى عشر الف طن برسيم اخضر موسم ١٩٨٦/٨٥ وقد تحدد لها جلسة مناقصة عامة يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤ الساعة ١٢ ظهرا وكذلك يعلن القطاع عن حاجته الى ١٥٠٠ الف وخمسمائة طن دريس بال مكبوس لمحطات الانتاج بالقطاع جلسة الاحد ١٩٨٥/١٢/١٥ وتقدم العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء والكميات وصنل المحطات وحسب الشروط المعدة لذلك لهذه العملية بادارة المخازن والمشتريات نظير مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها للكراسة عن كل جلسة ولايلتفت لاى عطاء غير مستوفى الشروط

## وزارة الــرى
## الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصورة
## أعــلان

تقبل العطاءات من بين مقاولى القطاع العام والخاص بمكتب الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ عن عملية مراشمة ودهان الكبارى الحديدية بدائرة الادارة عام ٨٦/٨٥ ويمكن الحصول على أورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها باليد بخلاف جنيه واحد أجرة البريد .
وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم (مائتان مليم) ويراعى أن يكون العطاء مصحوب بتأمين أبتدائى كامل قدرة ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء أون يكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط أو غير مرتبطة باى أعمال أخرى ويجب أن يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على الشروط والمواصفات كما يجب أرفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول مع العطاء وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

## الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية
## ٣ ش افلاطون بالشاطبى اسكندرية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٥/١٢/١٠ عن توريد :
الات ومعدات لورش وجراجات الهيئة بسيدى بشر وسموحه .
ماكينات لحام بالكهرباء تعمل بالسولار ٤ سلندر .
صاج مختلف
والشروط والمواصفات مودعه بادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات للاولى وخمسة جنيهات لاى من الثانية والثالثة وتطلب اى منها على حده بموجب طلب مدفوع فئة ٢٠٠ مليم يضاف اليها ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ولا تقبل حوالات بريد حكومية

## محافظـــة الشــرقية
## قطـاع صـان الحجـر للمشروعات وانتاج الامن الغـذائى

يعلن قطاع صان الحجر مركز الحسينية شرقية عن حاجته لتوريد ٤٠٠٠ اربعة الاف عجل بقرى تربية للتسمين مستورد ذكر مخصى من اوربا متوسط الاوزان لاتزيد عن ٤٠٠ ريعمائه كيلو جرام حسب المواصفات والشروط العالمية والمعمول بها فى جمهورية مصر العربية على دفعات بالجنيه المصرى وتحدد لها جلسة مناقصة عامة يوم السبت ١٩٨٥/١١/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا وتقدم العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند الرسو حسب الشروط والمواصفات المعدة لهذه العملية نظير مبلغ ١٠٠ مائة جنيه للكراسة وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالقطاع ويشترط فى المتقدم ان يكون حاملا للبطاقة الضريبية وسجل الوكلاء التجاريين (المستوردين)

## محافظة المنيا الوحدة المحلية لمركز مغاغة

تعلن الوحدة المحلية لمركز مغاغة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية : -

١ - مناقصة عامة رقم ١٤ لسنة ٨٦/٨٥: انشاء عدد ٢ اثنان عمارة سكنية نموذج اقتصادى بمدينة مغاغة وفتح المظاريف ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٢/٩ وثمن كراسة الشروط مائه جنيه .

٢ - مناقصة عامة رقم ١٥ لسنة ٨٦/٨٥: انشاء سور لمركز شباب مغاغة وتفتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١٢/١٠ وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات..

وتطلب كراسة العطاء من ادارة العقود بالوحدة لكل عملية على حده على طلب دمغة فئة ٢٠٠ مليم بعد سداد ثمن النسخة الموضحة امام كل عملية الى خزينة الوحدة بخلاف ٢ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ من قيمة العملية يكمل الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقوانين المعدله له تكمل الشروط ويخضع لها العقد .
٨٥/١٣٦٨

هكذا من الأصل

# الاوليمبى والأهلى اليوم فى اعتزال الطرفاوى

كتب ماجد نوار :

يلتقى فى الثالثة بعد ظهر اليوم فريقا الاهلى والاوليمبى فى مباراة لكرة القدم ضمن المهرجان الرياضى الذى يقام باستاد الاسكندرية لتكريم الطرفاوى جناح ايسر منتخب مصر والاوليمبى السابق بمناسبة اعتزاله .

تعتبر المباراة اختبارا لبعض لاعبى الاهلى لتجربتهم قبل لقاء ليفنتس بطل نيجيريا يوم الجمعة المقبل ومنهم محمد حشيش الظهير الثالث ومدحت رمضان .

## الطرفاوى فى سطور

انضم الطرفاوى لاشبال الاوليمبى عام ١٩٦٥ وهو من مواليد ١٩٥٢ وبدأ اللعب مع مجموعة كبيرة من اللاعبين امثال نبيل الدقاق وكبير والهوا .

انضم للفريق الاول عام ١٩٧٠ بدأ اسمه يلمع خلال الدورة الصيفية بالاسكندرية عام ١٩٧١ تم اختياره للمنتخب القومى عام ١٩٧٢ واشترك فى دورة فلسطين بالعراق ولعب ٤ مباريات وفازت مصر بالبطولة ..

لعب الطرفاوى امام اربعة اجيال من اللاعبين واضطر الى الاعتزال وهو فى سن السابعة والعشرين بعد اصابته بتمزق فى الربط الصليبى للركبة اليمنى ..

حصل الطرفاوى على وسام الرياضة من الطبقة الثانية من الرئيس الراحل انور السادات .



الطرفاوى

## فوز وتعادل لناشئى السكة مع اسكو

فاز اشبال السكة الحديد تحت ١٨ سنة لكرة القدم على اسكو ٣/صفر فى بطولة الجمهورية سجل محمد حسين هدفين وعبده ريحان هدفا وتعادل الفريقان بدون اهداف تحت ١٤ سنة كما فاز طلعت حرب على غزل دمياط ٢/صفر تحت ١٤ سنة سجلهما سمير محمود عثمان .

## ١٠ مباريات اليوم فى دورى الاشبال

تقام اليوم ١٠ مباريات فى دورى منطقة القاهرة لكرة القدم تحت ١٨ سنة فيلعب نسيج حلوان مع مدينة نصر والطيران مع المصانع والتصنيع مع النصر والشمس مع المطرية ومركز شباب الجزيرة مع حلوان العلم والمانلة مع الساحل وهليوبوليس مع المعادى والحديد والصلب مع الخالدين وباب الشعرية مع منشية ناصر والمصرى القاهرى مع المواصلات .

## من القلب

محمد مرزوق شاب مصرى عمره ٤١ سنة . افتتح مع اخيه مصنعا لانتاج الملابس القطنية كان يصدر ٩٠٪ على الاقل من انتاجه الى بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية والولايات المتحدة .

ولكن انخفضت صادراته الآن الى ٤٠٪ .. ومايصدره لايأتى بنفقات الانتاج بل يعود عليه بالخسارة .

والسبب فى ذلك تركيا لان انتاجها من الملابس الداخلية والقمصان أرخص وأفضل وهى تنافس انتاج محمد مرزوق وغيره من المصريين .

ومهما فعل التاجر المصرى فأن الملابس التركية أرخص وأفضل .

واذا غابت تركيا عن الاسواق العالمية فهناك دول أخرى تنافس محمد مرزوق وتتغلب عليه .

ويقول صاحب المصنع ان اسعار الغزل تضاعفت ٣ مرات خلال السنوات السبع الماضية .

وهذا الغزل تنتجه المصانع الحكومية التى تحتكر هذا الانتاج .. ومع ذلك فان الغزل الحكومى يحتاج الى عمليات أخرى تزيل ، أو تعالج ما به من عيوب .

وقد تبين أن الاسواق ترفض الانتاج المصرى ، أو لاتقبل عليه ، كما اعتادت ان تقول لان اللون باهت ، أو يتغير عند التنظيف كما ان القمصان تنكمش بعد غسيلها .

ومن هنا اذا اراد المصنع ان يصدر مليون قطعة مثلا فعليه انتاج مليونين حتى يمكن قبول المليون المطلوب .

وقد تعاقد محمد مرزوق اخيرا على تصدير ٤٨ الف قميص الى المانيا الغربية فجاءت لجنة الرقابة على الصادرات لتعاين القمصان واخذت ٩٦ عينة منها وافقت عليها بعد ٤٨ ساعة .

واحتاجت العملية بعد ذلك الى ٣٤ توقيعا و٦ صور لكل قائمة وخمسة اختام حكومية مختلفة فى كل صفحة . وقام موظف الجمارك بفتح ٣ صناديق للتأكد من ان بها قمصانا . وأبدى ملاحظة بأن السعر أعلى مما ينبغى .

ولو ان موظف الجمارك قال ان السعر أقل لعوقب المصدر لانه يهرب فرق الثمن الى الخارج .

واستغرقت العملية فى الجمارك ٥ ساعات تابعها موظفون من المصنع حتى يمكنهم التصدير فى الموعد المناسب واللحاق بالباخرة .

هذه القصة نشرتها صحيفة «وول ستريت جورنال» الامريكية فى صفحتها الاولى وقالت ان مصر تريد تشجيع الصادرات ولكن توجد حواجز كثيرة حكومية تمنع ذلك .

...... بلا تعليق !!

محسن محمد

## تعادل الزمالك وبطل المجر فى مهرجان تكريم حسين لبيب

كتب سعيد عبد السلام :

تعادل الفريق الاول بنادى الزمالك مع فريق برانش أى - بى كوك بطل المجر ٢٦/٢٦ .. فى اللقاء الذى أقيم أمس بملعب الزمالك بمناسبة تكريم نجم الفريق والمنتخب القومى حسين لبيب .

جاءت المباراة قوية وسريعة خاصة فى الشوط الثانى الذى تحسن فيه اداء لاعبى الزمالك وقدموا عرضا طيبا استطاعوا خلاله تحقيق التعادل فى الدقيقتين الاخيرتين بكرة قوية من مصطفى الاحمر .

بدأ الشوط الاول بهجوم من نادى الزمالك الذى يلعب بطريقة ٦/صفر مع تحويلها إلى ٥/١ للحد من خطورة لاعبى المجر وظل فريق الزمالك متقدما إلى أن تقدم الفريق المجرى لاول مرة ٥/٤ وظل متقدما الى قرب نهاية المباراة .

انتهى الشوط الاول بفوز فريق برانس ١٨/١٠ ولم يقدم لاعبو الزمالك خلال هذا الشوط العرض المنتظر باستثناء النجم حسين لبيب الذى متع الجمهور .

### لحظة التكريم

وفى الدقيقة الثامنة من الشوط الثانى أعلن حكام المباراة لحظة تكريم حسين لبيب فاصطف لاعبو الفريقين لتهنئته وحمله اللاعبون .

وحضر اللقاء المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك وحسين مصطفى رئيس إتحاد اليد واعضاء نادى الزمالك .

## الاسماعيلى ٣ المنتخب العسكرى صفر

فاز الاسماعيلى على المنتخب العسكرى لكرة القدم ٣/صفر فى المباراة الودية التى جرت بالاسماعيلية .. احرز الاهداف خالد القماش ( هدفين ) الاول من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول والثانى فى الدقيقة ٤٠ من نفس الشوط واضاف فكرى الصغير الهدف الثالث فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى .

## فوز عمرو توفيق ببطولة الشمس للتنس

حصل اللاعب عمرو توفيق من نادى الجزيرة على بطولة نادى الشمس المفتوحة للتنس بعد فوزه على اللاعب نائل زكى من نادى سبورتنج فى المباراة النهائية ٦/٣ و ٦/٤ و ٦/٤ .

وفازت اللاعبة انجى فهمى من نادى الشمس ببطولة السيدات بعد تغلبها على اللاعبة شهيرة توفيق من نادى الجزيرة ٦/٣ و ٦/١ و ٦/٤ كما فازت نفس اللاعبة ببطولات الناشئين تحت ١٨ و ١٦ سنة .

وفاز اسماعيل ثروت ( هليوبوليس ) ببطولة الناشئين تحت ١٨ سنة بعد تغلبه على تامر عزت ( الجزيرة ) ٦/٤ و ٦/٣ .

وفاز تامر عزت ببطولة الناشئين تحت ١٦ سنة بعد تغلبه على خالد السلاوى ( التوفيقية ) ٦/٤ .

وحصل نصر غريب ( الجلاء ) على بطولة ١٤ سنة بعد فوزه على محمد علوانى ( الاهلى ) ٦/٤ و ٦/٣ وفاز عمرو العربى ( سموحة ) ببطولة ١٢ سنة بعد تغلبه على منير الشعراوى ( الشمس ) ٦/٢ و ٦/٣ .



## الاسماعيلى فى زائير اليوم

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

تغادر القاهرة فى الثامنة من صباح اليوم الى زائير بعثة النادى الاسماعيلى لكرة القدم ممثلا لمصر فى الدورة الرياعية الدولية بمناسبة الاحتفال بأعياد زائير القومية ..

يلتقى الاسماعيلى يوم الثلاثاء القادم مع منتخب ساحل العاج ويوم الخميس مع زامبيا ويوم السبت مع زائير وتقام المباراة النهائية للدورة ٢٥ نوفمبر ..

قدم عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ثلاثة الاف جنيه مساهمة لدعم البعثة ووعدهم بمكافأة مجزية فى حالة الفوز بالدورة ..

تتكون البعثة من الدكتور عبد الرحمن حجازى عضو مجلس ادارة النادى رئيسا واحمد ابو زيد واللواء حسن رشدى سكرتيرى النادى وصبرى عبد الجواد مديرا اداريا وابراهيم الهجان اداريا واميرو مدربا والدكتور احمد فايد طبيبا وعثمان ابو زيد اخصائيا للعلاج الطبيعى واللاعبين على اغا وعصام الحسينى وابو طالب العيسوى وشحته الدسوقى وطارق الوحش واسامة عباس وعلى غيط واحمد صقر ومحمود جابر ومحسن هاشم وحمادة الرومى ومحمود حسن وطارق الصاوى وعلى يونس ومحمد فكرى الصغير ومحمد حازم واسماعيل توتو وخالد القماش وحمدى نوح وعماد سليمان .

تعود البعثة يوم الاربعاء ٢٧ نوفمبر وكان الفريق قد اجرى استعداداته للدورة على مدى الاسبوع الماضى واختتم استعداده بمباراته الودية امس مع المنتخب العسكرى .

## منتخب السلة فى يوغوسلافيا استعداداً لافريقيا

# رفع الايقاف عن عبد القادر ربيع

كتب - جمال وهبة :

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق القومى لكرة السلة الى يوغسلافيا لاقامة معسكر تدريبى استعدادا لبطولة افريقيا الثالثة عشرة التى تقام فى ابيدجان بساحل العاج فى الفترة من ١٩ الى ٢٣ ديسمبر القادم ..

تشكلت البعثة من حنفى اسماعيل رئيسا بعد اعتذار اللواء مدحت يوسف وكيل الاتحاد وتامر شلبى اداريا ودكتور عادل صبرى مدربا وشوقى مصباح مدربا مساعداً ..

واصدر مجلس ادارة الاتحاد قرارا امس بالعفو عن اللاعب عبد القادر ربيع لاعب الزمالك والمنتخب الذى كان قد تم ايقافه لمدة ٦ شهور عقب عودة الفريق المصرى من العراق وبذلك تم ضمه الى قائمة اللاعبين الـ ١٨ الذين يسافرون ضمن البعثة وهم طارق سليم ومحمد السيد سليمان ( سلعوه ) وعمرو ابو الخير ومحمد حسن والسيد صابر واحمد اسماعيل وعماد الدين محمود واحمد مرعى وخالد بخيت ونبيل بخيت والبير عطا الله وحسين البشبيشى وعصام عبد الحميد وعلاء عبدون وعبد الهادى الجزار وهشام شعبان واشرف الكردى وعبد القادر ربيع ..

الجدير بالذكر ان البعثة ستغادر يوغسلافيا يوم ٧ ديسمبر القادم الى اليونان لاقامة معسكر تدريبى اخر لمدة ١٠ ايام يلعب خلالها الفريق ثلاث مباريات تجريبية مع اندية يونانية وينضم للبعثة هناك الحكم الدولى سمير الشافعى وتصل البعثة الى القاهرة ليلة ١٨ ديسمبر حيث تبقى فى المطار ترانزيت وينضم اليها الحكم الدولى محمد عبد الدايم وتطير البعثة من القاهرة مباشرة الى ابيدجان بساحل العاج للاشتراك فى البطولة ..

مدحت يوسف

## جمال عبد الله يسافر لزيارة تيمومى

جمال عبد الله لاعب الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك طلب من ادارة النادى التصريح له بالسفر الى المغرب لزيارة التيمومى لاعب نادى الجيش الملكى للاطمئنان على حالته وفى نفس الوقت لابعاد تهمة تعمد اصابته ..

واوضح جمال انه اشترك مع التيمومى عندما لعب الكرة بقدمه اليسرى بينما جاءت اصابته فى القدم اليمنى نظرا لسوء حالة الملعب ..

## سعيد رشاد مدربا لنادى سبورتنج

قررت اللجنة الرياضية بنادى سبورتنج الاسكندرية تعيين المقدم سعيد رشاد مدربا عاماً لقطاع الناشئين بالنادى على أن يتولى صلاح فوزى تدريب الفريق الاول .

## حكام مباريات كأس مصر

اختارت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم برئاسة المستشار عوض السعدى حكام مباريات الدور التمهيدى الذى يبدأ غدا على النحو التالى :

الاثنين ١٨ نوفمبر :

- النصر للمواسير مع طنطا باتحاد الشرطة : محمود غزالى ومعه محمد يوسف وسعيد غريب .
- اسكو مع مركز شباب النصر : محمد بشارى ومعه محمد البرنسى ومحمد السايس .
- الحامول بكفر الشيخ مع القناة : محمود سويلم ومعه فكرى الحداد وفهيم مصطفى .
- غزل شبين مع دمياط : العميد عصام صيام ومعه علم الدين محمد ومحمود عباس .
- الجمارك مع الفيوم : العميد فؤاد شفيق ومعه على الصباحى ومحفوظ عشيرى .
- السكة مع الكروم : احمد القزاز ومعه محمد الصاوى وعبد الفتاح امبرمه .
- نسيج حلوان مع غزل دمياط : صلاح رمضان ومعه عبد المجيد الشلودى وحسن حسين .
- طلخا مع سماد السويس : عبد الحميد الفولى ومعه محمد امام ومحمد ابو العلا .
- الاوليمبى مع كفر الشيخ : فاروق عبد الحميد ومعه محمد معوض ونعيم غالى .
- طلعت حرب مع الشمس : السيد محمود ومعه مصطفى يس ومحمود حلمى .

الاثنين ٢٥ نوفمبر :

- جمهورية شبين مع بلدية المحلة : ابراهيم رماح ومعه يسرى الساعى ومحمد هندى .

وقد قررت لجنة المسابقات بالاتحاد اقامة وقت اضافى مدته نصف ساعة على الشوطين فى حالة التعادل بعد انتهاء الوقت الاصلى واذا استمر التعادل تلعب ركلات الجزاء الترجيحية لتحديد الفريق الفائز .

## ابطال العالم للاسكواش وصلوا القاهرة

وصلت الى القاهرة امس فرق باكستان وهولندا وفرنسا واسكتلندا ونيوزيلندا وكندا للاشتراك فى بطولة العالم للاسكواش ( فرق ) التى تبدأ يوم ٢٧ نوفمبر الحالى ..

يتكون فريق باكستان المرشح الاول للفوز بالبطولة من جاها نجير خان وسهيد قيصر وعمر حيات وجان خان اما فريق نيوزيلندا فيتكون من روس نورمان وستيورات دافنبورد وبول فيجارد وارتر ماكمورترى ويدرب الفريق محمد دربيرى البكرى احد المصريين المقيمين فى نيوزيلندا ..

## تشكيل منطقة الغربية للسرعة

تم تشكيل منطقة الغربية لكرة السرعة برئاسة العميد محمد ثروت وقد اختيرت زفتى مقرا لها هذه هى المنطقة السادسة التى يشكلها الاتحاد هذا العام .